

افتتاح الاجتماع العاشر للجنة التعاون العربي الافريقي

امير الكويت يحذر من الفقام الفتنه التي يزرعها معارضة وسيرة التعاون

عبد الله عيسى: نبحت كسر طوق الجمود وتغزير سيرة التعاون المستقر

الوسط السياسي



تلقى سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني نائب الامير وولي العهد القطري رسالة من فخامة الرئيس كويت فهد السعيد رئيس جمهورية النمسا تتعلق بعلاقات التعاون بين البلدين.

عام ١٩٧٧ م ويشترك السيد عمر في اجتماعات الكويت الى جانب ممثل عن جامعة الدول العربية.

وصرح السيد عدنان عمران الأمين العام المساعد للجامعة العربية في مؤتمر صحفي الليلة قبل الماضية بان لجنة التعاون العربي - الافريقي ستبحث في اجتماع وزاري للدول العربية والافريقية كما ستبحث تطورات القضية العربية والافريقية بما فيها القضية الفلسطينية التي وصفها بانها القضية المركزية للامة العربية.



الرئيس موسى تراوري عن سبل كسر طوق الجمود الذي لحاظ به خلال الاثنى عشر عاماً الماضية.



امير الكويت الشيخ جابر التفتلح الاسرائيلي في افريقيا.

اللسطينية وقال ان دعم الكويت للثقلات الفلسطينية يعتبر فريضة غلبة واعرب سموه عن امله في ان تكون الدول الكبرى عوناً حقيقياً للحق وهي ترى الصراع غير المتكافئ بين الترساة الاسرائيلية التي كبرت بحقوق الانسان كقراً صريحاً وبين شعب اعزل الا من حقه وحجارة ارضه.

واشار سمو الشيخ جابر الى ان قضية الفقرة الافريقية فلكه تاييده لاستقلال ناميبيا وادانتها للفرقة العنصرية العنصرية في جنوب افريقيا وتأييدها لحق الشعوب في تقرير المصير.

واشار سمو الشيخ جابر عن امله في ان تكون الدول الكبرى عوناً حقيقياً للحق وهي ترى الصراع غير المتكافئ بين الترساة الاسرائيلية التي كبرت بحقوق الانسان كقراً صريحاً وبين شعب اعزل الا من حقه وحجارة ارضه.

افتتاح الخط الملاحي بين مصر وليبيا

الاسكندرية - ق.ا: وصلت الى ميناء الاسكندرية المصري امس برفقة الركب الليبي (عربي) مفتحة الخط الملاحي بين الاسكندرية وطرابلس الغرب بعد توقف دام عشر سنوات.

قطر تدين تصرفات الحكومة الباغرية تجاه الاقلية الاسلامية

الدوحة - ق.ا: اعربت دولة قطر عن قلقها العميق لما تتعرض له الاقلية التركية المسلمة في بلغاريا من ممارسات وإجراءات ضد افرادها.

الفرصة لاتأتي مرتين

بيك آب لبيبي ١٥٠٠ جي إم سي سري ٨٨ السعر النقدي يبدأ من ٢٦٠٠٠ ريال وبالتقسيط الميسر - دفعة ١٠٪ فقط

بدء توافد حجاج فلسطين المحتلة الاسبوع القادم

عمان - الحب: ذكرت مصادر وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية في عمان ان عدد الحجاج من فلسطين عام ١٩٨٩ سيصل هذا العام الى ١٥ الف حاج اي بزيادة قدرها ٢ الف حاج عن عام الماضي.

امير الكويت يحذر من الفقام الفتنه التي يزرعها معارضة وسيرة التعاون

عبد الله عيسى: نبحت كسر طوق الجمود وتغزير سيرة التعاون المستقر

للبيبي معدات مطعم جريد وسمن

امير الكويت يحذر من الفقام الفتنه التي يزرعها معارضة وسيرة التعاون

الفرصة لاتأتي مرتين بيك آب لبيبي ١٥٠٠ جي إم سي سري ٨٨ السعر النقدي يبدأ من ٢٦٠٠٠ ريال وبالتقسيط الميسر - دفعة ١٠٪ فقط

إعلان تذكيري الشركة السعودية للصناعة الاسمنت

مؤسسة وطنية كبرى تعمل في مجال النقل بحامزة ال. فلابات تريبيلات

جريدة اليوم المركز الرئيسي: الدمام ص ٥٦٥ الرمز البريدي: ٣١٤٢١ تلس ٨١١٠٩ عنوان التحرير: شارع الرضا عنوان الإدارة: شارع الملك عبدالعزيز

السلطات الصينية تمهد الطريق لعودة الحياة الطبيعية

بكين - رويترز
تتخلى قوات الجيش وحاملات الجيود المرمعة من وظيفتهن كنساء في الجيش لخدمة الطريق أمام الحزب الشيوعي الصيني لإعلان عودة الحياة الطبيعية إلى العاصمة والإعلان عن قامة الزعملة الجديدة.

وتشير السلطات الصينية لعدد ١٠٠ شحنة تحمل حوالي ٣٠٠٠ جندي من جيش التحرير الشعبي إلى خارج بكين متجهين صوب الشمال. كما توجه طيور من فصل يضم ما يزيد على ٢٠ حملة جنود مدرعة صوب الفريد بعيدا عن ميدان تيانانمن حيث جرى سحق الحركة الديمقراطية بزعامة الطلبة في الرابع من يونيو حزيران الحالي.

وتشير الدبلوماسية الصينية أنه لا يزال هناك ١٢٠٠٠ جندي متمركزين في بكين وحولها. ولم يبق سوى عدد ضئيل من القوات يحرس الميدان الذي لا يزال مغلقا أمام المرور.

ولا تزال الأحكام العرفية التي أعلنها في يونيو رئيس الوزراء ٢٠ مايو الماضي سارية المفعول.

وتنشر دبلوماسيون أنهم يتوقعون أن يدعو الحزب الشيوعي اللجنة المركزية والمكتب السياسي للانعقاد في القريب العاجل خلال الأسبوع الحالي لإعلان قامة الزعملة الجديدة وإعلان أن الخطر الذي كان يهدد بقائه قد انتهى.

وتشير للجانارات المفضلة التي ستطبق ما نشر في صحف رسمية أسس من إجراءات جديدة تزيد من صعوبة مغادرة المواطنين الصينيين البلاد. وكان على القلي القليل من ملة الأشخاص منذ الرابع من يونيو الجاري وتحت دبلوماسيون أن الإجراءات الجديدة تستهدف فيما يبدو جعل مغادرة الصينيين الذين يحملون جوازات سفر أكثر صعوبة.

ولما لا يقل عن ٢٠ دبلوماسيا صينيا وموظفا في السفارات الصينية في الخارج إلى دول غربية.

الأحزاب الحاكمة تتراجع في انتخابات البرلمان الأوروبي



مارجريت تاتشر

بروكسل - رويترز
قوبلت الأحزاب الحاكمة في ألمانيا الغربية وبريطانيا وفرنسا بالصد من التراجع في انتخابات البرلمان الأوروبي بينما حققوا انتصارات في الانتخابات في إطار تيار أحزاب الخضر في المجموعة الأوروبية التي تضم ١٢ دولة.

وفيما كانت النتائج الأولية وتكتلات الأحزاب الكيبيتر في وقت مبكر أمس الاثنين خلقت الأحزاب الاشتراكية وأحزاب الخضر مكاسب على حساب بين الوسط في البرلمان الأوروبي المكون من ٥١٨ مقعدا إلا أن ثمانية في المئة منهم بقوة الجمهوريين المنتخبين إلى البرلمان.

وأظهرت توقعات التلغراف فوز الجمهوريين بنحو ١٥ في المئة في ولاية بافاريا المحافظة إلا أن المستشار الألماني الغربي ميلبرت كلر استبعد قيام أي اختلاف مع الجمهوريين بعد الانتخابات العامة التي ستجري العام القادم.

وحصل الحزب الديمقراطي المسيحي أكبر الأحزاب الألمانية على أكثرية من الأصوات في تاريخه... وبدأ أن الاشتراكيين يشدون من موقفهم في يحقق نتائج طيبة.

وفيما كانت النتائج الأولية وتكتلات الأحزاب الكيبيتر في وقت مبكر أمس الاثنين خلقت الأحزاب الاشتراكية وأحزاب الخضر مكاسب على حساب بين الوسط في البرلمان الأوروبي المكون من ٥١٨ مقعدا إلا أن ثمانية في المئة منهم بقوة الجمهوريين المنتخبين إلى البرلمان.

وأظهرت توقعات التلغراف فوز الجمهوريين بنحو ١٥ في المئة في ولاية بافاريا المحافظة إلا أن المستشار الألماني الغربي ميلبرت كلر استبعد قيام أي اختلاف مع الجمهوريين بعد الانتخابات العامة التي ستجري العام القادم.

وحصل الحزب الديمقراطي المسيحي أكبر الأحزاب الألمانية على أكثرية من الأصوات في تاريخه... وبدأ أن الاشتراكيين يشدون من موقفهم في يحقق نتائج طيبة.

المعارضة اليونانية تهزم الحزب الحاكم في الانتخابات

أثينا - رويترز
أجريت الانتخابات العامة في اليونان إلى طريق مسدود أمس الاثنين بعد أن حقق حزب الديمقراطية الجديدة فيما يبدو في تحويل تفوقه في الانتخابات إلى أغلبية مطلقة في البرلمان.

وأقر البرلمان في وقت مبكر رئيس الوزراء الاشتراكي بغيرهية إلا أنه لمج إلى إمكانية قيامه بمحاولة للتوصل إلى اتفاق سياسي مع الشيوعيين للحفاظ على سيطرته على السلطة. وبعد فرز ٦٣ في المئة من الأصوات حصل حزب الديمقراطية الجديدة على ٤٥,١ في المئة من الأصوات بينما حصل الحزب الاشتراكي الحاكم على ٣٨,٦ في المئة والتحالف الشيوعي الجديد على ١٢ في المئة والأحزاب الصغرى على ٣,٣ في المئة.

وقال بيلاندريو الذي يعيش حرة حرة من الفوضى بعد أشهر من الفضائح الشخصية والمالية أنه خسر معركة ولم يخسر الحزب ضد حزب الديمقراطية الجديدة بزعامة كوستانتين ميتسوتاكيس.

وقال للصفيين مضيرا إلى الأصوات التي حصلت عليها الحركة الاشتراكية الهلينية والتحالف الشيوعي مجتمعين... يوجد في البرلمان أغلبية ديمقراطية وتقدمية.

وخلال الحملة الانتخابية رفض التحالف الشيوعي توحيد صوته مع الحركة الاشتراكية الهلينية بإسكود مادام بيلاندريو أو أي شخص آخر له صلة بالفضائح الخاصة بصناعات الأسلحة والبنوك في السلطة.

ورفض ميتسوتاكيس الذي يسعى ليكر لنفسه من الهزيمة التي لحقتا به بإيلاندريو عام ١٩٨٥ الاعتراف بأنه أخفق في تحقيق نصر اكيد... إلا أن المعلقين السياسيين تكروا: إن هناك إملا ضئلا في إمكانية فوزه بخمسة مقاعد أخرى يحتاجها لتحقيق أغلبية مطلقة.

ويصر نيل كينوك زعيم حزب العمال بأن على السيدة تاتشر أن تعي الرسالة التي وجهها لها الشعب البريطاني وهي أنها أصبحت رئيسة وزراء الأمم المتحدة.

وقال الخضر ما يصل إلى ١٥ في المئة من الأصوات إلا أنهم لم يحصلوا على أي مقاعد نتيجة للنظام الانتخابي في بريطانيا.

ولقي أيضا الحزب الاشتراكي الحاكم في فرنسا نكسة إذ تمكن الرئيس السابق فاليري جيسكار ديستان من قيادة قائمة ليمن الوسط إلى النصر. وهناك أيضا تمكن الخضر من إتمام المسح السياسي الوطني بمصالحهم على ١١ في المئة من الأصوات محققين بذلك ثلاثة أمثال إجمالي الأصوات التي فازوا بها في انتخابات البرلمان الأوروبي في جرت عام ١٩٨٤.

وبصوت نسبة الأقبال على التصويت خلال جزئي الاقتراع يومي الخميس والاحد ٥٦ في المئة من ٦٤٣ مليون شخص يتمتعون بحق الانتخاب في

قضايا سياسية

الجامعة العربية - وتحديات الحاضر

بغداد: السيد نعيم

تواجه الأمة العربية على مدى العصور الماضية وحتى الآن.. تحديات كثيرة وكبيرة..

وتشهد السلطة العربية العديد من التفاعلات والازمات والمشكلات الهامة والخطيرة.. ففي الطرف الغربي من الخريطة العربية.. نشب خلاف كبير بين موريتانيا والسفلى وتصادم هذا الخلاف بشكل يتردد بخطر.. وفي الطرف الشرقي توفقت الحرب الدائرة على مدى لعلي سنوات بين العراق وإيران ولكن السلام ما يزال يخوض خطوات بطيئة وبمعلية أقل.. وفي لبنان.. لا يزال زئيد الدم يراق كل يوم ولا يزال عشرات الضحايا يسقطون دون ذنب ارتكبه أو لم يفعله..

وما زال أرض فلسطين المحتلة.. ما زالت القوات الإسرائيلية تمارس ليشع أنواع العنف والقمع والتخريب ضد الشعب الفلسطيني الإكل من السلاح والمتمسك بحقه ووطنه وتراثه..

ولا تزال إسرائيل تبتل وتكسر وتطرد وتهجم وتنتهك إقليمية أصحاب الأرض.. في محاولة يائسة لمحاربة الانتفاضة الفلسطينية البسطة.. وفرض سياسة الأمر الواقع.

ورغم المبادرات الإيجابية الفلسطينية.. فإن هناك أصراا وقنعنا إسرائيليا.. تجاه أي خطوات إيجابية تعيد الحق لأصحابه..

الأزمة العربية شهدت مؤخرا قيام كيانات عربية تمثلت في مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي إلى جانب مجلس التعاون الخليجي ذلك المجلس العتيق والذي مضى على انشائه تسع سنوات.. وكان له الدور إيجابية وكبيرة في توحيد المواقف الخليجية وللمساهمة الفعالة في حل المشكلات العربية.

ولا شك أن هذه الكيانات العربية خطوة إيجابية نحو توحيد الصف العربي والترباط العربي.. في مجالات عديدة ومتنوعة..

ويبقى للجامعة العربية.. ذلك الصرح العربي الشاهج الذي انشأه منذ أكثر من أربعين عاما والذي تخلف به منذ انشائه أعمال وطموحات وإحلام الشعوب العربية..

لا شك أنه كان للجامعة العربية على مدى سنوات طويلة مضت مواقف إيجابية وجودية كبيرة في حل مشكلات عربية مختلفة.. ساهمت مساهمة فعالة في تلاقي الأفكار والآراء العربية المتباينة..

لكن آلام المعاناة عليها حاليا أكبر بكثير.. أمام هذا الكم من المشاكل والقضايا العربية التي تتطلب تحركا سريعا ومكثفا من جانب الجامعة العربية باعتبارها أهم القوى تجمع ويجمع وكان عربي يلجأ إلى الجميع من المحيط إلى الخليج.

الجامعة العربية مطالبة بعودة قوية لدورها الملسان والداعم والفعال لحل القضايا العربية..

الجامعة العربية مطالبة بأن تكون لها بصمات واضحة في حل هذه القضايا على المستويين العربي والدولي.

يجب أن تعود لها أجدادها السلفية في جسم الخلافات ووقف للتجاذب.. وتنفيذ القرارات التي تجمع عليها الدول الأعضاء...

المصاعب الاقتصادية تهدد بأقالة الحكومة الكورية الجنوبية



الرئيس روه تاي وو

سيول - ق ن
حذر الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو المسؤولين في الحكومة والحزب بأن عليهم التحرك بشكل سريع لاستعادة السيطرة على الوضع الاقتصادي والا فان عليهم أن يتقدموا باستقالتهم إذا فشلوا في ذلك.

وقال في اجتماع لتسقيع السياسات ضد قيادات الحكومة والحزب أن على الوزراء المختصين بالقانون الاقتصادي بذل جهود خاصة للتغلب على المصاعب التي تواجه الاقتصاد الكوري حاليا فلما فشلوا في ذلك فان عليهم أن يستقيلوا خلال وقت قريب.

وتكاف روه الحكومة بالإسراع في تعزيز الاستثمارات وللصناعات والاستجابة بمرورية للتغيرات التي تطرا على أسعار صرف العملات الأجنبية.

وكانت الصناعات الكورية تعد القوة الرئيسية وراء معدل النمو الاقتصادي المرتفع في كوريا قد شهدت انخفاضا ملموسا في الشهر الماضي نتيجة للارتفاع الذي طرأ على قيمة العملة وبن وعمل مستويات الأجور بالإضافة للآثار السلبية للزراعات المالية.

وتكرت وكالة الأنباء الكورية في بيها أن الرئيس الكوري طالب رئيس الوزراء كاتج يونج هون وباني أعضاء الحكومة بتكوين انقسام للعمل على استعادة النظام والاستقرار في كوريا فوضعا أنه إذا الوضع الحالي سوف يصعب من المستحيل إعادة انعاش الاقتصاد بالإجراءات الاقتصادية التي تتخذها الحكومة وحدها.

وأرجع الرئيس الكوري الزلازل والاضرابات المالية للزيادة في فشل الحكومة في اتباع نظم خرسية عادل وشامل وكذلك الاستهلاك الزائد من جانب بعض الفئات.

ومن ناحية أخرى أعلنت الحكومة أمس سلسلة من الإجراءات الاقتصادية بهدف التقليل من الركود التسيبي المتوقع للاقتصاد الكوري حتى نهاية العام.

الحالي.. وتضمنت هذه الإجراءات خفض معدل النمو الاقتصادي المتوقع إلى ٦,٢ بدلا من ٧,٠ مليار دولار وكشف فائض من ٩,٥ مليار.

إلا أن عدا من وزراء المجموعة الاقتصادية حذروا أن النمو الاقتصادي سيهدد المزيد من التباطؤ.

وسيتوقع معدل البطالة ومستوى الاسعار في العام القادم إذا استمرت مستويات الأجور في الارتفاع بالمعدلات الحالية التي ارتفعت فيها الأجور من أكتوبر ١٩٨٧ حتى مايو ١٩٨٩ بنسبة ١٢,٥٪.

الفرقة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية

محاضرة قيمة

تعلن الفرقة التجارية الصناعية للمنطقة الشرقية عن القاء محاضرة متخصصة في مجال:

الخطأ والساعة في دراسات الجدوى الاقتصادية للمشروعات

يوم الثلاثاء ١٧ ذي القعدة ١٤٠٩هـ الموافق ٢٠ يونيو ١٩٨٩م في تمام الساعة السادسة والنصف (بعد صلاة المغرب مباشرة) في مقر الفرقة بالدمام.

وسينادي في المحاضرة

مدرس المتخصصون

في هذا المجال

والفرقة جارة

الدمام ت: ٨٢٧١٥٧٨ - ٨٢٧٠٠٩٩
فاكس: ٨٢٧٠٠٩٣

تسريد ٢٠٠٠ مواطن بنفسالي بسبب الفضائات

دكا - رويترز
وقد تسريد ٢٠٠٠ شخص آخر على الأقل في مقاطعة كومبلا الشرقية بعد انهيار سد الفضائات على نهر جومتي تحت وطأة الأمطار الغزيرة وانفاج المياه من ولاية تريبور الهندية.

وفي مقاطعة مستجيج على بعد ٦٥ كيلومترا شمالي دكا قد حوالي ٨٠,٠٠٠ قروي منازلهم بعد أن ارتفع منسوب نهر جومتي فوق مستوياته.

وقال مسؤول في مستجيج أن نهرى تيسا وجامونا تجاوزا نقاط الخطر في أعقاب أمطار تراوحت بين الغزيرة والغزيرة جدا في الأيام القليلة الماضية في المناطق العليا لاجتماع المياه في ولايتي أسام وميجاليا في الهند ومناطق شمالية في بنجلادش.

وقال أن انهيارا رئيسية أخرى يرتفع منسوب مياهها أيضا بسرعة ويمكن أن تغرق مناطق منخفضة في حوالي ١٢ مقاطعة شمالية شرقية.

وفي مستجيج الماضي تحت أسوا فضائات شهدتها بنجلادش منذ ٤٠ عاما إلى تدمير ثلثي بنجلادش بما في ذلك العاصمة دكا مما أدى إلى مقتل ٣٠,٠٠٠ شخص على الأقل وتسريد الملايين.

وقال خبراء أن الفضائات نتجت عن إزالة الغابات في مساحات واسعة في سفوح جبال الهيماليا مما يسرع للجفاف والجفاف والتدفق إلى انهيار وارتفاع مستوياتها.

قل مسؤولون أمس الاثنين أن فضائات قوية وقعت في شمال بنجلادش قتلت ثلاثة أشخاص على الأقل وشربت ٢٠,٠٠٠ آخرين.

وتلجا حوالي ٧,٠٠٠ شخص في مقاطعة لاكشنيارت إلى جسر عندما غمرت منازلهم مياه الفضائات من نهر تيسا في الهند. وغرق ثلاثة قرويين لدى انقلاب زورقهم.

مؤسسة خدامات القرى العاملة

استخدام خدمات وممرات سافنتين وعمالة مدربة

م: الفلبين - اندونيسيا - تايلاند - الهند - بنجلادش - تركيا - مصر

تعلن عن انقالب كاتبة المقرها الجدي الكاتبة تقاطع شارع الملك فهد مع شارع الزهران بالقرب من شقة البراءة أمام بركة الراحي المصريه

وهذه المناسبة يسرنا أن نعلن لعمدنا الكرام عن

تخفيضات مؤقتة في

وسومات القاب الاستقدام

الدمام ت: ٨٢٧١٥٧٨ - ٨٢٧٠٠٩٩
فاكس: ٨٢٧٠٠٩٣

٢٠ ألف سوفييتي ضحايا العمل خلال عام

موسكو - أ ب

ذكرت صحيفة الجرافدا السوفياتية أمس الاثنين أن حوالي ٢٠ ألف شخص قتلوا العام الماضي في الاتحاد السوفياتي في حوادث عمل. ودعت الصحيفة إلى إنشاء هيئة في مجلس السوفيات الأعلى لمراقبة وتحديد قواعد الأمن في امكة العمل.

ونشرت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي - بالاحتقار - المخطط في الاتحاد السوفياتي إزاء الأمن في الورش وأمانة العمل الأخرى. وأضافت أن المسؤولين يهتزون فقط بـ النتيجة النهائية..

واضحت الصحيفة لخفض عدد موظفي جهاز الأمن بسبب التوفير خلال الانتقال إلى التصويف الذاتي للمؤسسات.

وتكثرت البرافدا أن أحد الأسباب الرئيسية لـ الامتلاء - إزاء أمن العمل يتمثل في غياب الإحصاءات المنتظمة حول حوادث العمل وممارسة أساليبها وتلكها.

واست أيضا لعدم وجود الاقتراحات ملموسة.. لمعالجة هذا الوضع ولعدم أعداد اختصاصيين في أمن العمل.

من ناحية ثانية أفلت صحيفة الجرافدا أنه سيتم إبعاد ٢٠ ألف وظيفة جديدة خلال عام ونصف العلم في مناطق أوزبكستان في آسيا الوسطى حيث جرت اضطرابات بينية في الآونة الأخيرة أسفرت عن حوالي مئة قتيل.

وأوضحت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي أنه سيتم إقامة معمل خياطة على ١٩٨٩ و ١٩٩٠ في مناطق فرغان ونمناغان والتبجيات حيث وقعت الاضطرابات الاعنف. وأضافت البرافدا أن البني الحكومية مستخدم إذا دعت الحاجة من أجل هذه الخلية.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.

كانت الصحافة السوفياتية أثار مرارة عدة مستوى المرتفع بين سكان أوزبكستان زاعمة بأن هذه البيلة شكلت أرضا صالحة لموجة العنف.

وتكثرت الصحافة أن الوضع في فرغان استقر بشكل ملحوظ وموضحة أن ١٦٦٨٢ تركيا مسخيت أجلا نحو جمهورية روسيا.



تعاني الاقليات الإسلامية في العالم أوضاعا متدنية تفرضها حكومات الدول التي تنتمي لها تلك الاقليات التي تواجه ظروفها حياتية صعبة. وفرصا محدودة جدا. للحياة بكرامة. وممارسة الواجبات الدينية بحرية.

ومع الصحوة التي يشهدها العالم الإسلامي. أصبح لزاما على حكومات الدول الإسلامية والمنظمات والمؤسسات المختلفة. أن تعمل على انقاذ الاقليات الإسلامية من أوضاعها المتردية. والوقوف في وجه التهميش الذي تتعرض له تلك الاقليات في تلك الدول.

ومساعدة الاقليات الإسلامية لاتعني تحريض تلك الاقليات على حكومتها. بل مساعدتها على الحياة الحرة الكريمة بعيدا عن الضغوط العنصرية والممارسات التمييزية. والمجاهلات اللاإنسانية التي تتعرض لها تلك الاقليات على مرأى ومسمع من المجتمع الدولي.

لقد بلغت الوحشية ببعض الدول إلى اتخاذ إجراءات لتعقيم المسلمين الذين يعيشون في كتفها. ومع ما في ذلك من استهانة بكرامة الإنسان واستخفاف بحريته. فإنه بشكل ظاهرة خطيرة تتعارض مع إعلان حقوق الإنسان. وما يؤمن به المجتمع الدولي من موانئ وأعراف. وما يحكم العلاقة بين الناس من أنظمة وقوانين في أطرافها الانساني. وفي تعاملاتها الحضارية المنشودة.

أن تعقيم الاقليات الإسلامية.. ليسيء للإسلام فلاسلام أقوى من كل التحديات. لكن هذا التصرف هو صفة للمجتمع الدولي وقوانينه وانتقلته. حيث تداس كرامة الإنسان ونهر حقوقه فهل يصح ضمير العالم على مثل هذه الممارسات اللاإنسانية.

لاخير في حضارة يعمل فيها الإنسان كالحوان بالتعقيم حينا.. ويهذر الكرامة في كل الأحيان. يبقى على العالم الإسلامي بحكومته ومؤسساته أن يعالج بجدية أكثر أوضاع الاقليات الإسلامية في العالم.

العالم

مسئول اسرائيلي:

الهجرة إلى «إسرائيل» تسبب لها مشكلة اقتصادية كبيرة

دالاس - تكساس - رويترز
صرح نائب وزير خارجية العدو الاسرائيلي بنجامين نتنياهو أمس الاثنين بتوقع هجرة آلاف اليهود إليها من الاتحاد السوفيتي والارجنطين هذا العام وأن هذا سيسبب لها مشكلة اقتصادية كبيرة.

ورأى أن عصر الجاسوسات والافتراف في الاتحاد السوفيتي سبب الزيادة الكبيرة في أعداد المهاجرين إلى فلسطين المحتلة.

وذكر نتنياهو للصفيين في دالاس أمس الأول أنه منذ بداية العام الحالي وصل عدد المهاجرين إلى فلسطين من الاتحاد السوفيتي ٢٠,٠٠٠ وهو ما يعادل الإجمالي خلال عام ١٩٨٨ كله.

وتتنبأ نتنياهو موجود في دالاس لاقاء كلمة في أعضاء حركة شباب يهودية.

وقد كانت الأرجنتين دائما مصدرا للمهاجرين إلى فلسطين المحتلة واستمر نتنياهو بقوله. ولكن منذ بدء المشاكل السياسية والاقتصادية في هذا البلد ازدادت أعداد المهاجرين منها. ويبلغ عدد الطلبة اليهودية في الأرجنتين ٣٥,٠٠٠ نسمة.

وكانت آخر حركة هجرة كبيرة إلى فلسطين المحتلة من النرويج في عام ١٩٨٤ حين هاجر آلاف من الفلاشا (اليهود الاثيوبيين) عبر جسر جوي هربا من المجاعة التي وقعت في بلادهم وذلك في وقت وصلت فيه نسبة التضخم في الكيان الصهيوني إلى ٨٠٠ في المئة.

وقال نتنياهو أن المهاجرين الجدد سيصلون إلى إسرائيل وهي في وضع اقتصادي أكثر استقرارا.

مكتب هندسي بكامله

من يرغب بذلك الأفعال

بالسيد - إبراهيم تليفون رقم ٨٥٧٧٧٧٨

ZENITH

أكاديمية

مؤسسة الحمادي للتجارة

شارع الملك سعود - سوق جبال ناصر العام - البحر - مركز التسوق - ٨٩٨١٣٦٦

الجيل - داي جاك

شارع الملك فيصل - العام

مركز الجمادات

البحر - شارع الملك خالد

رقم ١ شارع الملك فيصل العام

البحر - شارع الملك خالد

البحر - شارع الملك خالد

تقرير يومي من لجنة متابعة أعمال الحج

الأمير عبد المجيد يتفقد مطار المدينة المنورة الاقليمي



الأمير عبد المجيد

المدينة المنورة - واس : قام صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة صباح أمس بجولة تفقدية في مطار المدينة المنورة الاقليمي اطلع سموه خلالها على سير العمل في المطار والاستعدادات لاستقبال ضيوف الرحمن خلال موسم الحج هذا العام . كما قام سمو الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز بجولة في صالات الرحلات المحلية والدولية اطلع خلالها على التجهيزات الموجودة في تلك الصالات التي تعتبر من الصالات الجديدة التي شملتها توسعة وتطوير مطار المدينة المنورة في نطاق مشروع توسعة وتطوير مطار المدينة المنورة الذي يجري العمل فيه حالياً حيث استمع سموه الى شرح موجز عن التوسعة الجديدة للمطار والصالات المحيطة به والتجهيزات الاساسية التي يتضمنها المشروع . وقد حث سمو أمير منطقة المدينة المنورة المسؤولين في المطار على بذل مزيد من الجهود في سبيل راحة ضيوف الرحمن وقرار المسجد النبوي الشريف . ومن جهة أخرى ...

بدأت لجنة تنسيق ومتابعة أعمال الحج في المدينة المنورة نشاطاتها يوم أمس الأول الأحد وتستمر أعمالها وتشاطات هذه اللجنة المنعقدة من أجل تيسير الحج في المدينة المنورة حتى نهاية شهر ذي الحجة . وقال رئيس اللجنة الأستاذ عبدالله

القطاع الزراعي بالمملكة تجاوز مرحلة الاكتفاء الذاتي إلى مرحلة التصدير في معظم المحاصيل الزراعية

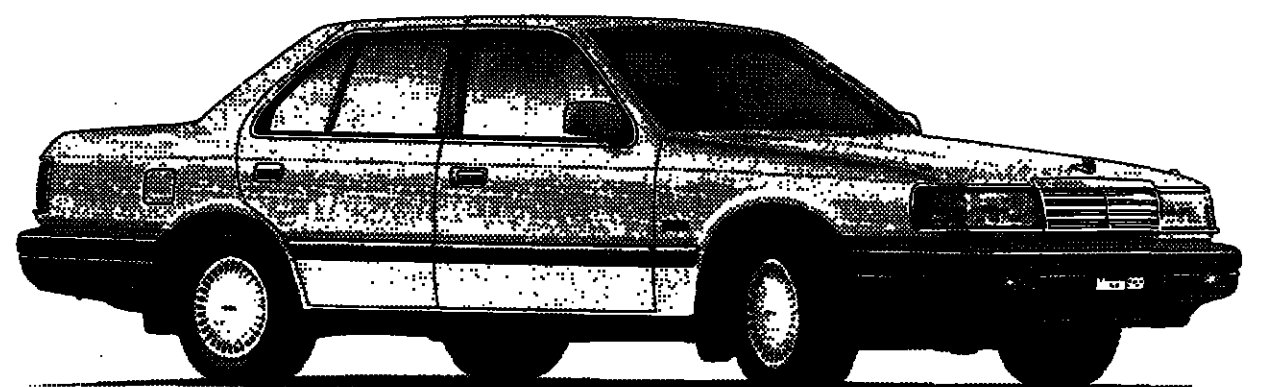
الرياض - واس : انتهت المملكة العربية السعودية في خططها التنموية استراتيجية موازنة استهدفت تنمية القطاعات المختلفة وحظي القطاع الزراعي باهتمام الدولة ودعمها المكثف خلال السنوات الماضية نظراً لاهمية هذا القطاع في تحقيق الاكتفاء الذاتي من الغذاء وتحقيق الأمن الغذائي . وقد واثق هذه النهضة الزراعية الشاملة والتحول من نظام الزراعة التقليدية إلى نظم الزراعة الحديثة وتطوير في مراكز الأبحاث والتدريب والإرشاد الزراعي .

والمالية على أسس علمية حديثة يتجسد فيها دور الدولة في رسم السياسة وتحديد الأهداف مع دعم القطاع الخاص وتوجيهه بحيث يتولى بنفسه عملية الإنتاج بكل مراحلها دون تدخل أو مزاومة من الدولة . لقد واثق هذه النهضة الزراعية الشاملة والتحول من نظام الزراعة التقليدية إلى نظم الزراعة الحديثة وتطوير في مراكز الأبحاث والتدريب والإرشاد الزراعي .



شمس الصيف الدافئة...

تشرق الآن على الطريق



مازدا ٩٢٩ دي لوكس ٨٩
٣٦,٠٠٠ ريال

mazda



الحاج حسين علي رضاشركا المحدودة
Haji Hussein Alireza & Co. Ltd.
الزبون الوحيد لسيارات مازدا بالمملكة العربية السعودية
مركز التوزيع: الرياض - حي النور - ١١٥١١ - ١١٥١٢ - ١١٥١٣ - ١١٥١٤ - ١١٥١٥ - ١١٥١٦ - ١١٥١٧ - ١١٥١٨ - ١١٥١٩ - ١١٥٢٠ - ١١٥٢١ - ١١٥٢٢ - ١١٥٢٣ - ١١٥٢٤ - ١١٥٢٥ - ١١٥٢٦ - ١١٥٢٧ - ١١٥٢٨ - ١١٥٢٩ - ١١٥٣٠ - ١١٥٣١ - ١١٥٣٢ - ١١٥٣٣ - ١١٥٣٤ - ١١٥٣٥ - ١١٥٣٦ - ١١٥٣٧ - ١١٥٣٨ - ١١٥٣٩ - ١١٥٤٠ - ١١٥٤١ - ١١٥٤٢ - ١١٥٤٣ - ١١٥٤٤ - ١١٥٤٥ - ١١٥٤٦ - ١١٥٤٧ - ١١٥٤٨ - ١١٥٤٩ - ١١٥٥٠ - ١١٥٥١ - ١١٥٥٢ - ١١٥٥٣ - ١١٥٥٤ - ١١٥٥٥ - ١١٥٥٦ - ١١٥٥٧ - ١١٥٥٨ - ١١٥٥٩ - ١١٥٦٠ - ١١٥٦١ - ١١٥٦٢ - ١١٥٦٣ - ١١٥٦٤ - ١١٥٦٥ - ١١٥٦٦ - ١١٥٦٧ - ١١٥٦٨ - ١١٥٦٩ - ١١٥٧٠ - ١١٥٧١ - ١١٥٧٢ - ١١٥٧٣ - ١١٥٧٤ - ١١٥٧٥ - ١١٥٧٦ - ١١٥٧٧ - ١١٥٧٨ - ١١٥٧٩ - ١١٥٨٠ - ١١٥٨١ - ١١٥٨٢ - ١١٥٨٣ - ١١٥٨٤ - ١١٥٨٥ - ١١٥٨٦ - ١١٥٨٧ - ١١٥٨٨ - ١١٥٨٩ - ١١٥٩٠ - ١١٥٩١ - ١١٥٩٢ - ١١٥٩٣ - ١١٥٩٤ - ١١٥٩٥ - ١١٥٩٦ - ١١٥٩٧ - ١١٥٩٨ - ١١٥٩٩ - ١١٦٠٠ - ١١٦٠١ - ١١٦٠٢ - ١١٦٠٣ - ١١٦٠٤ - ١١٦٠٥ - ١١٦٠٦ - ١١٦٠٧ - ١١٦٠٨ - ١١٦٠٩ - ١١٦١٠ - ١١٦١١ - ١١٦١٢ - ١١٦١٣ - ١١٦١٤ - ١١٦١٥ - ١١٦١٦ - ١١٦١٧ - ١١٦١٨ - ١١٦١٩ - ١١٦٢٠ - ١١٦٢١ - ١١٦٢٢ - ١١٦٢٣ - ١١٦٢٤ - ١١٦٢٥ - ١١٦٢٦ - ١١٦٢٧ - ١١٦٢٨ - ١١٦٢٩ - ١١٦٣٠ - ١١٦٣١ - ١١٦٣٢ - ١١٦٣٣ - ١١٦٣٤ - ١١٦٣٥ - ١١٦٣٦ - ١١٦٣٧ - ١١٦٣٨ - ١١٦٣٩ - ١١٦٤٠ - ١١٦٤١ - ١١٦٤٢ - ١١٦٤٣ - ١١٦٤٤ - ١١٦٤٥ - ١١٦٤٦ - ١١٦٤٧ - ١١٦٤٨ - ١١٦٤٩ - ١١٦٥٠ - ١١٦٥١ - ١١٦٥٢ - ١١٦٥٣ - ١١٦٥٤ - ١١٦٥٥ - ١١٦٥٦ - ١١٦٥٧ - ١١٦٥٨ - ١١٦٥٩ - ١١٦٦٠ - ١١٦٦١ - ١١٦٦٢ - ١١٦٦٣ - ١١٦٦٤ - ١١٦٦٥ - ١١٦٦٦ - ١١٦٦٧ - ١١٦٦٨ - ١١٦٦٩ - ١١٦٧٠ - ١١٦٧١ - ١١٦٧٢ - ١١٦٧٣ - ١١٦٧٤ - ١١٦٧٥ - ١١٦٧٦ - ١١٦٧٧ - ١١٦٧٨ - ١١٦٧٩ - ١١٦٨٠ - ١١٦٨١ - ١١٦٨٢ - ١١٦٨٣ - ١١٦٨٤ - ١١٦٨٥ - ١١٦٨٦ - ١١٦٨٧ - ١١٦٨٨ - ١١٦٨٩ - ١١٦٩٠ - ١١٦٩١ - ١١٦٩٢ - ١١٦٩٣ - ١١٦٩٤ - ١١٦٩٥ - ١١٦٩٦ - ١١٦٩٧ - ١١٦٩٨ - ١١٦٩٩ - ١١٧٠٠ - ١١٧٠١ - ١١٧٠٢ - ١١٧٠٣ - ١١٧٠٤ - ١١٧٠٥ - ١١٧٠٦ - ١١٧٠٧ - ١١٧٠٨ - ١١٧٠٩ - ١١٧١٠ - ١١٧١١ - ١١٧١٢ - ١١٧١٣ - ١١٧١٤ - ١١٧١٥ - ١١٧١٦ - ١١٧١٧ - ١١٧١٨ - ١١٧١٩ - ١١٧٢٠ - ١١٧٢١ - ١١٧٢٢ - ١١٧٢٣ - ١١٧٢٤ - ١١٧٢٥ - ١١٧٢٦ - ١١٧٢٧ - ١١٧٢٨ - ١١٧٢٩ - ١١٧٣٠ - ١١٧٣١ - ١١٧٣٢ - ١١٧٣٣ - ١١٧٣٤ - ١١٧٣٥ - ١١٧٣٦ - ١١٧٣٧ - ١١٧٣٨ - ١١٧٣٩ - ١١٧٤٠ - ١١٧٤١ - ١١٧٤٢ - ١١٧٤٣ - ١١٧٤٤ - ١١٧٤٥ - ١١٧٤٦ - ١١٧٤٧ - ١١٧٤٨ - ١١٧٤٩ - ١١٧٥٠ - ١١٧٥١ - ١١٧٥٢ - ١١٧٥٣ - ١١٧٥٤ - ١١٧٥٥ - ١١٧٥٦ - ١١٧٥٧ - ١١٧٥٨ - ١١٧٥٩ - ١١٧٦٠ - ١١٧٦١ - ١١٧٦٢ - ١١٧٦٣ - ١١٧٦٤ - ١١٧٦٥ - ١١٧٦٦ - ١١٧٦٧ - ١١٧٦٨ - ١١٧٦٩ - ١١٧٧٠ - ١١٧٧١ - ١١٧٧٢ - ١١٧٧٣ - ١١٧٧٤ - ١١٧٧٥ - ١١٧٧٦ - ١١٧٧٧ - ١١٧٧٨ - ١١٧٧٩ - ١١٧٨٠ - ١١٧٨١ - ١١٧٨٢ - ١١٧٨٣ - ١١٧٨٤ - ١١٧٨٥ - ١١٧٨٦ - ١١٧٨٧ - ١١٧٨٨ - ١١٧٨٩ - ١١٧٩٠ - ١١٧٩١ - ١١٧٩٢ - ١١٧٩٣ - ١١٧٩٤ - ١١٧٩٥ - ١١٧٩٦ - ١١٧٩٧ - ١١٧٩٨ - ١١٧٩٩ - ١١٨٠٠ - ١١٨٠١ - ١١٨٠٢ - ١١٨٠٣ - ١١٨٠٤ - ١١٨٠٥ - ١١٨٠٦ - ١١٨٠٧ - ١١٨٠٨ - ١١٨٠٩ - ١١٨١٠ - ١١٨١١ - ١١٨١٢ - ١١٨١٣ - ١١٨١٤ - ١١٨١٥ - ١١٨١٦ - ١١٨١٧ - ١١٨١٨ - ١١٨١٩ - ١١٨٢٠ - ١١٨٢١ - ١١٨٢٢ - ١١٨٢٣ - ١١٨٢٤ - ١١٨٢٥ - ١١٨٢٦ - ١١٨٢٧ - ١١٨٢٨ - ١١٨٢٩ - ١١٨٣٠ - ١١٨٣١ - ١١٨٣٢ - ١١٨٣٣ - ١١٨٣٤ - ١١٨٣٥ - ١١٨٣٦ - ١١٨٣٧ - ١١٨٣٨ - ١١٨٣٩ - ١١٨٤٠ - ١١٨٤١ - ١١٨٤٢ - ١١٨٤٣ - ١١٨٤٤ - ١١٨٤٥ - ١١٨٤٦ - ١١٨٤٧ - ١١٨٤٨ - ١١٨٤٩ - ١١٨٥٠ - ١١٨٥١ - ١١٨٥٢ - ١١٨٥٣ - ١١٨٥٤ - ١١٨٥٥ - ١١٨٥٦ - ١١٨٥٧ - ١١٨٥٨ - ١١٨٥٩ - ١١٨٦٠ - ١١٨٦١ - ١١٨٦٢ - ١١٨٦٣ - ١١٨٦٤ - ١١٨٦٥ - ١١٨٦٦ - ١١٨٦٧ - ١١٨٦٨ - ١١٨٦٩ - ١١٨٧٠ - ١١٨٧١ - ١١٨٧٢ - ١١٨٧٣ - ١١٨٧٤ - ١١٨٧٥ - ١١٨٧٦ - ١١٨٧٧ - ١١٨٧٨ - ١١٨٧٩ - ١١٨٨٠ - ١١٨٨١ - ١١٨٨٢ - ١١٨٨٣ - ١١٨٨٤ - ١١٨٨٥ - ١١٨٨٦ - ١١٨٨٧ - ١١٨٨٨ - ١١٨٨٩ - ١١٨٩٠ - ١١٨٩١ - ١١٨٩٢ - ١١٨٩٣ - ١١٨٩٤ - ١١٨٩٥ - ١١٨٩٦ - ١١٨٩٧ - ١١٨٩٨ - ١١٨٩٩ - ١١٩٠٠ - ١١٩٠١ - ١١٩٠٢ - ١١٩٠٣ - ١١٩٠٤ - ١١٩٠٥ - ١١٩٠٦ - ١١٩٠٧ - ١١٩٠٨ - ١١٩٠٩ - ١١٩١٠ - ١١٩١١ - ١١٩١٢ - ١١٩١٣ - ١١٩١٤ - ١١٩١٥ - ١١٩١٦ - ١١٩١٧ - ١١٩١٨ - ١١٩١٩ - ١١٩٢٠ - ١١٩٢١ - ١١٩٢٢ - ١١٩٢٣ - ١١٩٢٤ - ١١٩٢٥ - ١١٩٢٦ - ١١٩٢٧ - ١١٩٢٨ - ١١٩٢٩ - ١١٩٣٠ - ١١٩٣١ - ١١٩٣٢ - ١١٩٣٣ - ١١٩٣٤ - ١١٩٣٥ - ١١٩٣٦ - ١١٩٣٧ - ١١٩٣٨ - ١١٩٣٩ - ١١٩٤٠ - ١١٩٤١ - ١١٩٤٢ - ١١٩٤٣ - ١١٩٤٤ - ١١٩٤٥ - ١١٩٤٦ - ١١٩٤٧ - ١١٩٤٨ - ١١٩٤٩ - ١١٩٥٠ - ١١٩٥١ - ١١٩٥٢ - ١١٩٥٣ - ١١٩٥٤ - ١١٩٥٥ - ١١٩٥٦ - ١١٩٥٧ - ١١٩٥٨ - ١١٩٥٩ - ١١٩٦٠ - ١١٩٦١ - ١١٩٦٢ - ١١٩٦٣ - ١١٩٦٤ - ١١٩٦٥ - ١١٩٦٦ - ١١٩٦٧ - ١١٩٦٨ - ١١٩٦٩ - ١١٩٧٠ - ١١٩٧١ - ١١٩٧٢ - ١١٩٧٣ - ١١٩٧٤ - ١١٩٧٥ - ١١٩٧٦ - ١١٩٧٧ - ١١٩٧٨ - ١١٩٧٩ - ١١٩٨٠ - ١١٩٨١ - ١١٩٨٢ - ١١٩٨٣ - ١١٩٨٤ - ١١٩٨٥ - ١١٩٨٦ - ١١٩٨٧ - ١١٩٨٨ - ١١٩٨٩ - ١١٩٩٠ - ١١٩٩١ - ١١٩٩٢ - ١١٩٩٣ - ١١٩٩٤ - ١١٩٩٥ - ١١٩٩٦ - ١١٩٩٧ - ١١٩٩٨ - ١١٩٩٩ - ١٢٠٠٠ - ١٢٠٠١ - ١٢٠٠٢ - ١٢٠٠٣ - ١٢٠٠٤ - ١٢٠٠٥ - ١٢٠٠٦ - ١٢٠٠٧ - ١٢٠٠٨ - ١٢٠٠٩ - ١٢٠١٠ - ١٢٠١١ - ١٢٠١٢ - ١٢٠١٣ - ١٢٠١٤ - ١٢٠١٥ - ١٢٠١٦ - ١٢٠١٧ - ١٢٠١٨ - ١٢٠١٩ - ١٢٠٢٠ - ١٢٠٢١ - ١٢٠٢٢ - ١٢٠٢٣ - ١٢٠٢٤ - ١٢٠٢٥ - ١٢٠٢٦ - ١٢٠٢٧ - ١٢٠٢٨ - ١٢٠٢٩ - ١٢٠٣٠ - ١٢٠٣١ - ١٢٠٣٢ - ١٢٠٣٣ - ١٢٠٣٤ - ١٢٠٣٥ - ١٢٠٣٦ - ١٢٠٣٧ - ١٢٠٣٨ - ١٢٠٣٩ - ١٢٠٤٠ - ١٢٠٤١ - ١٢٠٤٢ - ١٢٠٤٣ - ١٢٠٤٤ - ١٢٠٤٥ - ١٢٠٤٦ - ١٢٠٤٧ - ١٢٠٤٨ - ١٢٠٤٩ - ١٢٠٥٠ - ١٢٠٥١ - ١٢٠٥٢ - ١٢٠٥٣ - ١٢٠٥٤ - ١٢٠٥٥ - ١٢٠٥٦ - ١٢٠٥٧ - ١٢٠٥٨ - ١٢٠٥٩ - ١٢٠٦٠ - ١٢٠٦١ - ١٢٠٦٢ - ١٢٠٦٣ - ١٢٠٦٤ - ١٢٠٦٥ - ١٢٠٦٦ - ١٢٠٦٧ - ١٢٠٦٨ - ١٢٠٦٩ - ١٢٠٧٠ - ١٢٠٧١ - ١٢٠٧٢ - ١٢٠٧٣ - ١٢٠٧٤ - ١٢٠٧٥ - ١٢٠٧٦ - ١٢٠٧٧ - ١٢٠٧٨ - ١٢٠٧٩ - ١٢٠٨٠ - ١٢٠٨١ - ١٢٠٨٢ - ١٢٠٨٣ - ١٢٠٨٤ - ١٢٠٨٥ - ١٢٠٨٦ - ١٢٠٨٧ - ١٢٠٨٨ - ١٢٠٨٩ - ١٢٠٩٠ - ١٢٠٩١ - ١٢٠٩٢ - ١٢٠٩٣ - ١٢٠٩٤ - ١٢٠٩٥ - ١٢٠٩٦ - ١٢٠٩٧ - ١٢٠٩٨ - ١٢٠٩٩ - ١٢١٠٠ - ١٢١٠١ - ١٢١٠٢ - ١٢١٠٣ - ١٢١٠٤ - ١٢١٠٥ - ١٢١٠٦ - ١٢١٠٧ - ١٢١٠٨ - ١٢١٠٩ - ١٢١١٠ - ١٢١١١ - ١٢١١٢ - ١٢١١٣ - ١٢١١٤ - ١٢١١٥ - ١٢١١٦ - ١٢١١٧ - ١٢١١٨ - ١٢١١٩ - ١٢١٢٠ - ١٢١٢١ - ١٢١٢٢ - ١٢١٢٣ - ١٢١٢٤ - ١٢١٢٥ - ١٢١٢٦ - ١٢١٢٧ - ١٢١٢٨ - ١٢١٢٩ - ١٢١٣٠ - ١٢١٣١ - ١٢١٣٢ - ١٢١٣٣ - ١٢١٣٤ - ١٢١٣٥ - ١٢١٣٦ - ١٢١٣٧ - ١٢١٣٨ - ١٢١٣٩ - ١٢١٤٠ - ١٢١٤١ - ١٢١٤٢ - ١٢١٤٣ - ١٢١٤٤ - ١٢١٤٥ - ١٢١٤٦ - ١٢١٤٧ - ١٢١٤٨ - ١٢١٤٩ - ١٢١٥٠ - ١٢١٥١ - ١٢١٥٢ - ١٢١٥٣ - ١٢١٥٤ - ١٢١٥٥ - ١٢١٥٦ - ١٢١٥٧ - ١٢١٥٨ - ١٢١٥٩ - ١٢١٦٠ - ١٢١٦١ - ١٢١٦٢ - ١٢١٦٣ - ١٢١٦٤ - ١٢١٦٥ - ١٢١٦٦ - ١٢١٦٧ - ١٢١٦٨ - ١٢١٦٩ - ١٢١٧٠ - ١٢١٧١ - ١٢١٧٢ - ١٢١٧٣ - ١٢١٧٤ - ١٢١٧٥ - ١٢١٧٦ - ١٢١٧٧ - ١٢١٧٨ - ١٢١٧٩ - ١٢١٨٠ - ١٢١٨١ - ١٢١٨٢ - ١٢١٨٣ - ١٢١٨٤ - ١٢١٨٥ - ١٢١٨٦ - ١٢١٨٧ - ١٢١٨٨ - ١٢١٨٩ - ١٢١٩٠ - ١٢١٩١ - ١٢١٩٢ - ١٢١٩٣ - ١٢١٩٤ - ١٢١٩٥ - ١٢١٩٦ - ١٢١٩٧ - ١٢١٩٨ - ١٢١٩٩ - ١٢٢٠٠ - ١٢٢٠١ - ١٢٢٠٢ - ١٢٢٠٣ - ١٢٢٠٤ - ١٢٢٠٥ - ١٢٢٠٦ - ١٢٢٠٧ - ١٢٢٠٨ - ١٢٢٠٩ - ١٢٢١٠ - ١٢٢١١ - ١٢٢١٢ - ١٢٢١٣ - ١٢٢١٤ - ١٢٢١٥ - ١٢٢١٦ - ١٢٢١٧ - ١٢٢١٨ - ١٢٢١٩ - ١٢٢٢٠ - ١٢٢٢١ - ١٢٢٢٢ - ١٢٢٢٣ - ١٢٢٢٤ - ١٢٢٢٥ - ١٢٢٢٦ - ١٢٢٢٧ - ١٢٢٢٨ - ١٢٢٢٩ - ١٢٢٣٠ - ١٢٢٣١ - ١٢٢٣٢ - ١٢٢٣٣ - ١٢٢٣٤ - ١٢٢٣٥ - ١٢٢٣٦ - ١٢٢٣٧ - ١٢٢٣٨ - ١٢٢٣٩ - ١٢٢٤٠ - ١٢٢٤١ - ١٢٢٤٢ - ١٢٢٤٣ - ١٢٢٤٤ - ١٢٢٤٥ - ١٢٢٤٦ - ١٢٢٤٧ - ١٢٢٤٨ - ١٢٢٤٩ - ١٢٢٥٠ - ١٢٢٥١ - ١٢٢٥٢ - ١٢٢٥٣ - ١٢٢٥٤ - ١٢٢٥٥ - ١٢٢٥٦ - ١٢٢٥٧ - ١٢٢٥٨ - ١٢٢٥٩ - ١٢٢٦٠ - ١٢٢٦١ - ١٢٢٦٢ - ١٢٢٦٣ - ١٢٢٦٤ - ١٢٢٦٥ - ١٢٢٦٦ - ١٢٢٦٧ - ١٢٢٦٨ - ١٢٢٦٩ - ١٢٢٧٠ - ١٢٢٧١ - ١٢٢٧٢ - ١٢٢٧٣ - ١٢٢٧٤ - ١٢٢٧٥ - ١٢٢٧٦ - ١٢٢٧٧ - ١٢٢٧٨ - ١٢٢٧٩ - ١٢٢٨٠ - ١٢٢٨١ - ١٢٢٨٢ - ١٢٢٨٣ - ١٢٢٨٤ - ١٢٢٨٥ - ١٢٢٨٦ - ١٢٢٨٧ - ١٢٢٨٨ - ١٢٢٨٩ - ١٢٢٩٠ - ١٢٢٩١ - ١٢٢٩٢ - ١٢٢٩٣ - ١٢٢٩٤ - ١٢٢٩٥ - ١٢٢٩٦ - ١٢٢٩٧ - ١٢٢٩٨ - ١٢٢٩٩ - ١٢٣٠٠ - ١٢٣٠١ - ١٢٣٠٢ - ١٢٣٠٣ - ١٢٣٠٤ - ١٢٣٠٥ - ١٢٣٠٦ - ١٢٣٠٧ - ١٢٣٠٨ - ١٢٣٠٩ - ١٢٣١٠ - ١٢٣١١ - ١٢٣١٢ - ١٢٣١٣ - ١٢٣١٤ - ١٢٣١٥ - ١٢٣١٦ - ١٢٣١٧ - ١٢٣١٨ - ١٢٣١٩ - ١٢٣٢٠ - ١٢٣٢١ - ١٢٣٢٢ - ١٢٣٢٣ - ١٢٣٢٤ - ١٢٣٢٥ - ١٢٣٢٦ - ١٢٣٢٧ - ١٢٣٢٨ - ١٢٣٢٩ - ١٢٣٣٠ - ١٢٣٣١ - ١٢٣٣٢ - ١٢٣٣٣ - ١٢٣٣٤ - ١٢٣٣٥ - ١٢٣٣٦ - ١٢٣٣٧ - ١٢٣٣٨ - ١٢٣٣٩ - ١٢٣٤٠ - ١٢٣٤١ - ١٢٣٤٢ - ١٢٣٤٣ - ١٢٣٤٤ - ١٢٣٤٥ - ١٢٣٤٦ - ١٢٣٤٧ - ١٢٣٤٨ - ١٢٣٤٩ - ١٢٣٥٠ - ١٢٣٥١ - ١٢٣٥٢ - ١٢٣٥٣ - ١٢٣٥٤ - ١٢٣٥٥ - ١٢٣٥٦ - ١٢٣٥٧ - ١٢٣٥٨ - ١٢٣٥٩ - ١٢٣٦٠ - ١٢٣٦١ - ١٢٣٦٢ - ١٢٣٦٣ - ١٢٣٦٤ - ١٢٣٦٥ - ١٢٣٦٦ - ١٢٣٦٧ - ١٢٣٦٨ - ١٢٣٦٩ - ١٢٣٧٠ - ١٢٣٧١ - ١٢٣٧٢ - ١٢٣٧٣ - ١٢٣٧٤ - ١٢٣٧٥ - ١٢٣٧٦ - ١٢٣٧٧ - ١٢٣٧٨ - ١٢٣٧٩ - ١٢٣٨٠ - ١٢٣٨١ - ١٢٣٨٢ - ١٢٣٨٣ - ١٢٣٨٤ - ١٢٣٨٥ - ١٢٣٨٦ - ١٢٣٨٧ - ١٢٣٨٨ - ١٢٣٨٩ - ١٢٣٩٠ - ١٢٣٩١ - ١٢٣٩٢ - ١٢٣٩٣ - ١٢٣٩٤ - ١٢٣٩٥ - ١٢٣٩٦ - ١٢٣٩٧ - ١٢٣٩٨ - ١٢٣٩٩ - ١٢٤٠٠ - ١٢٤٠١ - ١٢٤٠٢ - ١٢٤٠٣ - ١٢٤٠٤ - ١٢٤٠٥ - ١٢٤٠٦ - ١٢٤٠٧ - ١٢٤٠٨ - ١٢٤٠٩ - ١٢٤١٠ - ١٢٤١١ - ١٢٤١٢ - ١٢٤١٣ - ١٢٤١٤ - ١٢٤١٥ - ١٢٤١٦ - ١٢٤١٧ - ١٢٤١٨ - ١٢٤١٩ - ١٢٤٢٠ - ١٢٤٢١ - ١٢٤٢٢ - ١٢٤٢٣ - ١٢٤٢٤ - ١٢٤٢٥ - ١



النظرة

يعبر الكثيرون عن استحسانهم وأعجابهم بشخص ما بأنه ظريف .. والظريف هنا هو حلو الحديث خفيف الظل الذي لا يحاول أن يقيم الأمور الجادة في مجالات حديثه .. وإن تحدث عنها فعلى سبيل النكتة ..

ألا أن للظرف والظرفاء مواصفات تعارف عليها الأقدمون تجعل هؤلاء الفئة من الناس قمة الثقافة والأدب والشعر .. عقد الواسطة في كل مجلس ومفندي يمسون زمام المبادرة للحديث في كل فن مع علم وفهم وتجنب للحشو واللغو والفحش إلى مظاهر تكسيهم الأعجاب ..



ويفسد الأخوة .. ويزيل المروءة .. ومما نقله الأصمعي في هذا المعنى :
ابك ابك الزاح فاته
ويلعب ماء الوجه بعد وضائه
ويرث بعد المز صاحب ذلا
هذا إلى جانب الدقة في تخير الإخوان والخلان .. وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « اختيروا الناس بأخوانهم .. فإن الرجل يخاف من يعجبه .. فإن على الأديب الأريب أن يؤاخي اكفاهه ويصحب نظرائه ممن يأمن غدره ويؤاخي شره .. ممن يلتزمون الحياة لأن منهم كرم الوفاء .. فإذا اجتمع الحياء صبح الأخاء .. وعليهم أيضا التفاضي عن ذلل الخلان والتجاوز عن هفواتهم .. ومن صفات الخلان من أن غبت عنه خلفك وإن حضرت كنفك وإن لقي صديقك سره وإن لقي عدوك كفه .. وإن رأيته ابتهجت وإن أتيت استترحت .. »

ومن ذلك قول مطيع بن أبياس :
أنا صاحب الذي يفر القلب ويكفي من أعني الله
ليس من يظهر الحيلة أفكا وأنا قال خلف المثل
فله
وصلة للصديق يوم يضر المجرثم تبت حيله
وأمن الرجال أن يفر القلب لا أخوته الموقر عقله
ومن صفات الظرفاء عدم تطويل الزيارة وعدم الدوام عليها .. وكثرة الجحود إليها .. لأن ذلك يضجر المزور .. ويبدى الملل .. لقوله صلى الله عليه وسلم : « ز غيا تزدد حياء .. »
٢٠ وما جاء في هذا المعنى من الشعر قول العتابي :

يولون لا تكثر زيارة صاحب
فكأنك أن أكثره كره القربا
وكيف يطيق الصب سلون حبه
إذا كان مشغورا قد استمر الكربا
وقد قال بيتا ما سمعت بعله
غزل من الأعران لم تمنع الحبا
إذا شئت أن تغل فزرتنا
وإن شئت أن تزهد حيا فز غيا
ومن سلوكيات الظرفاء : المروءة والصديق والوفاء بالرغم وكتمان السر وحفظ الجوار والعدة والنزاهة إلى جانب الفصاحة والبلاغة .. فالمرءة هي عباد الأدباء وعتاد العقلاء .. وهي رأس الظرف لأن الأدب يحتاج إلى المروءة لأنها تغطي العيوب وتستتر الظل .. والصدق

البراعة وإنكاه القلب بوصف به الفتيان والفتيات ولا يوصف به الشيخ ولا السيد .. وما يدخل في صفات الظرف وصفات الظريف : حسن العبارة وحسن الهيئة والحدق بالشيء .. والظرف مصدر الظرف ويجمعه الظرفاء والظرفاء « بتشديد الراء » والظرف في اللسان « البلاغة » وفي الوجه « الحسن » وفي القلب « النكاه » ..

وقال محمد بن يزيد : الظرف مشفق من الظرف وهو الوعاء فيكون الظرف وعاء للأدب ومكاتب الأخلاق .. وقالوا : الظرف في اللسان والحلاوة في العينين والملاحة في الفم والجمال في الأنف .. ١٠

ويحدث الامام أبو الطيب محمد بن اسحاق الوشاء في كتابه « المواعظ » مواصفات هذه الفئة وما يجب أن تصف به في كل شأن من شئونها ..

ففي أول حديثه يقدم النصيحة لمن يريد أن يسلك سلك الظرفاء فيقول :
أول ما يجب على العاقل أن يتبعه ويميل إليه ويستعمله ويحرص عليه مجالسة الرجال ذوى الآداب والنظر في أفانين الآداب وقراءة الكتب والآثار ورواية الأخبار والاستماع .. وأن يصنع السؤال ويثبت في المقال ولا يكثر الكلام والخطاب .. فإن سئل عما يعلمه أجاب وإن لم يسأل صمت للاستماع ..

وقد جاء في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم : « من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت » أو كما قال : « وما جاء في قول أحمد بن يحيى المعروف بـ « بعل » ماني الكلام على الأمان تام بل فيه حتى النقض والأبرام لولا الكلام لا تبتا المني ..

وتنظمت في بيتنا الأحكام
ودع الفضول قبي الفضول ملام
أن أنت لم ترشد الحلك أنا أي
ومما يجب أن يلتزم به الظرفاء قلة الكلام في غير أرب وعدم الإفراط في الداعية واللعب وترك المبتذل بالمصاحفة أو الصياح بالفكاهة والمزاح .. لأن التماذي في المزاح يجلب المنة .. وتجرب أهل الدعاة على الأشراف

وهي مواصفات حرص الأقدمون على تجسيدها وبسطها والحديث عنها حديثا مليئا بالأعجاب والاكبار .. يتحدثون من خلاله عن أدق الأسرار والمواصفات الجسمية والخلقية لهذه الفئة من الناس ..

فهو ابن منظور يعرف « الظرف » بأنه :



طائرات

الأخلاء الطبي

من الانجازات التي يحق لأي مواطن أن يعتز بها طائرات الأخلاء الطبي التي تؤدي خدماتها الإنسانية بظاهرة حضارية أعطت الصورة الحقيقية للأهداف النبيلة التي تسعى بلادنا لتحقيقها من منطلقات وقناعات تعتمد على القوة في الإيمان والإخلاص في العمل والتفاني في خدمة الوطن والمواطن ..

وطائرات الأخلاء الطبي إحدى العلامات البارزة في توازن ازدهار بلادنا بين جوانبه الإنسانية وجوانبه المدنية ، فلم يلح الجانب للمدي في هذا الازدهار على الجانب الإنساني ، وظلت ملاصقة هذا الجانب الإنساني بارزة في أكثر من مجال وأكثر من صعيد ..

إن طغيان الجوانب المادية في بلدان كثيرة قد مسخ المعاني الرائعة في العلاقات الإنسانية وأصبحت سيطرة المادة عاملا حاسما في عزل الإنسان عن التعاطف والتراحم بما في ذلك مساعدة الضعفاء وإغاثة المرضى والمكروبين .. لكن بلادنا ظلت وفه الحمد وبفضل قيمنا الإسلامية وموروثنا الحضاري وأصالتها المتميزة .. متمسكة بالجوانب الإنسانية التي ميزت مسيرة النهضة في بلادنا .. تعاونت بين الجميع .. وازدهارا في كل المجالات ..

ومع أهمية الدور الذي تقوم به طائرات الأخلاء الطبي ومع ندرة وجودها في دول كثيرة فقد ظلت تؤدي خدماتها الإنسانية في بلادنا بعيدا عن الأنواء ، قلم يكن الهدف منها هو التباهي بوجود هذه الخدمة المطلوبة في المجال الطبي ، بل الهدف هو أداء الواجب الإنساني في إطار التقدم الذي شهدته المؤسسات الطبية في المملكة ، حيث أصبحت المستشفيات المتخصصة والمستشفيات المركزية والعيادات الطبية تقدم خدماتها المختلفة على أعلى مستوى ..

إن النهضة الطبية في بلادنا ليست سوى امتداد للنهضة التي تشهدها بلادنا في جميع المجالات ، وهما هي طائرات الأخلاء الطبي تبرز جانبنا من جوانب حضارتنا الإنسانية ، وتؤكد حرص المسؤولين على توفير كل أسباب وأساس ورفاهية المواطن وازدهار الوطن ..



واستعمال السوك عندهم انبل النظافة واحسن الطهارة واكمل المروءة واحسن السوك اعداء الاراك وقصب السكر .. وللتسوك اوقات معلومة فلا تستعمل في غير اوقاتها ولا في غير مواضعها .. فلا يجوز السوك في كل الاوقات بل بالغدوات والعشيات وقيل الغداة وبعد الصلاة وعلى الرقيق وعند النوم .. ولا يجوز استعمال السوك في الخلاء او في الحمام او على قارعة الطريق ولا في محفل من الناس ولا يستاك حيث يراه احد .. ولا يستاك وهو يتكلم لأن كل ذلك من الاعمال الذميمة ..

ولا يتكلم شيئا مما يتخذ في الأسواق ولا يكون على قارعة الطريق ولا في المسجد ولا في السوق ولا يدخلون المطاعم والمطابخ .. وهذا قليل من كثير من صفاتهم الحسنة وخصالهم المحمودة .. اما اهم صفاتهم فهي : صبرهم على ما تولدت به المكارم واجتنابهم لأخسيس الماتم واخذهم باليتم السفيه والاخلاق الرضية .. فلا يدخلون احدا في حديثه ولا يتطلعون على قاز في كتابه .. ولا يقفون على متكلم كلامه .. ولا يتسمعون على سر سره .. ولا يسألون عما ستر عنهم علمه .. ويتسمعون على الامور الجلية ويبطون عن سيرهم .. فلا يدخلون احدا في حديثه ولا يتطلعون على قاز في كتابه .. ولا يقفون على متكلم كلامه .. ولا يتسمعون على سر سره .. ولا يسألون عما ستر عنهم علمه .. ويتسمعون على الامور الجلية ويبطون عن سيرهم .. فلا يدخلون احدا في حديثه ولا يتطلعون على قاز في كتابه .. ولا يقفون على متكلم كلامه .. ولا يتسمعون على سر سره .. ولا يسألون عما ستر عنهم علمه .. ويتسمعون على الامور الجلية ويبطون عن سيرهم ..

وهذه بعض صفات الظرفاء .. وهي بعيدة كل البعد عن صفات من يستهزئون بالظرف .. ويضاعفهم لا تدونكنا بذينة والفاظا مردولة وكتابات مستهجنة .. ومظاهرهم لا تدل على مخابرههم .. يخالفون ما يقولون .. ويقولون مالا يفعلون .. اتخذوا من الخفة ما يتسللون به الى المجتمعات .. مستغفلين بذلك القاريء والسمتع .. فإذا دخلت احدهم وجدته خيالا ما تصوره .. بعيدا كل البعد عما رسمته له في مخيلتك قبل أن تلقاه قد تحول بقدره قادر الى مجرد بوق يتناقل الاقوال من افواه رسمة له في السناق .. ويتبني الأفكار السخيفة ويبها بين الناس على انها من الاخبار الطريفة وشتان بين هذا ذلك ..

١٠٠ ، لسان العرب ج ٤ - ٢٧٤٧
٢٠ ، الموشى ٤٦



أدب الشارع

إن الشوارع هي ملك للمجتمع عامة ليست خاصة لانس دون آخرين فهي حق مشاع يتمتع الجميع به فترى اناسا خالي الضمير والمسئولية يوقف سيارته كيفما اتفق يسد على من خلفه او من امامه كأنه هو صاحب الشغل والآخرين لا اشغال لهم ماذا يفعلون ؟ ينتظرون حتى تفرغ من عكك الساعة ثل الساعة هل يرضيك أن يتصلوا بالنجدة وتسحب سيارتك وتوضع في موقف المخالفين وتدفق الغرامة مع التوبيخ هل هذا السلوك المشين يعجبك ؟ أين الضمير والمسئولية ..

وهناك اناس لا يحترمون النظام يضغطون بقوة على المنية (الهرن) بسبب وبدون سبب وعند المستشفيات وعند المدارس لا يراعون شعور الآخرين يشتمون يتهورون يحدثون الانزعاج امام المارة مع ان التعليمات موجودة في رخصته ..

ومن هؤلاء المتهورين الذين يقطعون ان صبح الضمير لغويا اي يسبون مع ضغط الحابس ، يحدثون اصواتا مزعجة ومقلقة ويصنعون دواش ويصنعون يمينا وشمالا يتروحنون اشبه بالراقصين ومن هؤلاء من يمسكون النساء بدون حياء او خجل هل يرضيك ايها الشاب ان شابا يعاكس اهلك اللهم لا فكيف لا ترضي باهلك وترضى للآخرين اين غرض البصر تريد ان تقترف الاتام والذنوب وقد تحصل لك العقوبة في الدنيا فتحرر الشرطة او الهيئة وتحصل على الجزاء والاهانة وقد يكون الحيس او الجلد ليس لك كرامة اليست لك شهامة او مروءة ..

وبعض الناس يشي في سيارته يرمي فضلاته من علب الببسي او العصير الفارغة او اعقاب السجائر او اوراق الحلوى اترضى ان تلقى القمامة او الزبالة في بيتك من الآخرين اننا نطالب وزارة البلديات ان تصدر نظاما بغرامة مالية لمن يفعل هذه الوساخة ردعا له ولأمثاله .. ان الطرقات لها حرمتها ولها حقوقها فيفض الناس يجلسون على الرصيف ليس لهم هم الا الغيبة والنميمة وقد ينظرون الى النساء المارة دون حياء او شيء من الايمان .. وينظرون الى الناس ويوصفونهم

البلقية ١٧

إسرائيل تعاني من نوبة انفضاض حادة

الجديدة ..

أن ما ينبغي معرفته هو ان نائبه ديفيد ليفي ، الذي يحظى بتأييد ما يزيد عن الـ ٢٠٪ من اعضاء مركز الليكود ، كان يقف إلى جانب شامير ، وصحبه في المركز صادق على موقف شامير ولكن باغلبية ٥٥٪ فقط مقابل ٤٥٪ .. اما اليوم فان ديفيد ليفي يقف الى جانب شارون في خندق واحد ، في معارضته لمشروع شامير الانتخابي ويرون انه سيؤدي الى اقامة دولة فلسطينية ..

وهذا لا يعني ان شامير اصبح معتدلا ، هؤلاء اكثر تطرفا ، ولكن هذا الصراع يندرج ضمن الصراعات الداخلية ، على الكراسي والاستئثار بالسلطة ..

وشامير الآن ، يعاود تهديده مرة أخرى اذا لم يمنحه مركز الحزب الثقة بمشروعه الا ان شامير يعرف ان هذه المرة ليست كسابقاتها ، فهو سيخسر المعركة الداخلية ، ولذلك يحاول تأجيل انعقاد المركز بجمعة عدم وجود طرف عربي حتى الآن ، يراقب على مشروعه ، فلماذا إذن الامتنال الداخلي ، واستباق الاحداث ..

التوقعات تقول : انه اذا ما انعقد مركز حزب الليكود ، فان شامير سيخسر المعركة وقد يستقيل ، وفي مثل هذه الحالة ، وحسب النظام الاسرائيلي فان هذا يعني استقالة الحكومة ، ويحينئذ ستبرز أربعة احتمالات :

الاول : تشكيل حكومة ضيقة بزعامة الليكود ،
الثاني : تشكيل حكومة ضيقة بزعامة

وكانت مفاجأة شامير بعد طرح مشروعه ، بأن الفلسطينيين كالأمرين يحاسبون شامير على كل كلمة مكتوبة في وثيقته دون ان يفشلوا او يرفضوا او يتنجحوا لإسرائيل فرصة الخروج بأيد نقية في هذه المعركة السياسية ، واذا ما ارضى شامير الادارة الامريكية فانه سيخسر ضده زمرة أربيل شارون وديفيد ليفي واسحاق موداعي الذين يتحينون الفرصة للاطاحة بخصمهم شامير ، واذا ما سعى شامير لارضاء خصومه ، من خلال تضيق مبادرته السياسية ، واطلاق تصريحات بعدم التنازل عن شبر واحد ، وعن شعار « ارض اسرائيل الكاملة » فانه لن يخسر الادارة الامريكية فحسب ، بل انه سيخسر حليفه الاهم وشريكه في المشروع اسحاق رابين ..

ولنفترض ان شامير اصر على خطته ، فان خصومه في حزب الليكود سيدعون الى عقد اجتماع لمركز الحزب ، وهو يضم ما يزيد عن الاثني عضو .. هم اصحاب القول الفصل في توجهات حزب الليكود الحكومية والسياسية ..

وفي هذا السياق لا بد لنا من العودة قليلا الى الوراء ، فبعد انتخابات الكنيست الأخيرة ، ولدى محاولة شامير إعادة تشكيل حكومة ما يسمى « بالاتحاد الوطني » ظهرت معارضة داخل حزبه ويزعامة شارون لافشل هذا التوجه ، الامر الذي دعا شامير الى الاعلان امام مركز الحزب بأنه سيستقيل اذا لم يمنحه المركز الثقة بأقامة حكومة « وحدة وطنية » وهكذا تمت المصادقة على الحكومة

والى دق اسفين داخل بنية مجتمع الاحتلال ، ما بين متزدد او متطرف يغالي في تطرفه ، كما هو الحال مع المستوطنين داخل الضفة والقطاع ، الذين يبلغ تعدادهم ٧٠٠ ألف مستوطن ، ويشعرون الآن بأن حيل المصنعة ، يعترض انفسهم ، ويضيق عليهم خنقهم المعيشي ، يفعل انعدام حالة الامن والاستقرار داخل المستوطنات ، فيبادروا الى تكوين العصائب الريفية ، للقيام بعمليات انتقامية ضد القرى والمخيمات والمدن الفلسطينية .. وهذه ظاهرة تؤكد فعلا ، احتمالات التجزيع داخل مجتمع الاحتلال ، بفعل هجوم السلام الفلسطيني ، وبما ينسف تماما ما يسمى بالوحدة الوطنية داخل اسرائيل ..

غير ان ما يلفت النظر ، هو تلك المؤشرات الخطيرة ، التي تتدرج بتفجير الحكومة الاسرائيلية من الداخل ، بسبب حالة الجدل والفرق واختلاف الاجتهادات والرؤى السياسية ، حول ما يسمى بمشروع شامير ، ذلك ان شامير ، رئيس الوزراء الاسرائيلي ، كان يستهدف من خلال مشروعه ارضاء الادارة الامريكية من جهة ، وامتصاص الضغط السياسي الدولي الذي يواجهه الكيان الصهيوني ، وكان شامير وما زال ، يراهن على ان ليس ثمة شريك عربي لهذا المشروع ، وعليه فلا جدوى من اثاره الجدل الداخلي حول بيضه لم تقص حسب تعبير شامير ، ويخشى شامير الآن من احتمال تطعيم هذه البيضة ، بفعل الجدل الدائر حول مشروعه ، وبما ينسف حكومت الانتفاضة ..

كتبت صحيفة الجيوزاليم بوست الناطقة بالانجليزية تقول : « لو كانت اسرائيل انسانا ، لهرعت الى أول طبيب ، طلبا للمعالجة من ارتفاع في الضغط ، ومن عجز كامل عن التصرف بفعالية ، وسيقول لها الطبيب : يا عزيزتي انت تشكين من نوبة انتفاضة حادة .. »
وقد تكون هذه المقدمة - التي لا تخلو من طرفة - مدخلا مناسباً ، لتناول الآثار والتأثير التي خلفتها الانتفاضة ، في بنية مجتمع الاستيطان الصهيوني ، وفي تركيبة المؤسسة العسكرية الصهيونية ، وجهاز صنع القرار الاسرائيلي ..
فعلا لا شك فيه ، ان ١٩ شهر من الانتفاضة التي استمتت بالشمولية والاستمرارية والفعالية المؤثرة ، قد أحدثت شروخا وتصدعات راسية واقعية داخل الكيان الصهيوني .. فهي لم تقتصر فقط على كشف وتعرية حقيقة الضعف والعجز لدى المؤسسة العسكرية الصهيونية ، التي فقدت سيطرتها الاحتلالية تماما ، للأرض المحتلة .. ولا على الصيغة الاقتصادية الاسرائيلية ، حيث بلغت الخسائر الناجمة عن استمرارية الانتفاضة ١,٢ مليار دولار ، منها ٦٥٠ مليون دولار ، تكبدتها اسرائيل نتيجة عدم تصريف منتجاتها في الأرض المحتلة ، وذلك حسب تقديرات شمعون بيريز ، وزير المالية الاسرائيلي .. ولم تقتصر ايضا ، على احداث حالة من العزلة والحصار على الكيان الصهيوني ، من قبل الرأي العام العالمي ، ولكنها امتدت الى جهاز صنع القرار الاسرائيلي ، والى تركيبة الائتلاف الحكومي ، المهتد بالتصدع ،



يقلم : عارف سليم

العمل ..

الثالث : اجراء انتخابات جديدة

الرابع : إعادة تشكيل حكومة وحدة وطنية من جديد ودون اجراء انتخابات وعليا ان نضيف انه في جميع هذه الاحتمالات ، سيبقى مشروع شامير قائما ولم يلفه قرار مركز حزبه ، ذلك انه يحتاج الى قرار وزاري لانعائه ..

وتبقى الحقيقة الساطعة في هذا كله ، ان هذا الوضع المهرول الذي يعيشه الكيان الصهيوني ، وهذا التمزق في وحدته الوطنية ، وهذه الرياح الشديدة التي تصف بالحكومة الانتفاضة ، وتهدد باقتلاعها ، انما هي ثمرة من ثمار الانتفاضة ، وفعلا ، فقد صدقت الجيوزاليم بوست حين قالت : « ان اسرائيل تعاني من نوبة انتفاضة حادة ، وارتفاع عال في الضغط .. »

«اليوم» تنشر أسماء الطلاب والطالبات الخريجين بكلية الشريعة والدراسات الإسلامية بالأحساء

محمد عثمان المحم، محمد عثمان المحم، أحمد العيسى، فاطمة خديع إبراهيم العدي، منيرة أحمد سليم الفؤاد، واداد إبراهيم عبيد الله المصطفى.

قسم اللغة العربية (منتظمون)

أحمد سعد صالح القويحي، استحقاق، أبو بكر يوسف، أنور محمد عبد الكريم العراج، سعيد محمد، سعد المهدي، اللطيف، سحر علي طاهر العبد، عبدالرحمن أحمد، عبدالغني كلال، إبراهيم، عبدالهادي أحمد محمد الفهم، عيسى موسى عيسى الملقح، فراج عتيق، علي الزهراني، وليد إبراهيم حمد الدوي.

قسم الجغرافيا (منتظمون)

إبراهيم عبيد الله عيسى الفهم، حبيب عيسى حسين الحبيب، حسن محمد أحمد البهراني، خالد عبدالرحمن حواد، المن، خالد عبداللطيف محمد عثمان، خالد مجلي مبرك الملقح، خليفة سلمان عبدالرحمن أحمد النجدي، خالد فهد عبداللطيف، صلاح إبراهيم عيسى، عبدالرحمن عبيد الله إبراهيم عبيد الله الوبي، عبيد الله إبراهيم أحمد، سلطان، عبدالمنعم علي محمد الزعبي، محمد عبدالرحمن صالح الموسى، محمد عبداللطيف محمد عثمان، عثمان صالح أحمد عبدالجباري.

قسم الآداب (منتظمون)

أحمد محمد عبيد الله الصفيان، جاسم محمد راشد الجويني، سامي عبيد الله عبدالعزیز العرفج، صالح إبراهيم سالم المري، صالح محمد صالح المسلم، عبدالرحمن سعد عبدالرحمن إبراهيم، عبدالرحمن عبيد الله عبدالرحمن الشخ، عبدالعزیز محمد عبدالعزیز الشعلان، فراج محمد فراج العليل، منصور محمد داود الهزاع، ناصر أحمد محمد المبرك، خليل محمد عبدالرحمن العمير، يوسف سالم أحمد الدويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

تنظمها وكالة وزارة البرق والبريد والهاتف ندوات عن حوادث السيارات وطرق الوقاية منها



فؤاد ابومصور

والصليحة بإقامة ثلاث ندوات في كل من جدة والمطاف والدمام حيث تقام في جدة والمطاف ندوات عن حوادث السيارات أما في الدمام فتقام ندوة عن استئجار مصروفات السيارات وتأتي هذه الندوات ضمن برنامج الندوات الفنية للتدريب حيث يشارك في إلقاء الندوات حسن العليل مدير إدارة الخدمات الإدارية والسلامة وبعض المسؤولين من هذه المنشأة.

قسم الشريعة (منتظمون)

أمن محمد شرف أحمد، جمال جاسم محمد الجول، حسن حسين صالح المكي، خالد محمد بوشيت، خالد أحمد عبدالعزیز المصطور، سالم صالح جاسم المطوع، سالي عبيد الله العليش، سعد عبدالعزیز إبراهيم الضحيان، صالح إبراهيم محمد الحصين، صالح عبدالرحمن علي الوهيبي، صلاح حسين عوض حسين.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

قسم الشريعة (منتسبون)

فؤاد ابومصور.

أسماء الخريجات بالكلية المتوسطة للبنات بالرس

الرس/ مكتب اليوم/ خالد الخليفة: اعتد مدير تعليم البنات بالرس عبدالله محمد الرشيد أسماء خريجات الكلية المتوسطة للبنات بالرس في مختلف الأقسام، وقد بلغ عدد الناجحات ١٤٧ خريجة. وفيما يلي بيان بأسمائهن:

القرآن الكريم

والدراسات الإسلامية

أمت علي إبراهيم الهزاع، حمدة حمد الباطح، حمدة سليمان محمد السيف، حمدة محمد سالم القريري، حمدة محمد صالح الشليخ، دلل محمد محمود الدعام، رباب ناصر عبيد الله العليل، رقية محمد إبراهيم الشليخ، سعد إبراهيم علي العرف، عائشة باوي عوض الرئيس، عائشة عبدالرحمن محمد القيع، عائشة عبدالعزیز منصور العرف، عائشة عمر علي الققيب، فاطمة حسن بطل العبري، فاطمة خليفة سالم الحج، فاطمة سليمان عبيد الله الحمد، فاطمة صالح عبدالعزیز الفليل، فاطمة عبيد الله سليمان الضحبي، فاطمة عبيد الله شفيان المسميري، فاطمة محمد إبراهيم النخبة، فاطمة محمد حجي الحجي، فاطمة محمد محمد الحصاد، فاطمة محمد فريدة سليمان عبدالرحمن العبرة، فاطمة محمد إبراهيم الصفي، فوزية عبيد الله صالح لولة عبدالعزیز عبدالرحمن الحصين، مريم محمد إبراهيم الدواس، مريم محمد حبيب الإصفا، مريم محمد صالح الشليخ، مريم ناصر بطل العبري، منيرة محمد سليمان النخبة، منيرة صالح عبدالرحمن الخضير، منيرة حسن بطل العبري، منيرة حمد مطلق الشليخ، منيرة حمد صالح العرف، منيرة عبيد الله العليل، موزي حسين صالح الوقيحي، موزي ناصر عبيد الله الزوي، موزي ناصر عليان العتيبي، منيرة سليمان عبيد الله الدواس، منيرة صالح إبراهيم العرج، منيرة عبدالعزیز دواس الدواس، منيرة عبدالعزیز عبيد الله الحمد، منيرة عليل محمد العليل، منيرة محمد الحمدي النوشان، منيرة محمد علي السديني، منيرة عبيد الله الحمد، منيرة صالح راشد الشريفي، منيرة عبيد الله الحمد، منيرة النفيسة، منيرة عبيد الله نايف الراشد.

العلوم والرياضيات

أمت عبيد الله محمد الرشيد، بدرية ناصر محمد الرئيس، رقية صالح محمد الهديني، شامه عبيد الله الوهيبي، عفاف سليمان حمد الريمج، فاطمة عبدالعزیز محمد الملقح، فاطمة محمد صالح الخليفة، مريم صالح حمد العريني، مني سليمان صالح الوقيحي، مها صالح سليمان العبري، نوال سليمان عبد العليل، نوال صالح عبيد الله المسعود، نوال عبدالرحمن العليل، نوال علي إبراهيم المسعودي، نورة سعد معق العريني، نورة سعود حمد البليهد، منيرة عبدالعزیز عبيد الله القرني، منيرة عفاف صالح الحواس.

الاقتصاد المنزلي والتربية الفنية

بدرية منيع عبيد الله الرشيد، ثريا سليمان محمد الصفيان، حمدة سعيد عفاف السعيد، حمدة عبيد الله الصويان، حمدة محمد صالح الصبيخان، فوزية إبراهيم فهد الزراج، زينب خليفة علي الخليفة، زينب محمد صالح الخليل، غالية محمد سالم الفريدي، فاطمة إبراهيم سالم الجرد، فاطمة عبيد الله الحمد، فاطمة صالح إبراهيم العبيشي، فاطمة عبيد الله الجليل، فاطمة صالح علي الفزقان، فاطمة صالح منيع الروضان، فاطمة محمد سيف الريمجي، فاطمة محمد عبود الفهم، فاطمة ناصر عفاف العساف، فوزية راشد سيف الحوشاني، فوزية عبدالرحمن المروان السلمي، لولة محمد إبراهيم الدواس، مريم عبيد الله السمري، مريم علي عبدالعزیز الفليل، منيرة بطاح صالح البطاح، منيرة عبيد الله العبيشي، منيرة عبدالسلام خالد الفزقان، منيرة عبدالعزیز عبيد الله الحمد، منيرة صالح محمد الهزاع، منيرة محمد حسين العريني، منيرة محمد خليل الله الظاهري، منيرة محمد علي المزروع، منيرة ناصر محمد الرئيس، نوال سليمان صالح الوقيحي، نوال عبيد الله إبراهيم الشويان، نورة عبيد الله الخليفة، نورة عبيد الله الحمد، نورة محمد نورة صالح عبيد الله الفزقان، نورة محمد عبيد الله الصفيان، نورة محمد علي الحنكي، نورة محمد صالح الحمد، منيرة سليمان حمد البطاح، منيرة محمد الرشيد.

قسم اللغة العربية

أسماء محمد سليمان الخليفة، أمل عبيد الله سليمان الرشيد، بدرية محمد محسن العليل، حمدة صالح ربيع المعق، رقية محمد عليان الصفي، رقية محمد فهد الزراج، شامه محمد صالح أبو عازان، عير حمد محمد الحصين، عزيزة عيش ضيف الله الحربي، فاطمة إبراهيم عبد العليل، فاطمة سليمان عبيد الله الحمد، فاطمة صالح علي الخليل، فاطمة محمد بطل العبري، فاطمة صالح محمد السديني، فوزية صالح علي الخليل، فوزية مدوح.

أخبار الجبتي



محمد علي العمودي

أنهى محمد علي العمودي دورة في برمجة الحاسب الآلي استمرت ستة أشهر.



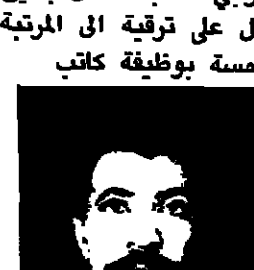
زيد بكر

يحتفل زيد محمد بكر بإسلامة المؤلف بشركة ارامكو برفاقه على كريمة إحدى الأسر بمدينة جدة.



علي الشريفة

علي سلمان الشريفة من منسوبي مكتب العمل بإبقيق حصل على ترقية إلى المرتبة الخامسة بوظيفة كاتب.



التاج بكري

التاج أحمد البكري من منسوبي الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية عاد مؤخرًا من الرحاب المقدسة بعد العبرة.

بطاقة فيزا من البنك السعودي الأمريكي لجميع احتياجاتك

إن بطاقة فيزا من البنك السعودي الأمريكي يرحب بها لئلا أكثر من ٦ ملايين مؤسسة تجارية وأكثر من ١٩٠,٠٠٠ يتكا داخل المملكة وحول العالم. كما إن بطاقتنا فيزا بإمكانك استعمالها للحصول على النقد وبعملية البلد المحلية في جميع أنحاء العالم من أكثر من ٢٥,٠٠٠ جهاز فيزا للصرف الإلكتروني. لذلك، إن احتجت لنقد أو أردت التسوق، في المطاعم والفنادق ولجميع ترفيهات السفر، إن كنت في المملكة أوفي الخارج اختر بطاقة فيزا. أطلب بطاقة فيزا، فضل بزيارة أقرب فرع للبنك السعودي الأمريكي. تختمك في الحاضر والمستقبل.



مركز بطاقة فيزا: الرياض: ٥٧٧ ٤٧٧ (٠١) جدة: ٤٥٥١ ٦٥٣ (٠٢) الخبر: ٢٦٠ ٨٥٧ (٠٣)

البنك السعودي الأمريكي Saudi American Bank



د/عبدالله الخزي

الآن حواي ٢١ ألف طالب وطالبة وأهالي الدكتور الخزي بخبرتي الدفعة ٣٣ من حملة البكالوريوس فصل أول ولاني وحمة البكالوريوس وللجستور والدكتوراه لهذا العام ١٤٠٩ هـ التوجه إلى عمدة القبول والتسجيل لاستلام مشلح الخرج الخاصة بحضور الحفل الذي سيقام تكريمهم في مساء يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١١/٢١ هـ بعد صلاة الضحى مباشرة في صالة الاحتفالات بالمدينة الجامعية وأختتم الخزي تصريحه بذكرته للخريجين متمنيا لهم التوفيق في مستقبل حياتهم العملية وأن يظلوا على اتصال دائم بجامعتهم. إن شاء الله كما أوضح أن بداية القبول والتسجيل للفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ١٤١٠ هـ سيكون اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٩ ذي الحجة القادم بمشيئة الله تعالى.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

إبراهيم محمد أحمد البويحي.

قسم الآداب (منتسبون)

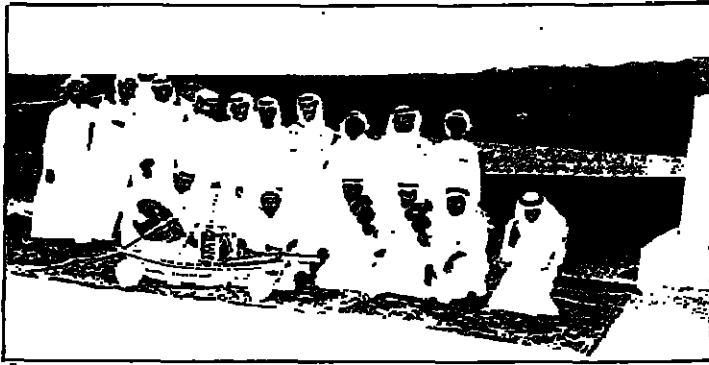
إبراهيم محمد أحمد البويحي.

● تحتضنه بغداد :

اجتماع اتحاد الفنانين العرب قريباً

● بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات

فرقة ابوسراج تنشر عملها عربياً



فرقة ابوسراج

انتهت فرقة ابوسراج مؤخرًا وللمرة الأولى على مستوى الفنانين الشعبيين بالملكة والخليفة العربي من تسجيل الاغنية الخاصة بالثقافة عن اضرار المخدرات والتي صاغ كلماتها الاستاذ فؤاد بنعلاوي ولحنها الاستاذ موسى الجيزاني وقد قام رئيس الفرقة عمر العطاس بتسليم كل من اذاعة المملكة العربية السعودية واذاعة دولة الكويت واذاعة دولة الامارات العربية المتحدة واذاعة دولة البحرين واذاعة

تشارك الملكة مظلة بجمعية الثقافة والفنون في اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد العام للفنانين العرب التي ستعقد في بغداد خلال الفترة من ٩ الى ١٠ اغسطس القادم.

ويمثل الجمعية في هذا الاجتماع بمساعد رئيس مجلس ادارة الجمعية للشؤون الفنية وعضو الاتحاد العام للفنانين العرب عبدالله الجاراه.

وسيناقش الاجتماع في هذا الاجتماع عدداً من الموضوعات الخاصة بالاتحاد وعدة موضوعات تتعلق بنشاطاته.



عبدالله الجاراه



صالح الشهري

● فرغ الملحن النشط و صالح الشهري ، من صياغة عدد من الاعمال الغنائية لمجموعة من الكتاب والمطربين داخل وخارج

الملكة . وأضاف الشهري بان اعمالا اخرى قد تم تنفيذها موسيقيا .. الا انه اعتذر عن اعطاء معلومات عن كتاب هذه الاغاني او الاصوات المرشحة لادائها ، وقال بانّه يفضل الاحتفاظ بذلك حتى تخرج هذه الاعمال الى جمهور المستمعين في الوقت المناسب . وذكر الملحن صالح الشهري في حديث قصير لـ اليوم الفني ، ان لديه مجموعة كبيرة من الكلمات الغنائية التي قدمت له من اكثر من مصدر ، وهو يعكف حاليا بصورة متأنية على قراءة هذه النصوص قبل اختيار مايراء الانسب ليقدم للجمهور عن طريق الاصوات الغنائية التي سيتم لاتفاق معها لاحقا . الشهري يعد واحداً من ملحنين النشطين ، وقدمت له الحان ناجحة لاصوات محلية وخارجية .

● في السينما ليالي ابن اوى نظمت موهبة جديدة السورية

كتفت السينما السورية عن موهبة جديدة في العرض العالي الاول لفيلم ليالي ابن اوى ، وهو اول عمل طويل للمخرج عبداللطيف عبدالحاميد . تدور أحداث الفيلم الذي صور في قرية البهلوية بجوار اللاذقية داخل عائلة من الفلاحين في الفترة السابقة ثم اتفقت ميطرة لحرب سنة ١٩٦٧ المثل المحترف الوحيد في الفيلم هو الممثل المشهور اسعد فاضل الذي يلعب دور الاب اما الاخرون فهم رغم مستوى عال في الاداء يظهرون للمرة الاولى على الشاشة . وقد صرح المخرج في حديث لوكالة فرانس برس انه تعدد ذلك سعيًا وراء العفوية واستطرد قائلا اني احاول مساعداً ممثل على اخراج عوالمه الداخلية وتحريره من تراكمات صنع الممثل المتكررة وهذا بالطبع اسهل مع الممثلين المبتدئين . لقد ساعدتني على ذلك تجربتي في فيلم صديقي اسامه محمد نجوم النهار حيث كتبت اوم بالصور الرئيس دور الاخ الكبير رب الأسرة .

لايتعرض سيناريو الفيلم ادا بشكل مباشر للمواقف العسكرية او السياسي ان اسباب الكسبة ويؤادها وانعكاساتها حاضرة بقوة من خلال علاقات افراد العائلة بعضهم ببعض وبالاخص في علاقة الاب بزوجه واولاده . والفيلم غني بالعديد من اللوالب والفتات المضحكة كما انه لا يخلو من نظرة سخرية تعبر عن نفسها في اسلوب التصوير بذكاء شديد يشي بهجة على المفكرين ولا يترك فرصة للمهارات الكلامية او الابداعية . وتحدث المخرج عن فيلمه وعلاقته

● قررتها نقابة الموسيقيين المصرية :

اقامة مسابقة لجائزة الاوسكار

الرياض - محمد يحيى : من اجل الارتقاء بالالفن وموسيقى وغناء اليوم قررت نقابة الموسيقيين المصرية اقامة مسابقة سنوية باسم اوسكار الاغنية المصرية ويشترط للحصول على اوسكار ان تكون الاغنية من انتاج العام نفسه سواء اكانت قد اذيعت او لم تقدم بعد للجمهور وسواء اكانت باللغة العربية او اللهجة العامية وركزت على قوة وجودة الكلمة وتميز اللحن باضافة الى ضرورة الاداء الجيد والازدياد مدة الاغنية عن عشرين دقيقة وسوف يقام للجائزة كل عام ثلاث تصفيات ويقام حفل تسليم الاوسكار مع مطلع كل عام ميلادي وستقدم جوائز للشهرة الاوائل والجائزة الاولى ستكون مالية كبيرة وشهادة تقدير من النقابة لتعطي لصاحبها امتيازات نقابية كما ستكون الاغنية الفائزة والحاملة على الاوسكار هي الاغنية الاولى واغنية العام نفسه ولاشك ان تلك خطوة تخطوها نقابة الموسيقي المصرية لانتشال الاغنية المصرية من لولاكي ولم حسن والطشت قلي وغيرها من الاغاني الهالكة .

● ليالي ابن اوى نظمت موهبة جديدة السورية



اسعد فاضل

ويعد فيلم ليالي ابن اوى ثالث ثلاثة افلام اولها المذبة لحد ملص الذي انتج سنة ١٩٨٣ وعرض للمرة الاولى في فرنسا في مهرجان مونبيلييه سنة ١٩٨٤ فاعتبر ميلاذا لاسلوب جديد في السينما السورية والعربية واعيد عرضه في مهرجان كريت للنساء سنة ١٩٨٨ كمثل لنوعية من السينما العربية الراقية وثقافتها نجوم النهار لاسامه محمد الذي كان مساعداً للمص في احلام المذبة وبعد عامين الان فلما جديدا يعرض هذا الفيلم حقا في مهرجان عرض لاول مرة في فرنسا في مهرجان مونبيلييه الاخير واثر انتباه واحضام الجمهور والنقاد ببراعته في مزج الواقعية الصريحة برموز الاحلام وقد حاز على الجائزة الاولى في مهرجان بلنفايا سنة ١٩٨٨ في الافلام الثلاثة صبي لم يصل بعد

تقسيم

مشكلة ورأي

● ينادي الكثيرون من مشاهدي الشاشة الصغيرة ، بتقليص ما يمكن عرضه من البرامج والافلام والتشكيلات التي تستورد وهي غالبا ما تتناول قضايا ومواضيع وامورا تبحث في شؤون حياة مجتمعاتها .. وقد تمس جوانب في حياة مجتمعنا بنسب متفاوتة .. لكنها ليست بالضرورة من اولويات قضايانا المحلية .

وحين ينادي من ينادي بتقليص المواد المستوردة فان لديه اكثر من تعليق . وبالطبع فان البديل هو ان يسهم المنتجون بشؤون الحياة على اختلاف اوجهها من المتخصصين والمهتمين من ابناء وطننا من مفكرين وكتاب وفنانين ولغنيين لانتاج مواد برامجية .. تنبع من داخل المجتمع وقضاياها المعاشة بمعالجة علمية وفنية تتواءم مع الخطط التنموية بنسبة تغطي معظم مساحة البث ما أمكن ذلك ..

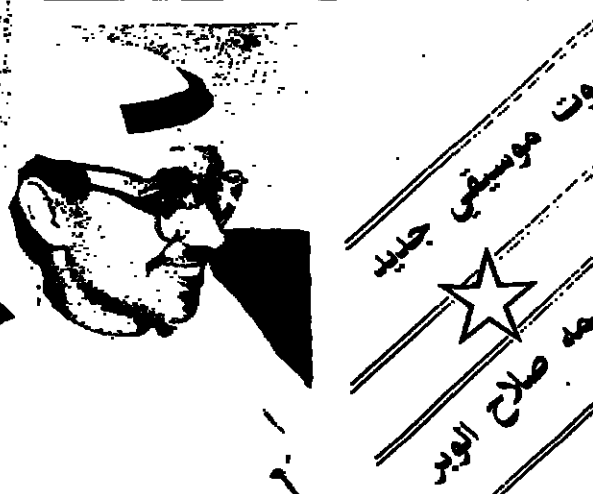
وكما هو معلوم .. فان التلفزيون قد مد اذرعها ومازال لاستقطاب جهود المنتجين بهذا .. وحتى الآن فان استجابة هؤلاء المفكرين والكتاب للدعوة لازالت ضئيلة ومخيفة للأمل الى حد ما ..

ويبقى التلفزيون كركنا جدا وهو يتيح الفرصة لمحاولات الشباب من المتعاونين معه في اعداد بعض البرامج والتشكيلات وغير ذلك من المواد المحلية .. وهو بهذا - التلفزيون كمن يتنفس في الصخر للحول دون غياب المادة المحلية .. محاولا الاستفادة من هذه المواهب قدر الامكان .. وفيما يستعد الممثل محمد الشريدي لاعداد جزء ثان من البرنامج التمثيلي الاجتماعي « مشكلة ورأي » بعد ان وجد الترحيب بجهوده .. تمنى له ان يستفيد من بعض سبلات الجزء الاول ، وهي سبلات لا اظن طاقم العمل يجدها بعد ان شاهدوا بس الملاحظات التي قبلت حول البرنامج .. لعل الشريدي يستطيع مع اسرة البرنامج المضي به قدام دورات اخرى .. وبالتوفيق ..

مبارك العوض

تجربة فيسر موفقة

● في اول تجربة له في الغناء سعد زج عازف الايقاع الشاب ابراهيم العبدان بمجموعة غنائية وضع الاغاني لها وهي من كلمات بعض الشباب كان النصيب الاكبر من تأليف اباد



صوت موسيقي جديد
اسعد صلاح الوبر

صلاح الوبر

يبدو للوهلة الاولى من سماعك لالحانه انه شديد التأثر باللون اليمني ، وهو لا ينكر هذا التأثر بل انه يعتبر اللون اليمني من اكثر الانحان احتفاظا بالاصالة ، وان اغلب الملحنين في الآونة الاخيرة اخذوا يخفون من معين الفن اليمني لتطعيم اعمالهم الغنائية . هكذا يقول الملحن الشاب صلاح الوبر الذي التقى بالذكور عبدالرب ادريس لاذ مشهورته في تجرته الحنية والصوتية فقال : لقد تصحب الفنان الكبير عبدالرب ادريس بان احضر تشايلي في التلحين بعد ان استمع الي ، وشرح احد الحاني لصوت الفنان نبيل شعليل .. ويقول المطاع : مسافر في سما الشينان اريد اناسك انا اريد

واطوي صفحة الاحزان وتار الحب والتنهيد ، ولكي تكت قد اهديت للحن للفنان الشاب راشد الماجد الذي سجله بالفعل من كلمات علي الفديري . وقد اعدت لحنا آخر يناسب اداء شعليل من كلمات علي الفديري ايضا .. صلاح الوبر يقول بانه انجز اكثر من خمسة عشر لحنا من كلمات مجموعة من الشباب امثال ابراهيم الخويطر ، مسفر الدوسري ، عبدالله القطاطي واناصر اليامي .



قبل الإبراج

تظهر مصفرتنا ان ان القصة الاولى بالتليفزيون سوف تدخل على موكها البرامجي مواد تطويرية جديدة في المشوعات والدراما المحلية والبرامج الثقافية لاشباع كافة التطلعات والميول . وسيلحظ ذلك المشاهدون عقب بورة الحج التي تبدأ خلال أيام .

اليوم

لغتي

اللائحة ١٧ لوالقعدة ١٤٠٩ هـ
٢٠ يونيو ١٩٨٩ العدد ٥٨٤٩

داخل العدد

● تحليل نقدي لـ « عنبر الموت » فيلم رديء لكتيب عبقري ومخرج ممتاز

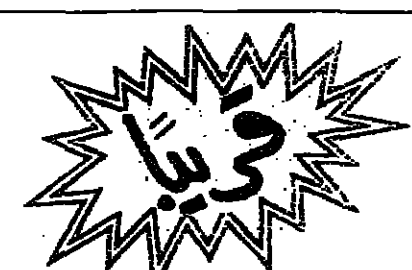
● المجلس الاعلى للفنون الاستراتجية يدعم فرقة موسيقية للموشحات العربية

● هل من حق المخرج الخروج عن النص المكتوب ؟ تحقيق خاص من مصر ..

البيان

من خلال صفحات

الاخبار والسياسة والاقتصاد والرياضة والثقافة والمنون والسراي



العالم بين يديك

د. زكي نجيب محمود | رجاء النفاش | د. علي العبد القادر
جهاد الحازن | محمد حسين زيدان | محسن محمد
محمد العلي | د. علي عبد الله الدفيع | عبد الله الشباط
حسن العبدني | ناصر العثمان | فاروق شوشه
مفيد فوزي | فوزية أبو خال | د. ابراهيم المطرف | د. ساعد الحارثي

وغيرهم من كتاب انزوايا وصحافة

هل من حق المخرج الخروج عن النص المكتوب ؟ !

أسامة أنور عكاشة :

لا.. للتشويه والحذف والتبديل

هشام أبو النصر :

المخرج هو قائد العمل الفني

تحقيق - عبد المنعم فوزي
القاهرة - مكتب اليوم :

المخرج هو المسئول الاول عن العمل الفني ولكن هذه المسئولية لا تمنح له التعدي على حقوق المؤلف او التعديل في السيناريو المكتوب والمعد للتلفزيون الا بموافقة مؤلف العمل نفسه.. وفقا للقانون وقانون حماية المؤلف تنص المادة الخامسة منه : « مؤلف وحده الحق في ابداء ما يراه من التعديل على مصنفه الفني، ولا يجوز لغيره ان يباشر شيئا من ذلك دون اذن كتابي منه. وبالرغم من وضوح مادة القانون فما زالت قضية العلاقة بين المؤلف والمخرج تثير الكثير من الجدل في الوسط الفني حيث يعتقد بعض المخرجين ان من حقهم ادخال تعديلات على السيناريو المكتوب لانهم ليسوا « بصمجة » ولكن اصحاب فكر ويجب اضافة رؤيتهم الخاصة.. والبعض الاخر من المخرجين يقوم بالتعديل لارضاء رغبة المنتج او حسب طلب الممثلين.. مما دعا بعض المؤلفين برفع القضايا في المحاكم ضد هؤلاء المخرجين الذين يتهمونهم بالتعدي على اعمالهم والخروج عن النص المكتوب. وقد استطلعت « اليوم » اراء بعض من المؤلفين والمخرجين حول هذه القضية المثارة فمادنا قالوا ؟



صلاح أبو سيف



هشام أبو النصر

الخروج عن النص خطأ

يقول المؤلف وكاتب السيناريو الشهير أسامة أنور عكاشة ان ما يحدث من اعتداء المخرج على العمل المكتوب وخروجه عن النص خطأ.. لانه يجب ان يكون المخرج.. مخرجا فقط.. كما يجب ان يكون المؤلف.. مؤلفا فقط ايضا.. فكل منهما عمله، وإذا كان من حق السينارست ان يقول « لا للتشويه والحذف والتبديل » فان من حق المخرج ايضا ان يقول « لا هذا المؤلف او جملة الحوار غير

مريحين لي » !! هنا تبدأ المناقشة والحوار والوصول الى اتفاق بشأن هذا الاختلاف ولكن جسورا تظل ممدودة للحوار وإذا لم يكن الاتفاق النهائي ينتهي كل شيء بهدوء ! اما ان يأخذ مخرج ما المؤلف او السيناريو ثم يقوم بالاضافة له من عنده أثناء التصوير فهذا خطأ كبير ومن المفروض ان يقوم المخرج اذا وجد ان هناك جملة حوار تعوق مسار الفيلم او المسلسل التلفزيوني، ان يطلب حضور المؤلف لمناقشة امكانية حذفها او تعديلها، وعلى المخرج الا يغير او يبدل او يقول كما يحدث بالفعل من بعض المخرجين « وايه يعني.. همه فاهمين انفسهم مؤلفين !!

ولكن ما هو رأي المخرجين في هذه القضية ؟ يقول المخرج الكبير صلاح أبو سيف انه لابد وان يكون هناك اتفاق مبدئي بين كاتب السيناريو والحوار من جهة والمخرج من جهة اخرى، ولكن للأسف نادرا ما يحدث هذا الاتفاق او التوافق حول العمل الفني لان هناك من المخرجين من يخرج دون ان يكون قد استوعب تماما السيناريو والحوار، وفي الاستديو يكتشف ثغرات او اشياء ليست على هواه، فيطلب التغيير ويرفض السينارست ويحدث الصدام، او يغير المخرج من وراء ظهر المؤلف او كاتب السيناريو والحوار.

واضاف قائلا انا واحد من المخرجين الذين يفكرون طويلا ويتفكرون اطول بمعنى أنني اشترك في السيناريو والحوار من الالف الى الياء وهو من مرحلة التحضير على الورق، وفي هذه الفترة من الممكن ان نتفق، ومن الممكن ان نخالف.. وانا حريص على المشاركة حتى تكون وجهة نظري موجودة، وكذلك اسلوبى ليس فقط في المعنى، ولكن ايضا في سبك الشخصيات وفي المعالجة وفي الاسباب التي تؤدي الى النتائج، وحريص هذا نابع من رغبتي في الوصول الى معادلة بسيطة جدا، وهي ان يكون التفرع مصدقا للنص، ولابد ان يتوافر ذلك الى الجانبية في الكتابة، ومن هنا فأننى ابقى حريصا جدا على ان اظل لصيقا جدا بالكاتب، وهذا لا يمنع من انه اساس العمل، وهو الذي ينسب له في النهاية.

اما المخرج الدكتور هشام أبو النصر فيقول انه يجب ان يعلم الجميع ان المخرج ليس بصمجة ينفذ ما في الورق دون مناقشة ولكنه يجب ان يضع بصمته من حيث الخلق الفني والابداع، لان العمل الفني الممثل في السيناريو والحوار مادام قد تسلم اليه.. فهو في هذه اللحظة يعد الاب الشرعي للعمل ككل من حيث السرد الفيلمي والحوار والاداء التمثيلي !

واضاف ان المخرج هو قائد العمل الفني.. فيمجرد امساكه بالسيناريو وحتى كلمة « النهاية »، وإذا خربنا امثلة في التلحين والموسيقى والفناء، فسوف نجد ان المخرج او المطربة هما قادة العمل الفني، فكيف غيرت ام كلثوم من كلمات المؤلفين، بل انها اختصرت الكثير من الابيات في قصيدة للشاعر الكبير احمد شوقي وهي قصيدة « ولد الهدى »، كما ان الفنان الكبير محمد عبد الوهاب كان يغير في بعض القصائد.

شيء محزن !

ويقول المخرج التلفزيوني اسماعيل عبد الحافظ مخرج المسلسل الشهير « ليالي الحلمية » انه شيء محزن ان ينتقل هذا الخلاف على صفحات الصحف خاصة ان كلا من المؤلف والمخرج يمثلان معا العمود الفقري لأي عمل سواء كان في السينما او المسرح او التلفزيون، وقد تحدث بعض الخلافات في جهات النظر، ولكن ذلك يجب ان يكون قبل بدء التنفيذ ولابد ان يكون الحرس المتبادل بينهما في النهاية على مصلحة العمل هي القيص، وعندما يبدأ

صوت عبد الوهاب : يرد ضوء النغم الى حالته الداخلية



محمد عبد الوهاب

الغربي لتقنية الآلة الموسيقية وابتعاثها. وفي الاستاد التمسك الواسع وغير المتورط بتحرك صوت عبد الوهاب وفي التطريب يتحرك ايضا وفي التوقيعات المدروسة كلما الصوت جزء من الاداء الموسيقي وكان الاداء الموسيقي صدى لتوقيعات الصوت نفسه على انصهار ذكي ومفروس وحكيم.

وفي الاستعدادات المتحررة والمتغيرة ارتقاوا واختلصوا ايضا وفي الشجون والهدوء وفي النداءات والتأوهات وفي الارتداد الى الداخل كلما الحكمة تجتمع لديه خوف الانزلاق وتكاملا تتوحد في جديدة اصدااء الاصوات الكبيرة التي عرفتها التجربة الغنائية المصرية. وكانت عبد الوهاب يغني مكان نفسه في شكل رئيسي وكانه يغني ايضا مكان ام كلثوم او مكان عبد الحليم حافظ او مكان فريد الأطرش وغيرهم على مايلصف به كل في مفرد بخصوصيته ومزيجيته في الغناء والكتابة.

لا يرتجف في صوت عبد الوهاب ولا صدى السنن يمل من طبيعة الصوت المحببة بل كل ذلك يحيل الصوت الى نوع من التاريخ يحكم صلة هذا الحاضر بماضيه الطويل وويلقااته المعروفة. وبما كان واقع هذه التجربة في مرتبة الاضغاث المعقدة الى هذه الحالة التاريخية المرافقة لاهم الانجازات الفنية في القرن العشرين فلن صوت عبد الوهاب يبقى جمره نضوي وتذوي.

نادية الربيع تقتحم السينما العربية

الرياض - محمد الجحني : لاشك ان جميع مشاهدي التلفزيون السعودي لازالوا يتذكرون الندية نادية الربيع التي كانت تقدم برامج الاطفال قبل اكثر من سبع سنوات من الان والتي تحولت الى مخرجة وكانت بدايتها مع التلفزيون السعودي ثم توجهت الى دولة الكويت وبرزت على مسارح دولة الكويت (الفنانة نادية تحققت اول حلم لها كما تقول في لقاء اذاعي اجري معها باذاعة الكويت لقد تحققت حلمي الاول من خلال الفرصة التي حصلت عليها من السينما العراقية للقيام بدور البطولة في فيلم روائي طويل وعن الحلم الثاني قالت هو ان نتاح في الفرصة من السينما المصرية حتى احقق طموحي في السينما واقدم المرأة العربية وبضايها من خلال السينما.



أسامة أنور عكاشة

أنا حريص على المشاركة في السيناريو

اسماعيل عبد الحافظ :

المؤلف والمخرج هما العمود الفقري للعمل الفني

تصوير العمل، فليس من حق الكاتب ان يعترض، وليس من حق المخرج ان يضيف او يحذف من السيناريو المكتوب شيئا جوهريا الا بعد الرجوع الى الكاتب والاتفاق معه. وأشار الى انه لم يتعرض اثناء اخراجه لأي عمل أي خلاف بينه وبين أي كاتب من الكتاب الذين تعامل معهم.. لان الحرص المتبادل بينهما على مصلحة هو الذي يقودنا الى اجراء أي تغييرات او تعديلات.



عن المخدرات .. الكل منول

مايلتمن المرء ان الارقام الضخمة التي كانت تشير الى تعاطي وادمان المخدرات قد أصبحت تمثل نسبة اقل مما كانت عليه من سابق.. ومرد ذلك الى الجهود الكبيرة التي بذلتها حكومة خادم الحرمين الشريفين ممثلة بوزارة الداخلية والادارة العامة لمكافحة المخدرات والاجهزة الامنية التي لعبت دورا كبيرا في كشف التجار والمروجين ولاشك ان جهودا اخرى قامت بوضع حد لهذه الآفة التي نخرت كثيرا في اجسام بعض شبابنا الضعيف في ادارته وإيمانه.. ومن تلك الجهود التي بذلت ما اسهم به الكتاب والمفكرين، في ابراز جوانب الاضرار وانعكاس ذلك على الوطن كما قام عدد من الاندية الادبية والرياضية باعداد الاسيات والندوات التي استهدفت هذه الظاهرة وفي جانب الفنون الغنائية والمسرحية الفت المسرحيات.. وقدمت المتواجبات.. واسهم الفنانون التشكيليين في ابداعاتهم من خلال اللوحات الفنية التي تناولت مختلف الصور لمخاطبي ومدمني المخدرات كما عالجت كافة الوسائل الفنية والاساليب التي يمكن من خلالها تجنب الاضرار وتعاطي المخدرات.

وفي وقت سابق قامت الادارة العامة لمكافحة المخدرات بتقديم شهادات تقدير للفنانين التشكيليين تقديرا منها للدور الكبير الذي لعب الفن التشكيلي في الاسهام بابراز جوانب الخطورة في الجوانب الصحية والنفسية للمدمن وتعاطي انواع المخدرات.. وفي مجال التمثيل المسرحي مازالت فروع الادارة العامة لمكافحة المخدرات تعطي الدعم لفرقة فنون جدة والتي مازالت تقدم مسرحيتها (رحلة الى الجحيم) بكل نجاح.. وقرينا سوف تقوم الفرقة بعرض مسرحيتها في مكة المكرمة.

ولعل الواجب ان يتذكر الجميع ان محاربة الاضرار ومروحي المخدرات مسئولية تقع على الجميع بدون استثناء.. فالاسرة عليها مسئولية.. والجامعة عليها مسئولية بل وكافة افراد المجتمع يجب ان يحمل مسئولية.. والخطورة هنا لاتخص جزاءدين الاخر ولا فردا دون فرد.

● وختاماً : من شعر ابو الطيب المتنبي
ان بيت الشعر هو جواد اصيل
ولكنه يحتاج الى ميدان في الانتشاد

جدة - جميل محسن

بمناسبة بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم فرصة فريدة للاستثمار في مجموعة نادرة من الميديا التذكارية

صدرت بتصريح خاص معتمد من الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالملكة العربية السعودية. جميع الميديا التي تحمل التوقيع الكريم لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب. لأول مرة تستضيف المملكة العربية السعودية بطولة عالمية في كرة القدم تحت اشراف عالمي مكتب متمثلة في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم (كأس الاتحاد الدولي لكرة القدم - فيفا - كوكاكولا) ولتخليد هذا الحدث الهام في تاريخ المملكة قمنا بسك مجموعة خاصة من الميديا التذكارية من الذهب والفضة على ايدي حرفيين عالميين في غاية المهارة والتخصص. بالإضافة إلى مجموعة ميداليات كأس العالم هناك ميداليات خاصة بالملكة العربية السعودية أرض المقدسات التي شرفها الله بالحرمين الشريفين مكة المكرمة والمدينة المنورة، على أراضيها.

وهذه الميديا التذكارية المصنوعة الكمية تعتبر فرصة فريدة لهواة جمع المسكوكات والمهتمين برياضة كرة القدم والذين لديهم اهتمامات خاصة بالاراضي المقدسة للحصول على مجموعة قيمة متميزة من هذه الميديا التذكارية المصنوعة من المعادن النفيسة.

الوجه الثاني	الوجه الاول
صورة مجسمة للمسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة	صورة مجسمة للعبة المشرفة بكأس الملكة
صورة أخرى مجسمة للمسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة مع صورة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز	صورة مجسمة لكرسي للعبة المشرفة بكأس الملكة
صورة مجسمة لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز، صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد مع صورة لاستاذ الملك فهد الدولي بالرياض.	شعار بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم

● فرص اختيار واسعة من الميديا الذهبية والفضية.
● أونصة (٣١,١٠) جرام ذهب صافي. ● نصف أونصة (١٥,٥٥) جرام ذهب صافي.
● أونصة (٣١,١٠) جرام فضة صافية.
● شئك بايدي حرفيين سويسريين بشهادة مرقمة ومعتمدة تؤكد نقاء المعدن ومصادقية الوزن.
● اول ميداليات تذكارية تصدر بمناسبة بطولة كأس العالم الخامسة للشباب لكرة القدم.
● الكمية محدودة.
● متوفرة بالقطعة او بالطقم. ● شعار خاص منقوش على علب الميديا التذكارية.

وللطلبات الخاصة متوفرة ميداليات ٥ أونصة، ١٢ أونصة ذهب وفضة

لزيد من المعلومات، وعن أماكن بيع هذه المسكوكات :
الشركة السعودية العربية للتسويق والتوكيلات ساملكو بن لادن،
ص.ب ١١٩٣١ جدة ٢١٤٢٢ - المملكة العربية السعودية
تليفون : ٠١٧١٦٥٥٥٨ / ٠١٧١٦٥٥٨٩
فاكس : ٠١٧١٦٩٩٨٢ - توكس : ١٠٣٩٧٦

ساملكو بن لادن
مقر المركز بـمسقط عاصمة
السعودية
THE NATIONAL COMMERCIAL BANK
Porsche Audi Volkswagen

الميديا التذكارية متوفرة بالقطعة او الطقم لدى الموزعين المعتمدين من البنوك والشركات التالية
بنك القاهرة السعودي | دايانز كلاب السعودية | فيني

جميع حقوق الاذاع والنشر لهذه الميديا التذكارية محفوظة بالكامل لشركة المسكوكات العربية (صفاكس بن لادن)

حكايات هندية

[illegible]



وزارة الثقافة
المكتبة والارشيف الوطني للدولة

أوراش ١٩٧١

يسرهما ان تقدم

الآن بالأسواق

الآن



الطلب

الفلسفة

الأصلية

جلسة ١
جلسة ٢

مَطْرِبَة الشَّبَاب

الفنان

علي عبد الله

جلسة ١

موقية

مكاف ياريت

يا سيرة العسرة

سيرة الليل

لوريت مرفقة

يا سيرة

يا سيرة مرفقة

تدري

يا سيرة مرفقة

جلسة ٢

الزينة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

جلسة ١

موقية

مكاف ياريت

يا سيرة العسرة

سيرة الليل

لوريت مرفقة

يا سيرة

يا سيرة مرفقة

تدري

يا سيرة مرفقة

جلسة ٢

الزينة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

يا سيرة

الوزع الوحيد في المكتبة

مؤسسة عبد الملك قطب - مكتبة وراثية

جلسة تفنون ٢٤٤٣٨٢ - مكتبة : تفنون ٥٥٥٨٨٠٢

الوكلاء : والمكتبة : الكويت : تسجيلات كلبو وثرات : ١٩٧٧ - ٢٢٣٠ : الدوحة : تفنون الجزيرة ت : ٨٦٨٥٨

دي : تسجيلات الشعب ت : ٤٤٣٢٢٢ : البحرين : تسجيلات كناري ت : ٢٢٨٨٠٨ : مسقط : تسجيلات صوت وصورة ت : ٧٩٩٦٠٣

● ندوة ساخنة حول مسلسل « في الشمس »

نزدوس اختيارى مطربة رمضان الأولى رز على هجوم اشرس

محمود الجندى: قدمت دراما تليفزيونية تحفز الجمهور على التفكير

محمود الجندى: قاطعت التليفزيون بسبب المعاملة السيئة !!

فلوق الشرنوبى: حلمي بكر يقدم « خزعبلات » لا تمت للموسيقى بصلة

متابعة وتصوير
عبدالمع فوزي
القاهرة. مكتب اليوم



الاغنية في هذا العمل الدرامي يعبر عن احساس داخلي للشخصية أو تقديم مشاهد فلكورية لحياة اعطاء الجو البيئي واعطاء راحة المكان الى جانب تلخيص الزمن، واختصار فترات زمنية بالغناء.

تقديم الاغاني

واضاف المخرج محمد فاضل بأنه قدم بعد ذلك مسلسل « ابو العلا البشري » وكان لابد من تقديم الاغنية في هذا المسلسل نظرا لوجود أحد شخصيات المسلسل يريد ان يصبح مطربا وهو الشخصية التي اداها المطرب علي الحجار، لذلك لم يكن استخدامنا لاجناب في هذا المسلسل تعبيراً عن مواقف درامية، ثم قدمت بعد ذلك مسلسل « مصفوق النار » وهو تراجميا لحلمة .. وكان توظيف الاغاني فيه يعبر عن احساسى الشخصية داخل المواقف الموجودة وتلخيص الزمن ايضا، ثم جاءت التجربة الاخيرة وهي مسلسل « في الشمس » الذي استهدفنا منه جذب المتفرج وفي نفس الوقت الترفيه، بمعنى ان يكون المتفرج يقرأ .. على ان يتقبل الحوار تدريجيا الى الاداء الغنائي.

شكل غريب

واعترف محمد فاضل ان الشكل كان غريبا بالفعل على المشاهد ولكن الذي ساعد على تقبله هو وجود نجوم لديهم القدرة على تقديم هذا النوع من الاغاني الغنائية بصورة

مؤنولوج داخلي للشخصية، وفي مسلسل « بابا عيده » تم استخدام الاغاني بهدف التجميل فقط .. ولم يكن توظيفها دراميا، اما في مسلسل « وقال البحر » الذي قدمته بعد ذلك فكان موضوعه يمثل تراجميا لحلمة، وهذا الشكل تلعب فيه جعل الجمهور يشعر بالملل منه نتيجة تكراره .. ويخاطب عقولهم قبل امزجهم .. وليس مجرد تقديم حذوة جميلة بل تقديم دراما تليفزيونية تحفز الجمهور على التفكير .. وفي نفس الوقت تقديم حوارات غنائية بهدف كسر الابهام ومنع الملل.

موضوع الانحرافات والفساد وتهريب ملايين الجنيهات الى خارج البلاد .. وربما يكتب في الصحف بصورة اكثر صراحة ووضوحا وذلك كان لا بد من تقديم عمل فني جذاب يقدم هذا الموضوع بشكل لا يجعل الجمهور يشعر بالملل منه نتيجة تكراره .. ويخاطب عقولهم قبل امزجهم .. وليس مجرد تقديم حذوة جميلة بل تقديم دراما تليفزيونية تحفز الجمهور على التفكير .. وفي نفس الوقت تقديم حوارات غنائية بهدف كسر الابهام ومنع الملل.

الدراما التليفزيونية

واستعرض محمد فاضل تجربته في تقديم دراما تليفزيونية غنائية فقال: انه كان متأثرا بالاسلوب البريختي منذ بدا العمل في مجال الاخراج .. وهو اسلوب مزج الدراما بالغناء، فقدم في عام ١٩٦٥ تمثيلية قصيرة بعنوان « الامتحان » استخدم فيها الشكل الغنائي، وجمع بين الغناء والتسجيل .. وقد نجحت التمثيلية بدرجة كبيرة لدرجة انهم رشحوني لبعثة الى ألمانيا ولم يكن لي خبرة في العمل الاخراجي سوى عامين فقط، وكانت هذه فرصة لمعرفة مدرسة بريخت الألمانية أكثر، وعندما رجعت قدمت مسلسل « وجمنا المصري » عام ١٩٦٨ قام ببطولته الفنان الكويتي عبدالمعدي مديبولي .. وفي هذا المسلسل غنى مديبولي لأول مرة من اشعار سيد حجاب والحنان الموسيقار محمود الشريف .. وكانت الاغاني في هذا المسلسل موزونة بشكل يعبر عن

لواقعي الرافضة لقانون ١٠٢ الشهير كما ان البعض اتهم محمد فاضل بأنه « اقم الغناء في المسلسل .. حتى اتمكن من استعراض عضلاتي في الغناء »

حوارات غنائية

وتساعت ما هي الجريبة في ان يقدم هذا العمل الدرامي حوارات غنائية ؟ ولماذا تعرضت انا بالذات لهذا الهجوم بالرغم من ان جميع ابطال المسلسل غنوا في هذا العمل ؟ لقد سبق وان غنت في العديد من المسرحيات الاستعراضية الغنائية منها مسرحية « باب الفتوح » من اخراج سعد ارش وقدمت فيها عددا كبيرا من الاغاني كما انني درست في الكونسرفتوار لمدة خمس سنوات كاملة.

واضاف انه يستقرها جدا ان يقال ان زوجها محمد فاضل يحاول فرضها كمنهجية ومطربة، وهو شيء يدعو الى الدهشة والغربة، لاني اغني قبل ان اتعرف على محمد فاضل واتزوج منه !! واشارت فردوس عبدالحمد ان التجربة التي قدمها هذا المسلسل من التجارب الجيدة والمتعة والجديدة، وربما لن تقدم في مصر منذ ايام سيد درويش .. وهي تجربة اشبه بالاوربيات التي يقدم فيها « الحوار المفتوح ».

موضوع الانحرافات

وتحدث محمد فاضل مخرج المسلسل فقال: ان الموضوع الذي قدمه المسلسل ليس جديدا فاصحف كتب عنه كل يوم وهو

نظم المركز الوطني العربي بالقاهرة ندوة حول مسلسل « انا وانت وبابا في الشمس » الذي عرضه التليفزيون المصري خلال شهر رمضان .. وتناول فيه قصة الفساد والانحراف في المجتمع المصري ولكن بأسلوب غنائي .. وقد اثار المسلسل ضجة عند عرضه واتهم البعض مؤلفه اسامة انور عكاشة بأنه لا يصلح الا للموضوعات الاجتماعية ذات التطور التاريخي وتم مقارنة هذا المسلسل بمسلسل « ليالي الحلمية » الذي اثار اعجاب الجمهور والنقاد في نفس الوقت وايضا اتهم البعض مخرج المسلسل محمد فاضل بأنه اقم الغناء الدرامي في المسلسل بلا مبرر ويهدف واحد هو اظهار مواهب زوجته فردوس عبدالحمد في المسلسل .. ودار نقاش ساخن حول المسلسل.

مطربة رمضان

دافعت الفنانة فردوس عبدالحمد عن نفسها وعن دور (وداد) التي قامت به في المسلسل اذ تسعى الى تيرتسوالدها من الاتهامات التي الصقت به بعد محاولته كشف « الإيجراف والفساد .. قائلة انني خضعت على لقب مطربة رمضان الاولى في الاستفتاء الذي اجراه التليفزيون المصري عن الاغاني العديدة التي قدمت في المسلسل .. ولدت هذه الاغاني اعجابا شديدا من الجمهور .. واصبح يريدونها .. واعتقد ان هذا القلب هو رد عملي على الهجوم الشرير الذي تعرضت له من قبل بعض النقاد الذين لم يتعزوا للمسلسل نقدا .. ولكنهم تعرضوا لي بصفة شخصية .. وقد يكن السبب انني تجرأت ومثلت في هذا المسلسل الجريء، او ربما

قيينا. المدخل المثالي الى أوروبا. لسفركم الى مراكز الأعمال الأوروبية وإلى الولايات المتحدة الأمريكية. اربع رحلات اسبوعيا من الرياض جدة والظهران الى قيينا.

الخطوط الجوية السعودية

الظهران - الرياض - قيينا

الأقلاع الساعة ٢٣:١٥

الظهران - الرياض - قيينا

الأقلاع الساعة ٢٣:١٥

جدة - قيينا

الأقلاع الساعة ٢٣:١٥

جديد: ابتداء من ٢٠ يونيو رحلتان اسبوعيا من الظهران عبر الرياض الى قيينا.

الخطوط الجوية النمساوية

الرياض: الخزامى سنتر - طريق العليا ٤٦٤٨٨٣٦ - ٤٦٥٦٢٨٨

جدة: العمادوي سنتر - طريق المدينة ١٦٥٥١١١ - ١٦٠٣٣٥١

الظهران: الطيران سنتر - شارع الملك عبد العزيز ٨٩٤٩٠٢٥

الذي لحن اغاني المسلسل .. فشن هجوما على اللحن حلمي بكر الذي اتهمه بأنه غير عضو بنقابة الموسيقيين.

واكد الشرنوبى انه عضو بالنقابة منذ عام ١٩٨٤ وأنه شارك في تلحين العديد من الاعمال من خلال الثقافة الجماهيرية ومسرح الشباب ومسرح الشركات.

واشار الى ان حلمي بكر يريد ان يحتكر وحده تلحين الاعمال التليفزيونية ليتواصل تقديم « خزعبلات » التي لا تمت الى الموسيقى بصلة.

واضاف انه يدعو حلمي بكر الى حضور مباراة فنية معه يحضرها النقاد والجمهور حيث يقدم كل منهما عملا ويقينه بصوته .. على ان يترك الحكم للنقاد والجمهور.

واكد اللحن فلوق الشرنوبى انه واثق بأنه سيتفوق في هذه المباراة على حلمي بكر ...

عمل شعري

واكد انه يعتبر المسلسل عملا شعريا ان صح التعبير وكان يتميز بوحدة جميع عناصر العمل الفني فيه .. ولم يسع السينارست والمخرج الى جعل ابطال المسلسل من نوعية « الرجل الاخر » .. انما جعلهم ابطالا عاديين جدا .. متواضعة جدا .. وانتهى المسلسل بتسكين قوه الشر من قتل الصحفي يوسف الذي كان يسعى الى فضح هذه القوى في صحيفته ..

عضو نقابة

وتحدث اللحن فلوق الشرنوبى

تجذب المشاهد .. ولم يتم اعداد الاغاني للمسلسل بشكل متقن من اعداد المسلسل كما يحدث في بعض المسلسلات أو الاعلام السينمائية .. انما الذي كتب الاغاني هو السينارست نفسه اسامة انور عكاشة وذلك في اطار سياق العمل الفني والارتباط به .. وان الاغاني في هذا العمل لخصت الكثير من المشاهد ويدين هذه الاغاني .. ربما وصلت عدد حلقات المسلسل الى ٦٠ حلقة !! كما ان الاغاني لفتت النظر ايضا الى معاني معينة وساهمت في تقديم دراما مركزة وبكثافة.

مقاطعة التليفزيون

وتحدث محمود الجندى الذي قام بدور « بشر » الذي يسعى مع « واد » الى محاربة قوى الشر والفساد - فقال: انه قرر بعد ان انتهى من هذا المسلسل مقاطعة العمل في التليفزيون المصري بسبب المعاملة السيئة التي يلاقونها الفنانين من التليفزيون اذ اصبح على الفنان ان يترك « كرامته » قبل ان يدخل مبنى التليفزيون !! وقد تعرض الجندى الى هجوم شرير

أخبار الفن في دول مجلس التعاون الخليجي



متابعة/يوسف القضيبي

العقل في البحرين

زار البحرين مؤخرا الممثل الكويتي عبدالرحمن العقل للاتفاق على بعض الاعمال الفنية التي سيقدمها العقل في الكويت ..

الزيارة بدعوة من النادي الاهلي البحريني .. لاجراء مباحثات حول امكانية التعاون بين مسرح النخعي بالكويت ومسرح النادي الاهلي البحريني في تقديم اعمال مسرحية مشتركة.

فرقة موسيقية

للتلفزيون السعودي هذه الايام لتكون فرقة موسيقية متكاملة تتولى مهمة تنفيذ الاعمال الموسيقية والغنائية التي تحتاجها البرامج واعمال المقدمات الموسيقية .. بالإضافة الى الاستفادة منها في تسجيل الاغاني داخل استديوهات التليفزيون.

الصالح مديرا بالوكالة الكاتب المسرحي الاماراتي عبدالرحمن الصالح .. صدر قرار وزاري بتعيينه مديرا - بالوكالة - للإدارة الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة بدولة الامارات العربية المتحدة.

حيث اصدر معالي الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام قرارا بذلك تكريما وتقديرا للكوادر والعطاءات من ابناء دولة الامارات. ويذكر ان الصالح العديد من الاعمال المسرحية المكتوبة والمعروضة على مسارح دولة الامارات. وساهم مساهمة فعالة في تطور المسرح الاماراتي.

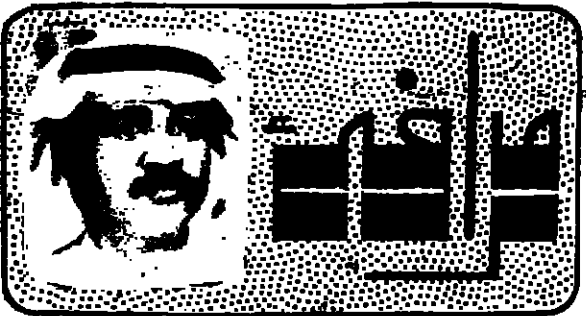
الاولية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا تحضيريا اوليا للتخضير لفعاليات الدورة الثانية للمهرجان المسرحي الثاني بدول مجلس التعاون الخليجي .. الذي سيقام في عام ١٩٩٠م في العاصمة القطرية الدرجة تراس الاجتماع الدكتور ابراهيم غلوم رئيس اللجنة العليا للمسارح الاقليمية.

وقد ناقش اعضاء اللجنة خطوات التنسيق بين الامانة العامة لدول مجلس التعاون الخليجي وادارة الثقافة والفنون بوزارة الاعلام القطرية واستضافة المهرجان في الدرجة وتشكيل اللجنة التحضيرية للمهرجان والاتصال بالفرق الاقليمية المسرحية في دول المجلس بشأن موعد المهرجان القادم وكذلك تحديد موضوع الندوة الفكرية للمهرجان.

حضر الاجتماع من اعضاء اللجنة: من الامارات احمد الجسمي وعبدالله اسماعيل. ومن السعودية ابراهيم الحمدان وعامر الحمود. ومن الكويت/سالم الفتيان وعبدالعزیز السويح. ومن قطر/موسى زينل وحمد المريحي.

اغاني قطرية للأطفال في اذاعة ابوظبي في اطار التعاون القائم والتبادل الثقافي بين اذاعات دول مجلس التعاون الخليجي.

طلبت اذاعة ابوظبي بدولة الامارات العربية المتحدة من اذاعة قطر تسجيل مجموعة من اغنيات الاطفال القطرية المسجلة باستوديوهات اذاعة قطر حيث قامت اذاعة قطر بارسال مجموعة كبيرة من الشرائط للنظمة مجموعة كبيرة من اغاني الاطفال القطرية.



حتى لا يخسر عبادي جمهوره

الفنان عبادي الجوهر يملك قاعدة جماهيرية عريضة بفنه الرائع على الرغم مما يوجد عليه من ملاحظات او يعمل على تلافيها لتستعيد تلك القاعدة وحقق المكان الذي ظل انتصارا عظيما لروحه الفنيه .. تلك الملاحظات عموما ليس لها علاقة بروايته الفنية بعد ذلك بل في اسلوبه المتبع في تحقيق الانتشار فمن الظلم ان نجد .. الصبر .. انما سفر .. غريب .. تساي .. حبر ورق .. كلمتي .. انني سرب .. سكه طوبه .. مكسه لدى باعة الكسيت اوغير متوفرة اصلا رغم متعلنه من كلمات ضاعب الوجدان والحنن مسخرة تؤكد ملكة عبادي الابداعية في اللحن .. وفي اعتقدي ان هذه الدرر العبدية تذهب دوما ضحية اسلوب التوزيع الذي لم يحسن عبادي استغلاله بتجديد كل العوامل لتحقيق الانتشار حيث فبح بحسه الفني الرفيع داخل كيان احساسه المثالي وكأنه يقول « من يجب ان عبادي فليبحث عنه بنفسه » وكاننا لسنا في زمن الدعاية والاعلان .. زمن العلاقات .. زمن استغلال كل فرصة مهما بلغ حجمها .. وكمن من فنان ذلك ضحية مبداء عبادي الجوهر الذي لا تكثر سواه اذا لمنا ان عمل الفنان فبح لنفسه .. فلهو الفنان التوسعي على الربحي - رحمه الله - الذي عاش مغفورا في الدرجة الثالثة او الرابعة بين فنانين توسع حتى توفي في هذا بقلواته يبقون عن كل صغيرة وكبيرة في حياة الربحي بعد ان سرت اغنيته كل الاضواء من فنانين توسع في التلفزة والاداءة وتحقق ارباها خيالية في سوق الكسيت .. ولكي لا نجد فنانا عبادي في هذا الوضع لاسمح الله.

انني ان اوفق مجتهدا في تسجيل ملاحظاتي لعل وعسى ان يكون فيها ما هو مجد لنا كجمهور متلق يهمن ان يسعهم ابداعات فنان من جزييتنا وله اذ لم يكن لديه ما ليس لنا به علم.

عبادي وعلاقة الجفاء مع الصحافة

نكرا ملجذ خبرا او حديثا مضيقا مع عبادي الجوهر على الصحف الفنية مهما كانت مشاريه الفنية .. وهذا ليس اقلا من شأنه .. لان الاعتراف به كواحد من سفاء الاغنية السعودية امر مفروض منه .. ولكن تلك الجفاء يعتر به لاصف عبادي في لقائه التليفزيوني بلاقته المسنن للصحافة الفنية كصوف مذبذب بعض الشيء وخل من البيلومانية .. ويؤيد الطين بلة .. امتناع عبادي عن التصريحات والاحاديث للصحفيين لدرجة ان اي صحفي كوتت لديه فكرة عن عبادي وهلكه المزود بجهاز الرسائل الصوتية التي ان ياتي لها ريدود.

عبادي والتلفزيون وعلاقة غير واضحة!

رغم استقبال عبادي للحوارات مع التلفزيون الا ان هذا الجهاز الخطير يحق في حق عبادي بشكل ملحوظ .. والامثلة كثيرة فعلا عرض التلفزيون اغنية « قولا في سعودي » من معرض الملكة بين الاس والنوم في القاهرة ولم يكرها رغم انها اجمل اغنيته فنية لعبدى من وجهة نظري. وفي اذاعة حفل املة مدينة الرياض بمناسبة مؤتمر امالة المدن العربية انيحت اكثر من اغنية لبعض الفنانين بينما اكتفوا بلاذعة تقاسيم فقد لعبدى وكانهم يقولون عبادي علفظ عود فقط رغم التقديم البصلي الذي قلله احد الفنانين عنه بلة « شيطان للحن » وهكذا فالتلفزيون ينتج عبادي مجال انتقاد الصحافة.

ومن هنا اقترح على الفنان عبادي مراجعة حساباته جيدا والاعتد والاصرار لكونه النافع وعادة ليست حسنة القول هذا ليس فقط من أجل عبادي ولكن لعشق فنه ايضا.

حسين بالحرث

مدير بنك التسليف السعودي بالاحساء لـ اليوم

القيمة الاجمالية للمقروض بلغت ٢٣٠ مليون ريال استفاد منها ١٥٨٣ مواطن



السيد احمد بن عبدالعزيز الشبيبي

تحقيق : عبداللطيف الوجيه

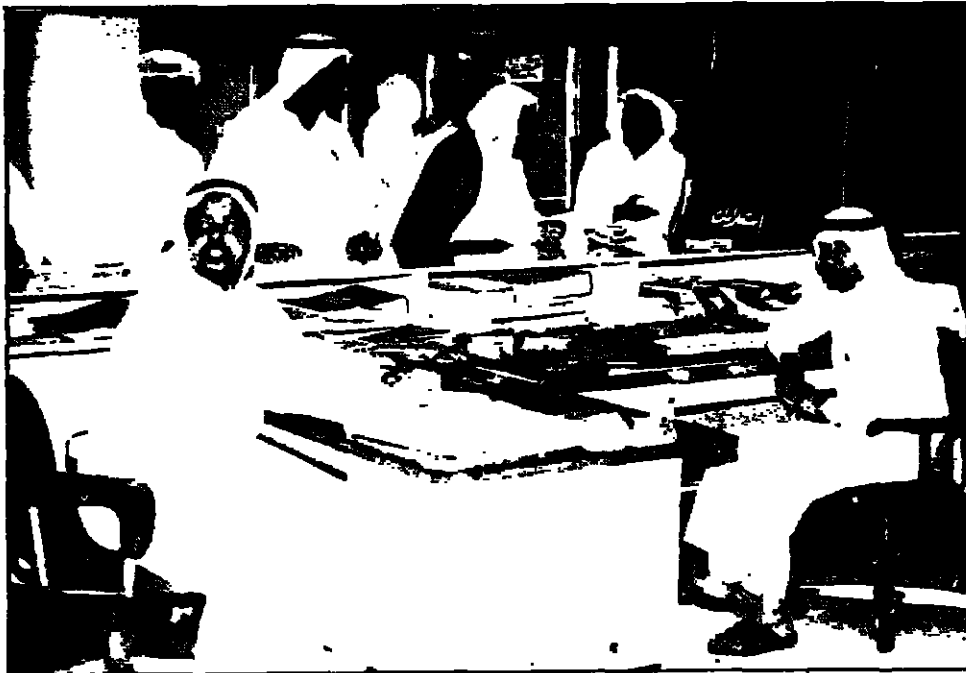
ان ما تبذله حكومتنا الرشيدة من دعم مادي ومعنوي لجميع القطاعات ليؤكد حرصها الدائم على راحة ورفاهية المواطن ويأتي بنك التسليف السعودي تحقيقاً لما رسمته حكومة خادم الحرمين الشريفين من اهداف طموحة ليحقق بذلك امال ذوي

الامكانيات المحدودة من المواطنين وفرع بنك التسليف السعودي بالاحساء احد الفروع الاربعة والعشرين المنتشرة في انحاء المملكة . حول نشأة هذا البنك ومراحل تطوره واجمالي قيمة القروض المصروفة ونشاط حركة التحصيل كان لـ « اليوم » هذا الحوار مع مدير فرع بنك التسليف السعودي بالاحساء احمد بن عبدالعزيز الشبيبي .

التمهيني : القرض لا يستغرق اكثر من ثلاثة ايام اذا توفرت كافة المستندات

• طلبات الاقتراض للزواج بلغت ٦١٧٧ طلباً
قيمتها الاجمالية بلغت اكثر من ٢٧ مليون ريال

نسبة التحصيل تصل في بعض
الاشهر ما بين ٩٧ الى ٩٨%



قسم استعلامات القروض

سجلات التحصيل ومن ثم الارصدة يومياً مع متابعة المتخلفين عن التسديد وحثهم على التسديد أولاً بأول بالإضافة الى قيامه بعمل الاحصائية الشهرية واعداد البيانات الدورية واستخراج النسب المثوية لحركة التحصيل .

الكادر الوظيفي

واستكمل حديثه قائلاً وبعد ان كان الكادر الوظيفي بالقرض يتكون من عدد ضئيل لا يتجاوز عشرة افراد تم تكييفه من غير مراحل تطوره بالكفاءات الوطنية الى ان اصبح يتكون من ستة وعشرين فرداً ما بين موظف ومستخدم وعامل بالاجر اليومي مما جعل ذلك يساهم في زيادة نشاط حركة مجالات القروض المختلفة بالقرض وتحسن الخدمة وتطويرها .

انواع القروض

واضاف احمد الشبيبي عن انواع القروض بالقرض ومدى الاستفادة منها فقال هناك عدة اناح منها :

• الزواج : فقد ساهم البنك في مساعدة الشباب السعودي على الزواج عن طريق تقديم القروض لهم بشروط ميسرة بلغ عدد الطلبات المصروفة بقرض الاحساء منذ افتتاحه وحتى نهاية شهر شوال لعام ١٤٠٩هـ ٦١٧٧ قرضاً بلغت قيمتها الاجمالية ٧٧,٦٦٦,٠٠٠ مليون ريال .

ترميم المنازل

لقد حرص البنك على منح القروض الى المواطنين الذين يملكون منازل ويسكنون فيها ويرغبون ترميمها او اجراء بعض الاضافات الضرورية فيها بقصد تحسينها حيث بلغ عدد القروض المصروفة في هذا المجال ٩٥٨٥ قرضاً بلغت قيمتها الاجمالية ٢٥٠٠ - ١٥٢٠ .

الحرف

كما اهتم البنك في دعم اصحاب الحرف المهنية الصغيرة القائمة كالحدادة والنجارة والسباكة وورش خدمة السيارات وغيرها من الحرف اليدوية وكان لاصحاب هذه الحرف نصيباً من الاقتراض حيث يمكن للتقدم بطلب الاقتراض الحصول على قرض قيمته عشرون الف ريال بشروط ميسرة وقد بلغ عدد المستفيدين من هذه القروض ٦٨ مستفيداً قيمتها الاجمالي بلغت ٨٢١,٠٠٠ ريال .

القروض المهنية

اهتمت خطط الدولة بتبنيته انشطة اي مؤسسة قراضية فقد اولى القرض اهتماماً كبيراً لهذا الجانب من جوانب انشطته حتى تمكن بفضل الله من تحقيق نسبة عالية تصل في بعض الاشهر ما بين ٩٧ الى ٩٨% وان من اهم ما يقوم به هذا القسم تحصيل الاسقاط التي ترد للقرض يومياً وتسجيلها في

وتطوير القوى البشرية مركزة على التعليم بجميع صوره بما في ذلك التدريب المهني وانسجاماً مع هذا الاتجاه فقد رأت الدولة تشجيع خريجي هذه المراكز من الشباب السعودي وذلك بوضعهم على اولى درجات العمل الجاد المثمر واقرضهم مبلغاً من المال يفي بحاجات ومتطلبات مشاريعهم المهنية فكان ان اصدرت لائحة اقراض المهنيين الاولى بموجب قرار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني وحددت قيمة القرض بمائة الف ريال وشرع البنك في اقراض من تطابق عليهم شروط الاقتراض المهنية ورغبة من الدولة في رفع دخول هذه الفئة والتأكيد على تشجيعها وبقيتها للامام فقد رأت رفع قيمة القرض الى مائتي الف ريال وقد تم العمل بهذه اللائحة الجديدة اعتباراً من ١٤٠٣/٥/٢٩هـ وقد بلغ عدد القروض المهنية المصروفة من قبل فرع الاحساء ستة قروض قيمتها الاجمالي ٤٨٤,٠٠٠ ريال .

العلاج

كما تكفلت الدولة بتحمل كافة مصاريف العلاج للمواطنين في الداخل والخارج بقرض قيمته عشرون الف ريال ولكن فرع الاحساء لم يستقبل منذ افتتاحه حتى الان اي طلب من اي مواطن .

واوضح الشبيبي ان اجمالي الطلبات المقدمة للقرض في جميع مجالات الاقتراض منذ افتتاح الفرع حتى نهاية شهر شوال لعام ١٤٠٩هـ بلغت ١٧١٤٠ وعدد المستفيدين من هذه القروض بلغ ١٦٠٤٢ واجمالي المستفيدين من هذه القروض بلغ ١٥٨٣٠ مستفيداً وقد بلغت القيمة الاجمالية للقروض المصروفة ٢٣٠ مليوناً و ٤٩٠ الف ريال .

الشروط الواجب توافرها في المقترض

ومن اهم الشروط الواجب توافرها في المقترض طلب الاقتراض في جميع المجالات كل مجال على حده اجاب قائلاً : من اهم ما يجب مراعاته في طلب قرض الزواج : • احضار صورة من عقد النكاح ومعهما الاصل للمطابقة وان تكون الزوجة الاولى بالنسبة له اي ان المطلق لا يمنع . • ان يكون سعودي الجنسية . • احضار صورة من حقيظة النفوس مع احضار الاصل للمطابقة . • ان لا يتجاوز دخله الشهري ثلاثة آلاف ريال بما فيها طبيعة العمل وما قد يتقاضاه من بدلات . • الكفالة الشخصية والتي يراعى فيها ان يكون موظفاً حكومياً

ترفع المعاملة كاملة الى الادارة العامة لتصدر قرارها باعتماد الصرف ويكون ذلك على شكل دفعات تحدد وفقاً لما يؤمنه في الورشة مما تحتاجه اما بالنسبة للتسديد فيتم سنوياً بنسبة قدرها ١٠% من القيمة الاجمالية للقرض .

واخيراً قروض العلاج واهم شروطها :

• حصول المريض على تقرير طبي صادر من الهيئة الطبية يحدد فيه نوع العلاج ومدته وفي حالة رغبة التسديد ما تم تأمينه كما يتم

المساكن فاهم الشروط :

• ان يكون المالك هو المتقدم لطلب القرض اي انه لا تعتمد الوكالة الشرعية .

• احضار رخصة البلدية بعد الوقوف لمدينة السكن .

• ان لا يكون حصة الملكية مرهونة وان يكون تابعاً لبيت وليس لارض .

• وان يحدد نوعية البناء وان كان البيت وفقاً فيكفي بالكفالة الشخصية التي يراعى فيها ما ذكر

للزواج ويحدد القسط وفقاً للدخل بنسبة ٢٠% وبما لا يزيد عن ستين شهراً .

واهم شروط الحصول على قرض الحرف ما يلي :

• الحصول على الرخصة الصادرة من البلدية لمزاولة المهنة .

• احضار صك الملكية او عقد الايجار .

• تعيين موقع الورشة المزمع افتتاحها ليتم تشكيل لجنة لتعيين موقعها .

• احضار الضمان العقاري او الشخصي .

• احضار شهادة الخبرة في هذا المجال .

• احضار الفواتير المتضمنة بياناً بأسعار واتواع المعدات والتجهيزات اللازمة للورشة .

اما بالنسبة للقروض المهنية فاهم شروطها :

• ان يكون احد خريجي مراكز التدريب المهنية او الثانوية الصناعية .

• ان يكون المتقدم قد مضى عليه بعد التخرج مدة ثلاث سنوات ويثبت انه يزال المهنة خلال السنوات الثلاث .

• تقديم نوع من الضمانات كرهن عقار او ضمان بنكي وبعد استكمال الاجراءات المطلوبة يتم تشكيل لجنة مكونة من مندوب من قبل الفرع ومندوب من قبل التعليم الفني بالاحساء لمعاينة موقع الورشة ومسلحتها وتوفير المعدات والتجهيزات اللازمة ووسائل السلامة وكذلك صدور الترخيص لمزاولة المهنة من البلدية بعد ذلك

المريض في طلب العلاج خارج المملكة يتم ارسال الشيك الى السفارة البلد المتعالج فيه ليتم الصرف عليه بموجب الشيك . في حدود قيمة القرض الممنوح له .

تعاون الادارات الحكومية

واكد لنا احمد الشبيبي ان الجهات الحكومية تتعاون مع الفرع في استقطاع القسط الشهري من راتب الموظف واحالته اليها .. اما بالنسبة لمصنوبي القطاعات الخاصة فيتم التسديد عن طريق المناولة الشخصية او عن طريق المصارف المالية .

ضمانات مستحقات البنك

وسألتني في حالة استقالة المقترض او وفاته فكيف يضمن البنك استرداد مستحقاته المالية اجاب لا تصفى ديون المستقل الا بعد اخلاء طرفه قبل البنك او تقديم ضمان بالتسديد وفي حالة وفاته يطالب الورثة بالتسديد . وبعد استكمال حديثه سألتني هل هناك رقابة من قبل الفرع على مقدار دخله واحضر شهادة من قبل الورث المهنية او الحرفية ؟ قال .. هناك رقابة مستمرة على الورث ويتم بتشكيل لجنة مكونة من مندوب عن الفرع ومندوب للتعليم الفني لشاهدة تطور الورشة والتأكد من انفاق القرض في الغرض المخصص له عن طريق تأمين المعدات والاجهزة مستلزمات الورشة ويتم التأكد من ذلك عن طريق المعاينة والنظر الى الفواتير المتضمنة ما تم تأمينه كما يتم

واخيراً سألتني عن المشاكل التي يواجهها الفرع والمقروض التي تعترض طريق المراجع اجاب قائلاً :

للمشاكل وهه الحمد قليلة جداً ولا اذكر سوى حادثة واحدة منذ افتتاح الفرع وهي انه تقدم لديناموواطن يطلب الاقتراض وبعد مطالبة بشهادة من عمله تبين مقدار دخله واحضر شهادة من قبل احدى المؤسسات غير صحيحة وتم استبعاد طلبه وواصل حديثه عن

المعوقات قائلاً :

ان بعض المواطنين يتصور ان الاجراءات المطلوبة معقدة ولكنها في الحقيقة لا تتعدى استمارة واحدة ونماذج قليلة بسيطة وقد كانت تلك الاستمارة في السابق عبارة عن ١٧ ورقة .

مدير بنك التسليف السعودي بالاحساء لـ اليوم

القيمة الاجمالية للمقروض بلغت ٢٣٠ مليون ريال استفاد منها ١٥٨٣ مواطن



السيد احمد بن عبدالعزيز الشبيبي

تحقيق : عبداللطيف الوجيه

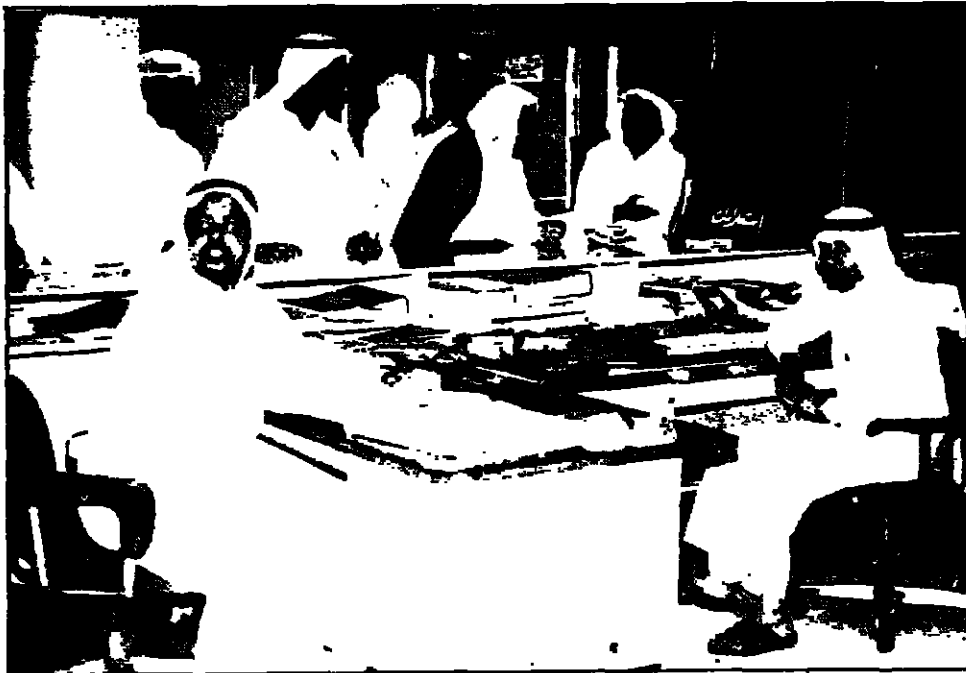
ان ما تبذله حكومتنا الرشيدة من دعم مادي ومعنوي لجميع القطاعات ليؤكد حرصها الدائم على راحة ورفاهية المواطن ويأتي بنك التسليف السعودي تحقيقاً لما رسمته حكومة خادم الحرمين الشريفين من اهداف طموحة ليحقق بذلك امال ذوي

الامكانيات المحدودة من المواطنين وفرع بنك التسليف السعودي بالاحساء احد الفروع الاربعة والعشرين المنتشرة في انحاء المملكة . حول نشأة هذا البنك ومراحل تطوره واجمالي قيمة القروض المصروفة ونشاط حركة التحصيل كان لـ « اليوم » هذا الحوار مع مدير فرع بنك التسليف السعودي بالاحساء احمد بن عبدالعزيز الشبيبي .

التمهيني : القرض لا يستغرق اكثر من ثلاثة ايام اذا توفرت كافة المستندات

• طلبات الاقتراض للزواج بلغت ٦١٧٧ طلباً
قيمتها الاجمالية بلغت اكثر من ٢٧ مليون ريال

نسبة التحصيل تصل في بعض
الاشهر ما بين ٩٧ الى ٩٨%



قسم استعلامات القروض

سجلات التحصيل ومن ثم الارصدة يومياً مع متابعة المتخلفين عن التسديد وحثهم على التسديد أولاً بأول بالإضافة الى قيامه بعمل الاحصائية الشهرية واعداد البيانات الدورية واستخراج النسب المثوية لحركة التحصيل .

الكادر الوظيفي

واستكمل حديثه قائلاً وبعد ان كان الكادر الوظيفي بالقرض يتكون من عدد ضئيل لا يتجاوز عشرة افراد تم تكييفه من غير مراحل تطوره بالكفاءات الوطنية الى ان اصبح يتكون من ستة وعشرين فرداً ما بين موظف ومستخدم وعامل بالاجر اليومي مما جعل ذلك يساهم في زيادة نشاط حركة مجالات القروض المختلفة بالقرض وتحسن الخدمة وتطويرها .

انواع القروض

واضاف احمد الشبيبي عن انواع القروض بالقرض ومدى الاستفادة منها فقال هناك عدة اناح منها :

• الزواج : فقد ساهم البنك في مساعدة الشباب السعودي على الزواج عن طريق تقديم القروض لهم بشروط ميسرة بلغ عدد الطلبات المصروفة بقرض الاحساء منذ افتتاحه وحتى نهاية شهر شوال لعام ١٤٠٩هـ ٦١٧٧ قرضاً بلغت قيمتها الاجمالية ٧٧,٦٦٦,٠٠٠ مليون ريال .

ترميم المنازل

لقد حرص البنك على منح القروض الى المواطنين الذين يملكون منازل ويسكنون فيها ويرغبون ترميمها او اجراء بعض الاضافات الضرورية فيها بقصد تحسينها حيث بلغ عدد القروض المصروفة في هذا المجال ٩٥٨٥ قرضاً بلغت قيمتها الاجمالية ٢٥٠٠ - ١٥٢٠ .

الحرف

كما اهتم البنك في دعم اصحاب الحرف المهنية الصغيرة القائمة كالحدادة والنجارة والسباكة وورش خدمة السيارات وغيرها من الحرف اليدوية وكان لاصحاب هذه الحرف نصيباً من الاقتراض حيث يمكن للتقدم بطلب الاقتراض الحصول على قرض قيمته عشرون الف ريال بشروط ميسرة وقد بلغ عدد المستفيدين من هذه القروض ٦٨ مستفيداً قيمتها الاجمالي بلغت ٨٢١,٠٠٠ ريال .

القروض المهنية

اهتمت خطط الدولة بتبنيته انشطة اي مؤسسة قراضية فقد اولى القرض اهتماماً كبيراً لهذا الجانب من جوانب انشطته حتى تمكن بفضل الله من تحقيق نسبة عالية تصل في بعض الاشهر ما بين ٩٧ الى ٩٨% وان من اهم ما يقوم به هذا القسم تحصيل الاسقاط التي ترد للقرض يومياً وتسجيلها في

وتطوير القوى البشرية مركزة على التعليم بجميع صوره بما في ذلك التدريب المهني وانسجاماً مع هذا الاتجاه فقد رأت الدولة تشجيع خريجي هذه المراكز من الشباب السعودي وذلك بوضعهم على اولى درجات العمل الجاد المثمر واقرضهم مبلغاً من المال يفي بحاجات ومتطلبات مشاريعهم المهنية فكان ان اصدرت لائحة اقراض المهنيين الاولى بموجب قرار معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني وحددت قيمة القرض بمائة الف ريال وشرع البنك في اقراض من تطابق عليهم شروط الاقتراض المهنية ورغبة من الدولة في رفع دخول هذه الفئة والتأكيد على تشجيعها وبقيتها للامام فقد رأت رفع قيمة القرض الى مائتي الف ريال وقد تم العمل بهذه اللائحة الجديدة اعتباراً من ١٤٠٣/٥/٢٩هـ وقد بلغ عدد القروض المهنية المصروفة من قبل فرع الاحساء ستة قروض قيمتها الاجمالي ٤٨٤,٠٠٠ ريال .

العلاج

كما تكفلت الدولة بتحمل كافة مصاريف العلاج للمواطنين في الداخل والخارج بقرض قيمته عشرون الف ريال ولكن فرع الاحساء لم يستقبل منذ افتتاحه حتى الان اي طلب من اي مواطن .

واوضح الشبيبي ان اجمالي الطلبات المقدمة للقرض في جميع مجالات الاقتراض منذ افتتاح الفرع حتى نهاية شهر شوال لعام ١٤٠٩هـ بلغت ١٧١٤٠ وعدد المستفيدين من هذه القروض بلغ ١٦٠٤٢ واجمالي المستفيدين من هذه القروض بلغ ١٥٨٣٠ مستفيداً وقد بلغت القيمة الاجمالية للقروض المصروفة ٢٣٠ مليوناً و ٤٩٠ الف ريال .

الشروط الواجب توافرها في المقترض

ومن اهم الشروط الواجب توافرها في المقترض طلب الاقتراض في جميع المجالات كل مجال على حده اجاب قائلاً : من اهم ما يجب مراعاته في طلب قرض الزواج : • احضار صورة من عقد النكاح ومعهما الاصل للمطابقة وان تكون الزوجة الاولى بالنسبة له اي ان المطلق لا يمنع . • ان يكون سعودي الجنسية . • احضار صورة من حقيظة النفوس مع احضار الاصل للمطابقة . • ان لا يتجاوز دخله الشهري ثلاثة آلاف ريال بما فيها طبيعة العمل وما قد يتقاضاه من بدلات . • الكفالة الشخصية والتي يراعى فيها ان يكون موظفاً حكومياً

ترفع المعاملة كاملة الى الادارة العامة لتصدر قرارها باعتماد الصرف ويكون ذلك على شكل دفعات تحدد وفقاً لما يؤمنه في الورشة مما تحتاجه اما بالنسبة للتسديد فيتم سنوياً بنسبة قدرها ١٠% من القيمة الاجمالية للقرض .

واخيراً قروض العلاج واهم شروطها :

• حصول المريض على تقرير طبي صادر من الهيئة الطبية يحدد فيه نوع العلاج ومدته وفي حالة رغبة التسديد ما تم تأمينه كما يتم

المساكن فاهم الشروط :

• ان يكون المالك هو المتقدم لطلب القرض اي انه لا تعتمد الوكالة الشرعية .

• احضار رخصة البلدية بعد الوقوف لمدينة السكن .

• ان لا يكون حصة الملكية مرهونة وان يكون تابعاً لبيت وليس لارض .

• وان يحدد نوعية البناء وان كان البيت وفقاً فيكفي بالكفالة الشخصية التي يراعى فيها ما ذكر

للزواج ويحدد القسط وفقاً للدخل بنسبة ٢٠% وبما لا يزيد عن ستين شهراً .

واهم شروط الحصول على قرض الحرف ما يلي :

• الحصول على الرخصة الصادرة من البلدية لمزاولة المهنة .

• احضار صك الملكية او عقد الايجار .

• تعيين موقع الورشة المزمع افتتاحها ليتم تشكيل لجنة لتعيين موقعها .

• احضار الضمان العقاري او الشخصي .

• احضار شهادة الخبرة في هذا المجال .

• احضار الفواتير المتضمنة بياناً بأسعار واتواع المعدات والتجهيزات اللازمة للورشة .

اما بالنسبة للقروض المهنية فاهم شروطها :

• ان يكون احد خريجي مراكز التدريب المهنية او الثانوية الصناعية .

• ان يكون المتقدم قد مضى عليه بعد التخرج مدة ثلاث سنوات ويثبت انه يزال المهنة خلال السنوات الثلاث .

• تقديم نوع من الضمانات كرهن عقار او ضمان بنكي وبعد استكمال الاجراءات المطلوبة يتم تشكيل لجنة مكونة من مندوب من قبل الفرع ومندوب من قبل التعليم الفني بالاحساء لمعاينة موقع الورشة ومسلحتها وتوفير المعدات والتجهيزات اللازمة ووسائل السلامة وكذلك صدور الترخيص لمزاولة المهنة من البلدية بعد ذلك

المريض في طلب العلاج خارج المملكة يتم ارسال الشيك الى السفارة البلد المتعالج فيه ليتم الصرف عليه بموجب الشيك . في حدود قيمة القرض الممنوح له .

تعاون الادارات الحكومية

واكد لنا احمد الشبيبي ان الجهات الحكومية تتعاون مع الفرع في استقطاع القسط الشهري من راتب الموظف واحالته اليها .. اما بالنسبة لمصنوبي القطاعات الخاصة فيتم التسديد عن طريق المناولة الشخصية او عن طريق المصارف المالية .

ضمانات مستحقات البنك

وسألتني في حالة استقالة المقترض او وفاته فكيف يضمن البنك استرداد مستحقاته المالية اجاب لا تصفى ديون المستقل الا بعد اخلاء طرفه قبل البنك او تقديم ضمان بالتسديد وفي حالة وفاته يطالب الورثة بالتسديد . وبعد استكمال حديثه سألتني هل هناك رقابة من قبل الفرع على مقدار دخله واحضر شهادة من قبل الورث المهنية او الحرفية ؟ قال .. هناك رقابة مستمرة على الورث ويتم بتشكيل لجنة مكونة من مندوب عن الفرع ومندوب للتعليم الفني لشاهدة تطور الورشة والتأكد من انفاق القرض في الغرض المخصص له عن طريق تأمين المعدات والاجهزة مستلزمات الورشة ويتم التأكد من ذلك عن طريق المعاينة والنظر الى الفواتير المتضمنة ما تم تأمينه كما يتم

واخيراً قروض العلاج واهم شروطها :

• حصول المريض على تقرير طبي صادر من الهيئة الطبية يحدد فيه نوع العلاج ومدته وفي حالة رغبة التسديد ما تم تأمينه كما يتم

المساكن فاهم الشروط :

• ان يكون المالك هو المتقدم لطلب القرض اي انه لا تعتمد الوكالة الشرعية .

• احضار رخصة البلدية بعد الوقوف لمدينة السكن .

• ان لا يكون حصة الملكية مرهونة وان يكون تابعاً لبيت وليس لارض .

• وان يحدد نوعية البناء وان كان البيت وفقاً فيكفي بالكفالة الشخصية التي يراعى فيها ما ذكر

للزواج ويحدد القسط وفقاً للدخل بنسبة ٢٠% وبما لا يزيد عن ستين شهراً .

واهم شروط الحصول على قرض الحرف ما يلي :

• الحصول على الرخصة الصادرة من البلدية لمزاولة المهنة .

• احضار صك الملكية او عقد الايجار .

• تعيين موقع الورشة المزمع افتتاحها ليتم تشكيل لجنة لتعيين موقعها .

• احضار الضمان العقاري او الشخصي .

• احضار شهادة الخبرة في هذا المجال .

• احضار الفواتير المتضمنة بياناً بأسعار واتواع المعدات والتجهيزات اللازمة للورشة .

اما بالنسبة للقروض المهنية فاهم شروطها :

• ان يكون احد خريجي مراكز التدريب المهنية او الثانوية الصناعية .

• ان يكون المتقدم قد مضى عليه بعد التخرج مدة ثلاث سنوات ويثبت انه يزال المهنة خلال السنوات الثلاث .

• تقديم نوع من الضمانات كرهن عقار او ضمان بنكي وبعد استكمال الاجراءات المطلوبة يتم تشكيل لجنة مكونة من مندوب من قبل الفرع ومندوب من قبل التعليم الفني بالاحساء لمعاينة موقع الورشة ومسلحتها وتوفير المعدات والتجهيزات اللازمة ووسائل السلامة وكذلك صدور الترخيص لمزاولة المهنة من البلدية بعد ذلك

واخيراً قروض العلاج واهم شروطها :

• حصول المريض على تقرير طبي صادر من الهيئة الطبية يحدد فيه نوع العلاج ومدته وفي حالة رغبة التسديد ما تم تأمينه كما يتم

مدير بنك التسليف السعودي بالاحساء لـ اليوم

القيمة الاجمالية للمقروض بلغت ٢٣٠ مليون ريال استفاد منها ١٥٨٣ مواطن



السيد احمد بن عبدالعزيز الشبيبي

تحقيق : عبداللطيف الوجيه

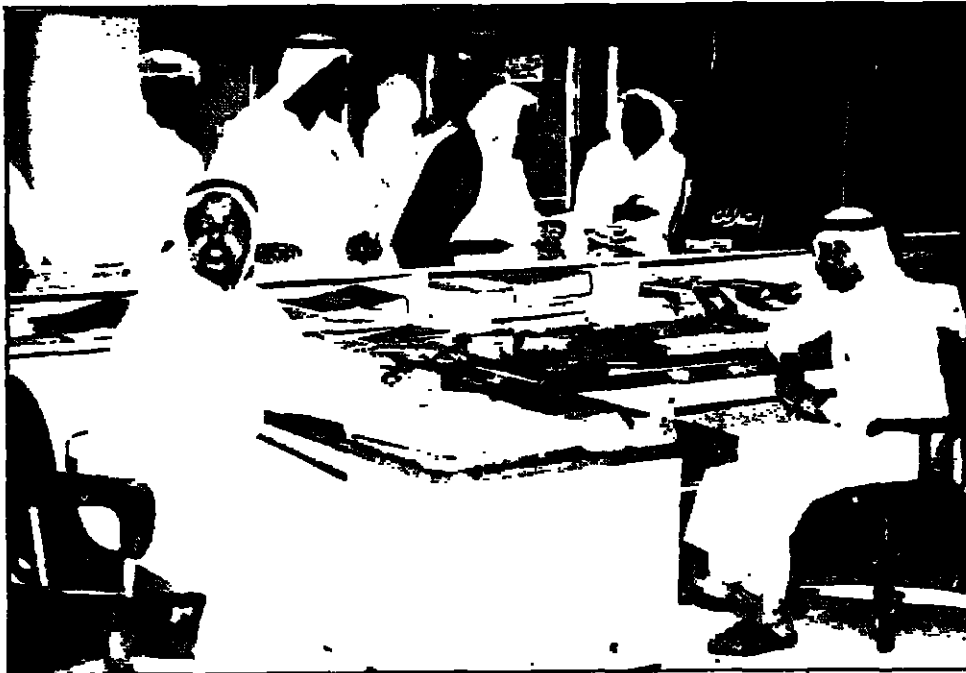
ان ما تبذله حكومتنا الرشيدة من دعم مادي ومعنوي لجميع القطاعات ليؤكد حرصها الدائم على راحة ورفاهية المواطن ويأتي بنك التسليف السعودي تحقيقاً لما رسمته حكومة خادم الحرمين الشريفين من اهداف طموحة ليحقق بذلك امال ذوي

الامكانيات المحدودة من المواطنين وفرع بنك التسليف السعودي بالاحساء احد الفروع الاربعة والعشرين المنتشرة في انحاء المملكة . حول نشأة هذا البنك ومراحل تطوره واجمالي قيمة القروض المصروفة ونشاط حركة التحصيل كان لـ « اليوم » هذا الحوار مع مدير فرع بنك التسليف السعودي بالاحساء احمد بن عبدالعزيز الشبيبي .

التمهيني : القرض لا يستغرق اكثر من ثلاثة ايام اذا توفرت كافة المستندات

• طلبات الاقتراض للزواج بلغت ٦١٧٧ طلباً
قيمتها الاجمالية بلغت اكثر من ٢٧ مليون ريال

نسبة التحصيل تصل في بعض
الاشهر ما بين ٩٧ الى ٩٨%



قسم استعلامات القروض

سجلات التحصيل ومن ثم الارصدة يومياً مع متابعة المتخلفين عن التسديد وحثهم على التسديد أولاً بأول بالإضافة الى قيامه بعمل الاحصائية الشهرية واعداد البيانات الدورية واستخراج النسب المثوية لحركة التحصيل .

الكادر الوظيفي

واستكمل حديثه قائلاً وبعد ان كان الكادر الوظيفي بالقرض يتكون من عدد ضئيل لا يتجاوز عشرة افراد تم تكييفه من غير مراحل تطوره بالكفاءات الوطنية الى ان اصبح يتكون من ستة وعشرين فرداً ما بين موظف ومستخدم وعامل بالاجر اليومي مما جعل ذلك يساهم في زيادة نشاط حركة مجالات القروض المختلفة بالقرض وتحسن الخدمة وتطويرها .

انواع القروض

واضاف احمد الشبيبي عن انواع القروض بالقرض ومدى الاستفادة منها فقال هناك عدة اناح منها :

• الزواج : فقد ساهم البنك في مساعدة الشباب السعودي على الزواج عن طريق تقديم القروض لهم بشروط ميسرة بلغ عدد الطلبات المصروفة بقرض الاحساء منذ افتتاحه وحتى نهاية شهر شوال لعام ١٤٠٩هـ ٦١٧٧ قرضاً بلغت قيمتها الاجمالية ٧٧,٦٦٦,٠٠٠ مليون ريال .

ترميم المنازل

لقد حرص البنك على منح القروض الى المواطنين الذين يملكون منازل ويسكنون فيها ويرغبون ترميمها او اجراء بعض الاضافات الضرورية فيها بقصد تحسينها حيث بلغ عدد القروض المصروفة في هذا المجال ٩٥٨٥ قرضاً بلغت قيمتها الاجمالية ٢٥٠٠ - ١٥٢٠ .

الحرف

كما اهتم البنك في دعم اصحاب الحرف المهنية الصغيرة القائمة كالحدادة والنجارة والسباكة وورش خدمة السيارات وغيرها من الحرف اليدوية وكان لاصحاب هذه الحرف نصيباً من الاقتراض حيث يمكن للتقدم بطلب الاقتراض الحصول على قرض قيمته عشرون الف ريال بشروط ميسرة وقد بلغ عدد المستفيدين من هذه القروض ٦٨ مستفيداً قيمتها الاجمالي بلغت ٨٢١,٠٠٠ ريال .

القروض المهنية

اهتمت خطط الدولة بتبنيته انشطة اي مؤسسة قراضية فقد اولى القرض اهتماماً كبيراً لهذا الجانب من جوانب انشطته حتى تمكن بفضل الله من تحقيق نسبة عالية تصل في بعض الاشهر ما بين ٩٧ الى ٩٨% وان من اهم ما يقوم به هذا القسم تحصيل الاسقاط التي ترد للقرض يومياً وتسجيلها في

وكالة غربية تتوقع زيادة استهلاك الطاقة والتلوث

باريس - رويترز
قالت وكالة الطاقة الدولية أمس الإثنين إن استهلاك العالم من الطاقة سيرتفع بنسبة ٥٠ في المئة في مطلع القرن القادم مما سيؤدي إلى زيادة حتمية في معدل التلوث.
وقالت الوكالة وهي هيئة رقابية غربية أن دول العالم النكث والدول الشيوعية التي لا تستطيع توفير الكثير من أساليب الحماية البيئية ستكون صالحة أكبر نصيب من الزيادة في استهلاك الكهرباء.
وقالت نشرة جديدة لتوقعات الوكالة على المدى الطويل تلك أن أنواع الوقود الحفري ومنها النفط والفحم والغاز ستظل تغطي نحو ٩٠ في المئة من احتياجات العالم من الطاقة في مطلع القرن الواحد والعشرين مع زيادة كبيرة في اعتماد الغرب على النفط الشرق الأوسط.
وتتوقع الإحصاءات الجديدة للوكالة زيادة استهلاك دول العالم الثالث ودول الكتلة الشيوعية من الطاقة ليصل إلى ٥٨ في المئة من إجمالي استهلاك العالم بحلول عام ٢٠٥٠ م.
وتسببت الوكالة بخفض الأهمية النسبية للنفط بين مصادر الطاقة العالمية مع تضاعف استهلاك الغاز الطبيعي. وتقل كمية ثاني أكسيد الكربون الناتجة عن استهلاك الغاز عن تلك الناتجة عن استهلاك الفحم والنفط.
ويقول كبير المستشارين الاقتصاديين بالوكالة جورج كوالسكي أنه فيما يتعلق بقطاع النفط فإن انخفاض الإنتاج في الدول الصناعية قد يعني إحياء القوة الاقتصادية لمنتجي الشرق الأوسط الذين يمكنهم أن ينتجوا منها بتكلفة منخفضة.

ازدهار التعاملات بالأسهم في الخليج وعودة رؤوس الأموال من الخارج

تزايدت الثقة في تجنب انهيار مناجات، جديدة
وقال ذلك حين جرى جولتها. ومنذ ذلك الحين كانت سوق الكويت هي البورصة الرسمية الوحيدة في المنطقة. ولكن في الشهر الماضي افتتحت بورصتان في سلطنة عمان والبحرين وسوق ثالثة موازية في الكويت. وقال زياد تقي كبير الخبراء الاقتصاديين بأحد البنوك الكويتية أنه منذ خمسة أعوام لم تكن الثقة كبيرة في أسواق الأوراق المالية ولكن في الأعوام الخمسة أو الستة الماضية استطاعت الشركات القوية أن تترك ثلثية على أقسامها.
وهناك مبالغ ضخمة محتملة في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية التي يمكن استثمارها في التعامل في

دفع إلى عودة جزء كبير من رؤوس الأموال التي تستثمر بالخارج وإن ثقة المستثمرين بدأت تزيد تدريجياً منذ وقف إطلاق النار بين إيران والعراق في أغسطس الماضي.
وتجمع أموال صغار المستثمرين
وقال جاسم السعدون بمكتب الشال للاستثمارات الاقتصادية في الكويت إن السوق لتخضع برؤوس الأموال تواجه نقصاً في الاستثمارات المحلية.
وقال إن مستويات المعيشة المرتفعة والإنشائية الضعيفة جعلت الاستثمارات المحلية في وضع غير ملائم نسبياً.
وفي الكويت كان أحد الحلول هو الموافقة على تسجيل وحدات استثمار بالبورصة حيث يمكن للشركات المالية تجميع الأموال من صغار المستثمرين لاستثمارها بالخارج.
وقال فوزي بهزاد رئيس البورصة الجديدة في البحرين إن البحرين تدرس أيضاً هذه الفكرة.
وتستهدف السوق الموازية الجديدة بالكويت أساساً تشجيع الشركات الصغيرة على طرح أسهمها للاكتتاب. وبعد زيادة حجم هذه الشركات سيسمح لها بالانتقال إلى البورصة الأساسية.
ومن ناحية أخرى تسعى البحرين إلى أن تلعب بورصتها دوراً إقليمياً بينما استهدفت عمان دعم الشركات المحلية الصغيرة.
وتدرس الإمارات العربية المتحدة أيضاً فكرة إقامة سوق للأوراق المالية. وقال بهزاد إن بورصة البحرين ستكون أمتة من المضاربات المالية لتلك التي أتت إلى انهيار سوق المخازن لأن جميع التعاملات ستتم عن طريق عدد ضئيل من المتعاملين الحاصلين على تراخيص وستدرج مراقبتهم عن كثب. وسيتوقف التعامل إذا ظهر أن أسعار أسهم شركة معينة لا تعكس قيمتها الحقيقية بدرجة كافية.

حركة تداول الأسهم ليوم الاثنين ١٤٠٩/١١/١٦ الموافق ١٩٨٩/٦/١٩

اسم الشركة	عدد كية اعل	التي متوسط متوسط	الصفقات الاسهم	للمتداول
قطاع البنوك:				
بنك الرياض	١٢٠	-	-	-
بنك الجزيرة	١٢٠	-	-	-
بنك الاستثمار	١٢٠	-	-	-
السعودي الهولندي	١٢٠	-	-	-
السعودي الفرنسي	١٢٠	-	-	-
السعودي البريطاني	١٢٠	-	-	-
القاهرة السعودي	١٢٠	-	-	-
الخليج العربي	١٢٠	-	-	-
السعودي الأمريكي	١٢٠	-	-	-
التجاري لنجد	١٢٠	-	-	-
الراجحي للمصرفية	١٢٠	-	-	-
قطاع الصناعي:				
سابك	١٢٠	-	-	-
الاسمدة (سافكو)	١٢٠	-	-	-
المصافي العربية	١٢٠	-	-	-
الكهرباء السعودية	١٢٠	-	-	-
النفط والبترو	١٢٠	-	-	-
الصناعات الوطنية	١٢٠	-	-	-
الدوائية	١٢٠	-	-	-
الغزل والنسيج	١٢٠	-	-	-
الجلبس الأهلية	١٢٠	-	-	-
قطاع الاسمنت:				
الاسمنت العربية	١٢٠	-	-	-
اسمنت البعثة	١٢٠	-	-	-
اسمنت الباحة	١٢٠	-	-	-
اسمنت القصيم	١٢٠	-	-	-
اسمنت جنوب	١٢٠	-	-	-
اسمنت ينبع	١٢٠	-	-	-
السعودي الجبري	١٢٠	-	-	-
السعودي الكويتي	١٢٠	-	-	-
قطاع الخدمات والمرافق:				
النفط	١٢٠	-	-	-
البحرية	١٢٠	-	-	-
النقل البحري (قديم)	١٢٠	-	-	-
النقل البحري (جديد)	١٢٠	-	-	-
النقل الجماعي	١٢٠	-	-	-
خدمات السيارات	١٢٠	-	-	-
المواشي	١٢٠	-	-	-
تعليم	١٢٠	-	-	-
صحة وتجارة:				
طبية العقارية	١٢٠	-	-	-
قطاع الكهرباء:				
كهرباء الوسطى	١٢٠	-	-	-
كهرباء الغربية	١٢٠	-	-	-
كهرباء الشرقية	١٢٠	-	-	-
كهرباء الجنوبية	١٢٠	-	-	-
كهرباء تبوك	١٢٠	-	-	-
كهرباء عرعر	١٢٠	-	-	-
كهرباء بومة الجندل	١٢٠	-	-	-
كهرباء تيماء	١٢٠	-	-	-
كهرباء حقل	١٢٠	-	-	-
كهرباء رفاعة	١٢٠	-	-	-
قطاع الزراعة:				
تفاح	١٢٠	-	-	-
للصناعات الزراعية	١٢٠	-	-	-
حاصل الزراعة	١٢٠	-	-	-
تفاح الزراعة	١٢٠	-	-	-
الاسماك	١٢٠	-	-	-
الشرقية الزراعية	١٢٠	-	-	-

المكسيك تراقب الأسعار والرواتب
مكسيكو - ف ب
وقعت الحكومة المكسيكية وممثلو القطاعات الاقتصادية والاجتماعية اتفاقاً لزيادة الرواتب والأسعار صرف البيزو خلال ثمانية أشهر.
وصرح وزير العمل ارسينيو فاريل أن هذا الاتفاق لتعميد ميثاق الاستقرار والنمو الاقتصادي الذي دخل حيز التنفيذ في ديسمبر الماضي لوقف التضخم هو ضروري من أجل تصحيح تدريجي للاقتصاد الوطني.

افتتاح مصفاةين للنفط في عدن
عدن - واس
افتتح سكرتير اللجنة المركزية بجمهورية اليمن الديمقراطية فضل محسن عبدالله ونائب رئيس الوزراء وزير الطاقة والمعادن صالح ابوبكر بن حسينون المصفاةين الثالث والرابع في ميناء زيت التابع لشركة مصفاة عدن. وأوضح رانيدو عن أن المصفاة الثالث سيستقبل نفقات ذات حولة خمسة وستين ألف طن والمصفاة الرابع نفقات ذات حولة مائة وخمسة آلاف طن.

عرض خاص

بمناسبة موسم الحج

لاندكروزر

ديزل

٤ سيلندر موديل ٨٨

نقدًا ٦٩,٩٠٠ ريال فقط

وأيضاً بالتقسيط المريح

دفعة أولى ٩٩٥٠ ريال

قسط شهري ٢٢٠٠ ريال



ونود أن نذكرك بمميزات سيارات الديزل:

- اقتصادية • ١٠٠ لتر ديزل بـ ١٢ ريال
- قوية • ١٠٠ لتر ديزل بـ ٥٤ ريال
- متينة • توفير بمعدل ٨٠ لتر من قير استهلاك الوقود
- عمرًا أطول • بفضل التكنولوجيا المتقدمة وعملية تلميع الوقود الخاصة بمحركات الديزل
- المحافظة على البيئة • كما هو معروف فإن محركات الديزل أقل تلويثًا من غيرها من المحركات على تلوث البيئة

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالملكة

تويوتا

مفاعة بيترومين الرياض

تعلن

مفاعة بيترومين الرياض عن رغبتها في:

إصلاح بعض الأفران

في وحدة التكسير الهيدروجيني والتي تشمل استبدال الأنابيب الداخلية لتخزين وإصلاح الغزل الحواري ودهان الأفران من الخارج كإلدهان المفاصل للحراة.

فعل الشركات المتخصصة مراجعة إدارة المشتريات والمناقصات وتقديم المستندات التالية:

- صورة من السجل التجاري
- صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
- صورة من شهادة انشغال بالغرفة التجارية
- صورة من شهادة الخبرة في نفس المجال

وذلك لشراء المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ قدره المئتين ريالاً فقط غير قابل للرجوع.

هذا وقد حددت يوم السبت ١٩٨٩/١٢/١٩ الموافق ١٩٨٩/٧/٢٢ الساعة الحادية عشر صباحاً ليكون آخر يوم لتقديم العطاءات وسيتم فتح المظاريف في نفس اليوم الساعة الواحدة ظهراً في عنرة الأحياء في مبنى الإدارة الجديد بالمفاعة.

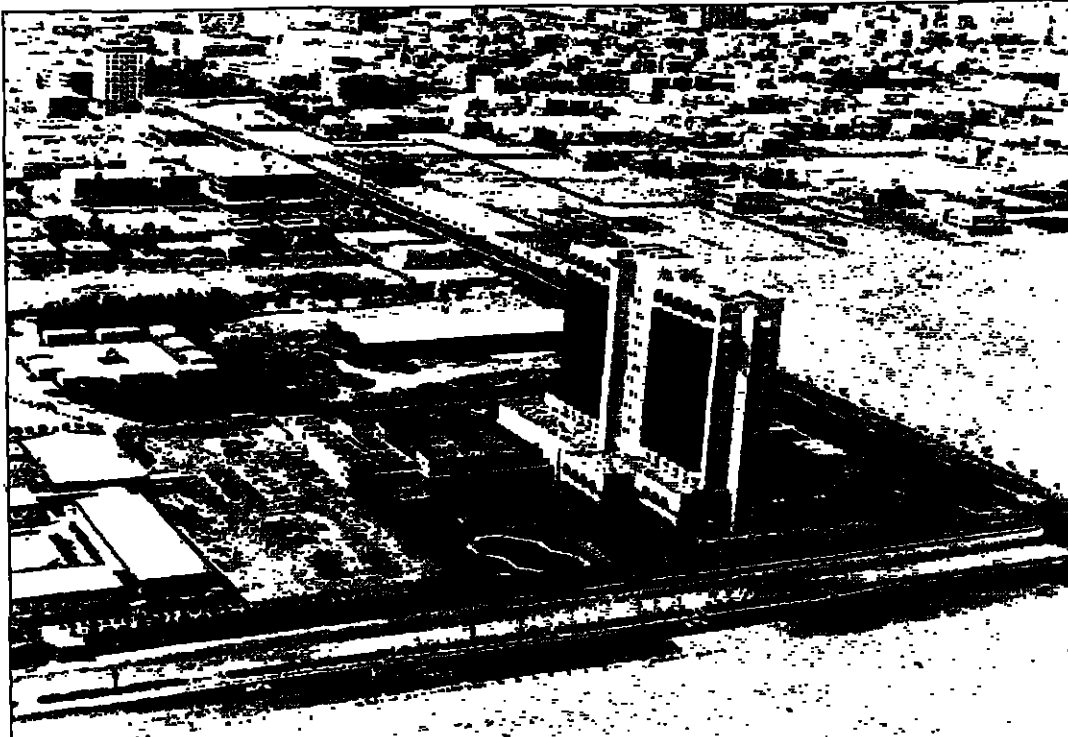
أسعار العملات

العملة	التحويل
الدولار الأمريكي	٣,٧٥١
الجنيه الاسترليني	٥,٧٨٣
المارك الألماني	١,٨٩٥
الفرنك السويسري	٢,١٩٢
الفرنك الفرنسي	٥,٥٦٦
الليرة الإيطالية	٠,٠٢٩
الين الياباني	٠,٠٢٥
الجندير الهولندي	١,٨١٧
الدولار السنغافوري	١,٩١٢
الدولار الكندي	٣,١٣٨
الدولار الأسترالي	٢,٨٢٠
الجنيه القرصي	٧,٣٥٢
دولار هونغ كونغ	٠,٨٨٣
الدينار الكويتي	٠,١٨٠
دينار فلسطيني	٠,١٨٤
دينار سعودي	٠,٢٦٢
كرون سويدي	٠,٥٦١
كروني نرويجي	٠,٥٢٨
بنت فلاندري	٠,١٥٠
فرنك بلجيكي	٠,٠٩٥
ليرة لبنانية	٠,٠٩٥
جنيه مصري	٠,٠٩٥
دينار اردني	٠,٠٩٥
دراخمة يونانية	٠,٠٢٠
روبية اندونيسية	٠,٠٢٠
روبية هندية	٠,٠٢٠
روبية سريلانكا	٠,٠٢٠
تাকা بنجلاديش	٠,٠٢٠
روبية باكستانية	٠,٠٢٠
دينار كويتي	١,٢٦٩
دينار تونسي	٣,٨٩١
دينار يمني جنوبي	١٠,٨٨٥
دينار بحريني	٩,٩٥٢
ريال عراقي	٩,٩٥٢
ليرة سورية	٠,١٨٨
درهم اماراتي	١,٠٢٦
ريال قطري	٠,٤٣٠
درهم مغربي	٠,٠١٧
ليرة تركية	٠,٠١٧
روبية موريشوس	٠,٠١٧
كرون دانماركي	٠,٠٢٤
بيزيتا اسبانية	٠,٠٢٤
جنيه إيرلندي	٠,٠٥٧
ريال يمني شمالي	٠,٠٥٧
جنيه سوداني	٠,٠٥٧
دينار عراقي	٠,٠٥٧

● ملاحظة: الأسعار الموضحة أعلاه بالقريل السعودي مقبلة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية.

يتضمن الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية

صدور اطلس جديد لآلة مدينة سعودية عن وكالة تخطيط المدن بوزارة الشؤون البلدية والقروية



■ اطلس يحدد أنواع النشاط الاقتصادي لكل مدينة ■
وتعرض تقديرات السكان والكثافة السكانية في كل مدينة كما تبين بالأرقام والنسب المئوية حسب الأنشطة المختلفة من مساحات المدينة المستعملة الأراضي.

ولم يقتصر اطلس على مجرد عرض لخريطة المدن فحسب بل خصصت صفحة مقابلة لكل خريطة عرضت فيها بالأرقام خلاصة دراسة الأوضاع الراية لكل مدينة من جوانبها المتعددة الطبيعية والاقتصادية والعمرانية، كما تبين هذه الدراسة بعض الجداول والاشكال التوضيحية.

متابعة التطورات الاقتصادية

ولقد تميز هذا الاطلس بمتابعة للتطور التاريخي لكل مدينة منذ نشأتها واستعان بشكل توضيحي تبين تطور الكثرة العمرانية والبنية التحتية. وتبني الباحث مثاق البحث والتحري.

« اليوم » - خاص : أصدرت وكالة تخطيط المدن بوزارة الشؤون البلدية والقروية اطلسا جديدا عن المدن السعودية بوضعها الراهن حتى عام ١٤٠٧ هـ. ويعد هذا الاطلس أحد إنجازات دراسات تحديد النطاق العمراني التي قامت بها الوكالة بالتعاون مع البلديات والأجهزة والادارات الحكومية المختصة بالمرافق والخدمات العامة. ويحتوي الاطلس على معلومات وبيانات مقارنة عن مائة مدينة سعودية وتعرض هذه المعلومات والبيانات التي يحتويها الاطلس الاوضاع الراية للمدن السعودية حتى عام ١٤٠٧ هـ (١٩٨٧ م).

خمس مجموعات رئيسية ويمكن تصنيف المعلومات والبيانات الواردة في هذا الكتاب الى خمس مجموعات رئيسية هي :
١ - الخصائص الطبيعية وتشمل الموقع الجغرافي - الوضع الاقتصادي - المناخ وطبوغرافية المدينة.
٢ - التطور التاريخي ويشمل نشأة المدينة - معالم التطور الاقتصادي والعمراني والبنية التحتية - الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية وتشمل تقديرات السكان في عام ١٤٠٧ هـ ووصف لأنواع النشاط الاقتصادي.
٣ - الهيكل العمراني ويتضمن :
٤ - الهيكل العمراني ويتضمن :

دعم اوروبي لليمن الشمالي وبحث الاستثمارات الكويتية في بريطانيا

« اليوم » - لندن : ستقوم المجموعة الأوروبية ببحث طلب تقدم به اليمن الشمالي لتقديم العون المالي لتطوير الصناعة النفطية والتمويل والمشاريع الصناعية في الطاقة. وأكدت المصدر ان اليمن الشمالي يسعى للحصول على قرض طويل الاجل من بنك الاستثمار الأوروبي التابع للمجموعة الأوروبية بما يساعده اليمن في بناء قطاع الطاقة فيه. ان المصدر ذكرت ان هذا الطلب لم يبق الا الدعم القليل من الدول الاعضاء في المجموعة الأوروبية. والجدير بالذكر ان نشاطات البنك تنحصر عموما في تقديم العون المالي للمشاريع داخل المجموعة الأوروبية او في بلدان غدت معها المجموعة اتفاقيات افضلية في المعاملة علما بان اليمن الشمالي لا يتنسب لهذه المجموعة. من ناحية أخرى يزور الكويت وزير التجارة والصناعة البريطاني الذي كان له دور المساعد في حث لجنة توحيد الشركات والمؤسسات الاحتكارية الكبرى البريطانية للحث على حصة الاستثمار العائدة للكويت في شركة البترول البريطانية في المجموعة الأوروبية. وسوف يجري الوزير البريطاني مباحثات

تكوين لجان فرعية بغرفة الرياض لتطوير القطاع الخاص

الرياض - واس : أعلنت الغرفة التجارية الصناعية بالرياض عن تكوين لجان فرعية متخصصة من مجلس ادارة الغرفة بهدف تطوير القطاع الخاص. وأوضح الأمين العام للغرفة التجارية الصناعية بالرياض الاستاذ صالح الطبعي ان من تلك اللجان الفرعية المتخصصة حيث تتكون هذه اللجنة من ١٢ عضواً وتقوم بصهر للشكل التي يولجها القطاع الصناعي واعاد الدراسات ومشروعات المستجندات بإنجازات هذا القطاع. وأضاف الطبعي ان من تلك اللجان الفرعية هي لجنة الملقون التي تعنى بإعداد الدراسات ومواجهة المشاكل التي يعانيها هذا القطاع والعمل على مساعدة الملقون من متعلمة كل مايسجد من اساليب متطورة في مجال الملقون.

رقم قياسي للصادرات الألمانية العام الحالي

« اليوم » - بون : ١٩٨٩ بلا توقف وتعتبر الشركات الألمانية الكثيره الارتباط بالقطاع الحائلي شهر مارس للذي في مقدمة الاشهر الثلاثة المذكورة من ناحية حركة الاستيراد والتصدير. فقد بلغت فيه قيمة الصادرات ٥٥,١٥ مليار مارك وبلغت قيمة المستوردات بحوالي ٢٠,٢٠ مليار مارك. تم انقلاها على المستوردات في لدة ذاتها وبذلك يكون قد ارتفع حجم مستورداتها بالنسبة لنفس الدة من العام الماضي بنسبة ١٧ بالمائة. وحجم صادراتها بنسبة ٢٢ بالمائة. ويستدل من النتيجة التي استحصل عليها خلال الربع الاول من العام الحالي على ان الاقتصاديات الألمانية ضربت رقما قياسيا جديدا في التصدير الى الخارج في هذا العام. وقد بلغت في عام ١٩٨٨ قيمة مجموع صادرات الشركات الألمانية الى الخارج ٥٨٨ مليار مارك. مما يشير الى ان جمهورية ألمانيا الاتحادية اخذت تتفوق على كل من الولايات المتحدة واليابان في نمو حجم صادراتها الى الخارج منذ عام

إعلان منافسات حكومية

رقم المناقصة	الجهة المانحة	اسم المناقصة	تاريخ اعلان المناقصة	تاريخ اعلان المناقصة	تاريخ اعلان المناقصة	تاريخ اعلان المناقصة	تاريخ اعلان المناقصة	تاريخ اعلان المناقصة	تاريخ اعلان المناقصة
١١-٩/١٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٢	١١-٩/١٢	١١-٩/١٢	١١-٩/١٢	١١-٩/١٢	١١-٩/١٢	١١-٩/١٢
١١-٩/١٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٣	١١-٩/١٣	١١-٩/١٣	١١-٩/١٣	١١-٩/١٣	١١-٩/١٣	١١-٩/١٣
١١-٩/١٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٤	١١-٩/١٤	١١-٩/١٤	١١-٩/١٤	١١-٩/١٤	١١-٩/١٤	١١-٩/١٤
١١-٩/١٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٥	١١-٩/١٥	١١-٩/١٥	١١-٩/١٥	١١-٩/١٥	١١-٩/١٥	١١-٩/١٥
١١-٩/١٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٦	١١-٩/١٦	١١-٩/١٦	١١-٩/١٦	١١-٩/١٦	١١-٩/١٦	١١-٩/١٦
١١-٩/١٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٧	١١-٩/١٧	١١-٩/١٧	١١-٩/١٧	١١-٩/١٧	١١-٩/١٧	١١-٩/١٧
١١-٩/١٨	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٨	١١-٩/١٨	١١-٩/١٨	١١-٩/١٨	١١-٩/١٨	١١-٩/١٨	١١-٩/١٨
١١-٩/١٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/١٩	١١-٩/١٩	١١-٩/١٩	١١-٩/١٩	١١-٩/١٩	١١-٩/١٩	١١-٩/١٩
١١-٩/٢٠	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٠	١١-٩/٢٠	١١-٩/٢٠	١١-٩/٢٠	١١-٩/٢٠	١١-٩/٢٠	١١-٩/٢٠
١١-٩/٢١	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢١	١١-٩/٢١	١١-٩/٢١	١١-٩/٢١	١١-٩/٢١	١١-٩/٢١	١١-٩/٢١
١١-٩/٢٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٢	١١-٩/٢٢	١١-٩/٢٢	١١-٩/٢٢	١١-٩/٢٢	١١-٩/٢٢	١١-٩/٢٢
١١-٩/٢٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٣	١١-٩/٢٣	١١-٩/٢٣	١١-٩/٢٣	١١-٩/٢٣	١١-٩/٢٣	١١-٩/٢٣
١١-٩/٢٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٤	١١-٩/٢٤	١١-٩/٢٤	١١-٩/٢٤	١١-٩/٢٤	١١-٩/٢٤	١١-٩/٢٤
١١-٩/٢٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٥	١١-٩/٢٥	١١-٩/٢٥	١١-٩/٢٥	١١-٩/٢٥	١١-٩/٢٥	١١-٩/٢٥
١١-٩/٢٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٦	١١-٩/٢٦	١١-٩/٢٦	١١-٩/٢٦	١١-٩/٢٦	١١-٩/٢٦	١١-٩/٢٦
١١-٩/٢٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٧	١١-٩/٢٧	١١-٩/٢٧	١١-٩/٢٧	١١-٩/٢٧	١١-٩/٢٧	١١-٩/٢٧
١١-٩/٢٨	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٨	١١-٩/٢٨	١١-٩/٢٨	١١-٩/٢٨	١١-٩/٢٨	١١-٩/٢٨	١١-٩/٢٨
١١-٩/٢٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٢٩	١١-٩/٢٩	١١-٩/٢٩	١١-٩/٢٩	١١-٩/٢٩	١١-٩/٢٩	١١-٩/٢٩
١١-٩/٣٠	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٠	١١-٩/٣٠	١١-٩/٣٠	١١-٩/٣٠	١١-٩/٣٠	١١-٩/٣٠	١١-٩/٣٠
١١-٩/٣١	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣١	١١-٩/٣١	١١-٩/٣١	١١-٩/٣١	١١-٩/٣١	١١-٩/٣١	١١-٩/٣١
١١-٩/٣٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٢	١١-٩/٣٢	١١-٩/٣٢	١١-٩/٣٢	١١-٩/٣٢	١١-٩/٣٢	١١-٩/٣٢
١١-٩/٣٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٣	١١-٩/٣٣	١١-٩/٣٣	١١-٩/٣٣	١١-٩/٣٣	١١-٩/٣٣	١١-٩/٣٣
١١-٩/٣٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٤	١١-٩/٣٤	١١-٩/٣٤	١١-٩/٣٤	١١-٩/٣٤	١١-٩/٣٤	١١-٩/٣٤
١١-٩/٣٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٥	١١-٩/٣٥	١١-٩/٣٥	١١-٩/٣٥	١١-٩/٣٥	١١-٩/٣٥	١١-٩/٣٥
١١-٩/٣٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٦	١١-٩/٣٦	١١-٩/٣٦	١١-٩/٣٦	١١-٩/٣٦	١١-٩/٣٦	١١-٩/٣٦
١١-٩/٣٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٧	١١-٩/٣٧	١١-٩/٣٧	١١-٩/٣٧	١١-٩/٣٧	١١-٩/٣٧	١١-٩/٣٧
١١-٩/٣٨	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٨	١١-٩/٣٨	١١-٩/٣٨	١١-٩/٣٨	١١-٩/٣٨	١١-٩/٣٨	١١-٩/٣٨
١١-٩/٣٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٣٩	١١-٩/٣٩	١١-٩/٣٩	١١-٩/٣٩	١١-٩/٣٩	١١-٩/٣٩	١١-٩/٣٩
١١-٩/٤٠	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٠	١١-٩/٤٠	١١-٩/٤٠	١١-٩/٤٠	١١-٩/٤٠	١١-٩/٤٠	١١-٩/٤٠
١١-٩/٤١	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤١	١١-٩/٤١	١١-٩/٤١	١١-٩/٤١	١١-٩/٤١	١١-٩/٤١	١١-٩/٤١
١١-٩/٤٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٢	١١-٩/٤٢	١١-٩/٤٢	١١-٩/٤٢	١١-٩/٤٢	١١-٩/٤٢	١١-٩/٤٢
١١-٩/٤٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٣	١١-٩/٤٣	١١-٩/٤٣	١١-٩/٤٣	١١-٩/٤٣	١١-٩/٤٣	١١-٩/٤٣
١١-٩/٤٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٤	١١-٩/٤٤	١١-٩/٤٤	١١-٩/٤٤	١١-٩/٤٤	١١-٩/٤٤	١١-٩/٤٤
١١-٩/٤٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٥	١١-٩/٤٥	١١-٩/٤٥	١١-٩/٤٥	١١-٩/٤٥	١١-٩/٤٥	١١-٩/٤٥
١١-٩/٤٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٦	١١-٩/٤٦	١١-٩/٤٦	١١-٩/٤٦	١١-٩/٤٦	١١-٩/٤٦	١١-٩/٤٦
١١-٩/٤٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٧	١١-٩/٤٧	١١-٩/٤٧	١١-٩/٤٧	١١-٩/٤٧	١١-٩/٤٧	١١-٩/٤٧
١١-٩/٤٨	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٨	١١-٩/٤٨	١١-٩/٤٨	١١-٩/٤٨	١١-٩/٤٨	١١-٩/٤٨	١١-٩/٤٨
١١-٩/٤٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٤٩	١١-٩/٤٩	١١-٩/٤٩	١١-٩/٤٩	١١-٩/٤٩	١١-٩/٤٩	١١-٩/٤٩
١١-٩/٥٠	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٠	١١-٩/٥٠	١١-٩/٥٠	١١-٩/٥٠	١١-٩/٥٠	١١-٩/٥٠	١١-٩/٥٠
١١-٩/٥١	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥١	١١-٩/٥١	١١-٩/٥١	١١-٩/٥١	١١-٩/٥١	١١-٩/٥١	١١-٩/٥١
١١-٩/٥٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٢	١١-٩/٥٢	١١-٩/٥٢	١١-٩/٥٢	١١-٩/٥٢	١١-٩/٥٢	١١-٩/٥٢
١١-٩/٥٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٣	١١-٩/٥٣	١١-٩/٥٣	١١-٩/٥٣	١١-٩/٥٣	١١-٩/٥٣	١١-٩/٥٣
١١-٩/٥٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٤	١١-٩/٥٤	١١-٩/٥٤	١١-٩/٥٤	١١-٩/٥٤	١١-٩/٥٤	١١-٩/٥٤
١١-٩/٥٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٥	١١-٩/٥٥	١١-٩/٥٥	١١-٩/٥٥	١١-٩/٥٥	١١-٩/٥٥	١١-٩/٥٥
١١-٩/٥٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٦	١١-٩/٥٦	١١-٩/٥٦	١١-٩/٥٦	١١-٩/٥٦	١١-٩/٥٦	١١-٩/٥٦
١١-٩/٥٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٧	١١-٩/٥٧	١١-٩/٥٧	١١-٩/٥٧	١١-٩/٥٧	١١-٩/٥٧	١١-٩/٥٧
١١-٩/٥٨	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٨	١١-٩/٥٨	١١-٩/٥٨	١١-٩/٥٨	١١-٩/٥٨	١١-٩/٥٨	١١-٩/٥٨
١١-٩/٥٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٥٩	١١-٩/٥٩	١١-٩/٥٩	١١-٩/٥٩	١١-٩/٥٩	١١-٩/٥٩	١١-٩/٥٩
١١-٩/٦٠	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٠	١١-٩/٦٠	١١-٩/٦٠	١١-٩/٦٠	١١-٩/٦٠	١١-٩/٦٠	١١-٩/٦٠
١١-٩/٦١	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦١	١١-٩/٦١	١١-٩/٦١	١١-٩/٦١	١١-٩/٦١	١١-٩/٦١	١١-٩/٦١
١١-٩/٦٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٢	١١-٩/٦٢	١١-٩/٦٢	١١-٩/٦٢	١١-٩/٦٢	١١-٩/٦٢	١١-٩/٦٢
١١-٩/٦٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٣	١١-٩/٦٣	١١-٩/٦٣	١١-٩/٦٣	١١-٩/٦٣	١١-٩/٦٣	١١-٩/٦٣
١١-٩/٦٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٤	١١-٩/٦٤	١١-٩/٦٤	١١-٩/٦٤	١١-٩/٦٤	١١-٩/٦٤	١١-٩/٦٤
١١-٩/٦٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٥	١١-٩/٦٥	١١-٩/٦٥	١١-٩/٦٥	١١-٩/٦٥	١١-٩/٦٥	١١-٩/٦٥
١١-٩/٦٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٦	١١-٩/٦٦	١١-٩/٦٦	١١-٩/٦٦	١١-٩/٦٦	١١-٩/٦٦	١١-٩/٦٦
١١-٩/٦٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٧	١١-٩/٦٧	١١-٩/٦٧	١١-٩/٦٧	١١-٩/٦٧	١١-٩/٦٧	١١-٩/٦٧
١١-٩/٦٨	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٨	١١-٩/٦٨	١١-٩/٦٨	١١-٩/٦٨	١١-٩/٦٨	١١-٩/٦٨	١١-٩/٦٨
١١-٩/٦٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٦٩	١١-٩/٦٩	١١-٩/٦٩	١١-٩/٦٩	١١-٩/٦٩	١١-٩/٦٩	١١-٩/٦٩
١١-٩/٧٠	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٠	١١-٩/٧٠	١١-٩/٧٠	١١-٩/٧٠	١١-٩/٧٠	١١-٩/٧٠	١١-٩/٧٠
١١-٩/٧١	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧١	١١-٩/٧١	١١-٩/٧١	١١-٩/٧١	١١-٩/٧١	١١-٩/٧١	١١-٩/٧١
١١-٩/٧٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٢	١١-٩/٧٢	١١-٩/٧٢	١١-٩/٧٢	١١-٩/٧٢	١١-٩/٧٢	١١-٩/٧٢
١١-٩/٧٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٣	١١-٩/٧٣	١١-٩/٧٣	١١-٩/٧٣	١١-٩/٧٣	١١-٩/٧٣	١١-٩/٧٣
١١-٩/٧٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٤	١١-٩/٧٤	١١-٩/٧٤	١١-٩/٧٤	١١-٩/٧٤	١١-٩/٧٤	١١-٩/٧٤
١١-٩/٧٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٥	١١-٩/٧٥	١١-٩/٧٥	١١-٩/٧٥	١١-٩/٧٥	١١-٩/٧٥	١١-٩/٧٥
١١-٩/٧٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٦	١١-٩/٧٦	١١-٩/٧٦	١١-٩/٧٦	١١-٩/٧٦	١١-٩/٧٦	١١-٩/٧٦
١١-٩/٧٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٧	١١-٩/٧٧	١١-٩/٧٧	١١-٩/٧٧	١١-٩/٧٧	١١-٩/٧٧	١١-٩/٧٧
١١-٩/٧٨	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٨	١١-٩/٧٨	١١-٩/٧٨	١١-٩/٧٨	١١-٩/٧٨	١١-٩/٧٨	١١-٩/٧٨
١١-٩/٧٩	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٧٩	١١-٩/٧٩	١١-٩/٧٩	١١-٩/٧٩	١١-٩/٧٩	١١-٩/٧٩	١١-٩/٧٩
١١-٩/٨٠	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٨٠	١١-٩/٨٠	١١-٩/٨٠	١١-٩/٨٠	١١-٩/٨٠	١١-٩/٨٠	١١-٩/٨٠
١١-٩/٨١	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٨١	١١-٩/٨١	١١-٩/٨١	١١-٩/٨١	١١-٩/٨١	١١-٩/٨١	١١-٩/٨١
١١-٩/٨٢	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٨٢	١١-٩/٨٢	١١-٩/٨٢	١١-٩/٨٢	١١-٩/٨٢	١١-٩/٨٢	١١-٩/٨٢
١١-٩/٨٣	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٨٣	١١-٩/٨٣	١١-٩/٨٣	١١-٩/٨٣	١١-٩/٨٣	١١-٩/٨٣	١١-٩/٨٣
١١-٩/٨٤	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٨٤	١١-٩/٨٤	١١-٩/٨٤	١١-٩/٨٤	١١-٩/٨٤	١١-٩/٨٤	١١-٩/٨٤
١١-٩/٨٥	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٨٥	١١-٩/٨٥	١١-٩/٨٥	١١-٩/٨٥	١١-٩/٨٥	١١-٩/٨٥	١١-٩/٨٥
١١-٩/٨٦	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية	١١-٩/٨٦	١١-٩/٨٦	١١-٩/٨٦	١١-٩/٨٦	١١-٩/٨٦	١١-٩/٨٦	١١-٩/٨٦
١١-٩/٨٧	الهيئة العامة للغذاء والدواء	مناقصة شراء ادوية							

في لقاء الإثارة

خطوة واحدة.. ونصل القمة



منتخب الملكة للفريق

الجهد الواضح

ويظهر سرعة لتتألق المنتخب السعودي والبحريني الشقيق نجد. ابتداءً من الكرة السعودية بداء البطولة بقاء البرتغال وانتهت المباراة بالنتيجة ٢/٢ بعد مستوى جيد قاده المنتخب السعودي وشارك به معظم الحضور في اليوم الأول للبطولة. ثم لعب منتخبنا لقاءه الثاني في الدور التمهيدي مع المنتخب الليبي وهو الآخر انتهى بالنتيجة ٢/٢ بعد ان سجل منتخبنا خالد الرويحي الهدفين. وفي المباراة الثالثة لعب منتخبنا مع المنتخب الكويتي وانتهى اللقاء بهدف يتيم احرازه اللاعب خالد الرويحي ليتأهل امل الكرة السعودية الى دور الثمانية ويلتقي فريق نيجيريا وبعد

مباراة كبيرة قدمها افراد المنتخب وكفاءة انتهت بفوزنا ٢/٠ صفر بعد ان انتهت الوقت الاصيل والاضافي بالنتيجة ٢/٢ بعد ان سجلنا هدفين في المباراة الاولى. وكانت الترجيح ليتأهلوا اليوم الى دور الاربعة.

البحرين ونظرة

المنتخب البحريني هو الآخر خطا خطوات رائدة في البطولة واستطاع ان يهزم مجموعته حيث فاز على كوبا ٣/١ صفر وغانا ١/٠ صفر وتغلب مع استكتندا ١/١ ثم دخل الاثلاث دور الثمانية ولعبوا مع البرازيل واستطاعوا ان يواصلوا التتالي ويهزموا ١/٤ بركلات الترجيح ايضا.

التاريخ يعيد نفسه

الاسوية وفاز ابتداءً ٢/٠ صفر بعد ان خلد الرويحي ثم تاهل المنتخبين الى هذه البطولة العالمية ليعيد التاريخ نفسه اليوم ونرى جميعاً من سيضيف مؤخرًا وكنت تتلجها في الدور التمهيدي التتالي في البداية صفر صفر بعد التتالي الفريقان في نهائي البطولة

عامل الأرض والبرق

اما في اللقاء الثاني في دور الاربعة فسيقتلي صاحب الأرض والجمهور المنتخب الاسكتلندي مع منتخب البرتغال الذي سيحاول الاطاحة بفريق استكتندا ليحقق هو الآخر حلمه وامته.

كتب - سامي يوسف: أكد عضو مجلس الإدارة القسومية، المخضرم، محمد الحبيب بان موضوع تكريم اللاعب القسومية الملكة حصلت لاجازات لها على مستوى الملكة في الموسم الرياضي قيد الدراسة والبحث في اجتماعات الادارة واصف الحبيب يقول: خلال الالام القليلة مستفح الرؤية الاكيدة بخصوص موعد التكريم المزمع ولاعبي واداري الفرق المعنية بالامر والذي سوف يحقق بمشيئة الله فيل بدء الموسم الرياضي القادم.

القرارات الايجابية

وقبل ختام الحبيب حديثه ل

اليوم، أكد بان الادارة القسومية تعيش خلال الفترة الحالية هدوءاً لذا نجم عن ذلك بعض من القرارات الايجابية والتي ارى من وجهة نظري

العدالة يفاوض اسماعيل

حظي خلفا لحيي شعبان

المربي الوحيد الذي امامهم حاليا حيث كانت تلك الاجاعات للمربي امير عثمان التتالي مع الا انها لم تضر من شيء خصوصاً وان الجيل تتاهل مع امير عثمان للمربي فريقه من جهة اخرى ازلت محاولات للبحث جارية من قبل ادارة العدالة للتتالي مع مربي من قبل ادارة العدالة للتتالي خلفا لمربي اليوم بان العدالة يتبعجي تتاهل مع المربي المذكور لاسما وانته

لاعب الرائد القادم يقول:

نقوسه له الفضل في فوزي ولاعب النصر لاسي الفضل

الادارة قدمت الكثير وأنا مركزي الرابع

كتب: عبدالله محمد:

يوسف العضيبي واحد من اللاعبين البارزين في صفوف الفريق الاول لكرة القدم بنادي الرائد سامع مع زملائه في الوصول بالفريق الى افضل المستويات.

التتالي في حوار خلف عن مشواره مع اللعبة فليجيب عن هذه التساؤلات:

● متى بدأت لعب الكرة؟

● منذ صغري كنت لعب في الحارة ثم المدرسة فالتدريسي.

● من هو المربي الذي له الفضل عليك؟

● بعد الله يرجع للمربي محمد فافوس.

● لو لم تكن لاعبا في فريق الرائد من هو النادي الذي تتمنى للعب له؟

● لاسي للعب للرائد نفسه.

● لكل لاعب مباراة هامة في حياته ويعتبر بها وتعتبر بطولة شهرته فما هي هذه المباراة؟

● مع التتالي على مستوى الاول * وامام الشباب - على مستوى الممتاز - لاجل - هدف سجلته في المباراة حتى الان.

● على مستوى الشباب في مرمى نادي التعاون.

● اسيتك في الملاعب.

● اردني في شمل المنتخب.

● لاسي للفضل محليا وعالميا وتعتبره ملك الاعلى؟

● يوسف خميس... علانيا تتجنا الفرنسي.

● لو لم تكن لاعبا فاعلى تتمنى ان تكون؟

● تتمنى ان يكون لاعبا ايضا.

● من هو اللاعب الذي تترافق معه من زملائه؟

● كل لاعب يرتدي شعار النادي خصوصا - صالحي المبارك.

● اسباقك خارج الملاعب وداخل الملاعب؟

● الاصفاء كليونر لكني ارتاح مع سعد البيرة داخل الملاعب ومن خارج الملاعب الصديق يوسف الفخيم.

● ماذا تقول عن الادارة والمربي واللاعبين؟

● الادارة اعطت الشيء الكثير * للمربي مجهود واحسن عليه انه وطني يعرف نفسيات اللاعبين.

● بعيدا عن الرياضة نرجو اعطاء نبرة مختصرة عن حياتك العملية: وماهو ترتيبك بين اخواتك؟

● حياتي العملية طبيعية جدا كحياة اي فرد لما يقبضه لثريبي لاختوتي فكون الرابع.

● هل تحب الفن؟ ومن هو فنانك الاول؟

● نعم - طلال مداح.

● حكمتك للفن: وكلمة توجهها للجمهور الرياضي؟

● راس الحكمة محقة الله.

● الاول للجمهور العزيز لتستمتعوا بالمنتج وسوف احكم نبرة عن زملائي بفضل التتالي خاصة وان الادارة تواصل جهودها من اجل الوصول باللعبة وغيرها الى افضل المراكز للشهرة.

● كما تتنى ان يواصل الجمهور المتحمس للتتالي مشوارنا القادم فوقه تمني الشيء الكثير والتكبر لجميع زملائي في الفريق.

● واخيرا اشكر جريبتكم واعضاء مجلس الادارة على حرصهم ومتابعهم للاعب.

الأبطال يتحدثون عن لقاء اليوم



● وليد الطير ● محمد الدعي

عبر عدد من أبطال الكرة السعودية تتخينا للتتاليين عن لقاء اليوم امام المنتخب البحرين الشقيق فقلنا لهم للحصول على النتيجة الايجابية التي تعكس مدى التطور الذي تشهده الكرة السعودية.

وقال: لاعب المنتخب جبرتي علي جبرتي اللقاء لن يكون سهلا الا ان اصار لزماني اللاعبين سيحيطي الجميع الدافع لتقديم كل ما هو جديد في هذه البطولة العالمية.

وعن توقعاته قال التتالي صعب ولكن اتمنى من كل الاعلى ان تحقق طموحات الجماهير السعودية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

● جابر المنتخب محمد الدعي وصف مباراة اليوم مع الاشقاء البحرينيين انها مباراة لن تكون سهلة وقال ستحاول قدر ما استطعت تقديم الجهد المطلوب والتوفيق بيد الله سبحانه وتعالى.

● اما وليد الطير فقل مباراة اليوم مباراة مفتوحة للفوز الا انني لست بالحققة من زملائي اللاعبين الاصبار والعزيمة واتمنى ان يحافظا الحظ لتحقيق ملتصوا اليه جماهيرنا الغالية.

اليوم حامل ذهبية سيؤل في تحية أمام منتخب يوغوسلافيا

مدير الاسباني الى احراز كأس اندية الاوروبية الفائزة بالكؤوس هذا الموسم وعصر القوة الاضافي لدى المنتخب المضيف يتحمل بلاعيه النجوم من امثال ديفاك ورايدا وياسالبي وكوكوك الذين لم يتخطوا الـ ٢٢ والذين قادوا فريق يوغوسلاستيك سيليت الى احراز كأس اندية الاوروبية بطلا الدوري قبل نحو شهرين ويقود هذه التشكيلة المدرب دوزان ايفكوفيتش.

والنسبة الى المنتخب السوفياتي الذي سيواجهه للمرة الاولى للمربي فلاداس غاراستاس الذي حل محل المدرب الشهير الكسندر غوملوسكي بعد دورة سيؤل فانه سيخوض السابا الاوروبية بصوف متكاملة على راسها العملاق اريداس ساويونيس ٢٨م وخوميشوس وكوتيتايتيس ومارتشوليفيتس.

ويملك منتخب اليونان لاعبين اقوياء في مقدمهم الهداف نيكوس ايفكوفيتش الذي قاد ريال درازن بترفيتش الذي قاد ريال

البرنامج

وزعت المنتخبات المشاركة في البطولة على مجموعتين تضم الاولى اسبانيا وفرنلندا والاتحاد السوفياتي وايطاليا والثانية فرنسا واليونان ويوغوسلافيا

ولغاري.

اما البرنامج فهو كالآتي:

٨/٢٠ فرنسا/بلغاريا واسبانيا/فرنلندا والاتحاد السوفياتي/ايطاليا ويوغوسلافيا/اليونان

٨/٢١ الاتحاد السوفياتي/هولندا وفرنسا/اليونان ويوغوسلافيا/بلغاريا واسبانيا/ايطاليا

٨/٢٢ اليونان/بلغاريا وايطاليا/هولندا ويوغوسلافيا/فرنسا والاتحاد السوفياتي/اسبانيا

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

٨/٢٤ ثالث المجموعة ١/ثالث المجموعة ب ثم رابع المجموعة ب/ثالث المجموعة ١ ثم اول المجموعة ب/ثاني المجموعة الف ثم ثاني المجموعة ب/اول المجموعة ١

٨/٢٥ ٤ مباريات لتحديد المراكز من واحد الى ثمانية.

عن لقاء الأبطال اليوم :

اللقاء بين أشقاء ووصول
أحد الفريقين فوز للآخر !!

الأمير
طلال بن منصور



الأمير طلال بن منصور

جدة - محمد الديلمي :
عبر صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن منصور عضو شرف نادي الاتحاد بجدة عن سعادته البالغة بوصول منتخبنا الوطني للشباب إلى جانب المنتخب البحريني الشقيق إلى الدور قبل النهائي من لقاء الفريقين اليوم قال ابومصنور بأن المباراة بين أشقاء يسعون لهدف واحد ويدون شك فليس هناك مهزوم في لقاء اليوم

فوصول أحد الفريقين هو نصر للآخر في الواقع وأتمنى من أعماقي التوفيق لمنتخبنا للفوز بالبطولة كتوقيع لاستعداده المبكر والنجاح وبهذه المناسبة أقدم بالتهنئة لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد على ظهور أبطالنا بهذا المستوى الرائع وتفتنا كبيرة بأكمال المشاور وتشريف مملكتنا الحبيبة في البطولات العالمية

منسق البطولة العربية لأبطال الكؤوس - اليوم

اكتمل عقد الفرق المشاركة في البطولة !!

وعن بقية الفرق المشاركة في البطولة قال :
الشباب الجزائري والكويتي الكويتي والملاعب من تونس والرشيد العراقي والفريق السوري إلى جانب الفريق الخفيف نادي الاتحاد .
واختتم باصفار حديثه قائلا :
الحقيقة لقد شكلت لجان لتنظيم البطولة وتنمى الترفيه لها لإخراج البطولة بالشكل اللائق والمتناسب مع سعة أندية الرياضة في حسن التنظيم وذلك حرصاً على راحة الوفود وتقديم سبل المساعدة لهم خلال أيام البطولة .



حسن باصفر

الهلل السوداني الذي وصلت اليها الموافقة رسمياً لاشتراكه في البطولة ان شاء الله

جدة - محمد الديلمي :
تحدث الأستاذ حسن باصفار منسق بطولة كأس الكؤوس العربية المزمع اقامتها بمدينة جدة باستضافة نادي الاتحاد للفرق المشاركة خلال الفترة من ٢٠ سبتمبر وحتى ١٢ أكتوبر .
وعن آخر الاستعدادات تحدث باصفار قائلا : الحقيقة وصلت اليها موافقة جميع الفرق التي وجهت لها الدعوة واعتذر الجيش المغربي لتضارب الموعد مع مباريات الدوري في المغرب وسيكون البديل له نادي

في يومين ٥٠ عضواً بمركز الشباب الصيفي

عضواً خلال اليومين الماضيين .
وأضاف التوضيح بأن باب التسجيل في المركز لا يزال مفتوحاً ..
ومن المتوقع أن يزداد الإقبال عليه خلال الأيام القادمة .
ومن جهة أخرى فقد بدأت النشاطات المختلفة بالمراكز الرياضية والاجتماعية .
أما بالنسبة للفرق القليلة في

الحاسب الآلي والكهرباء والايكترونيات فستبدأ في يوم ١٤٠٩/١١/٢١ هـ وسيشرف عليها مهندسون متخصصون .
الجدير بالذكر بأنه من المقرر أن تستمر فعاليات المركز حتى نهاية شهر محرم ١٤١٠ هـ

إك. الأستاذ / محمد النوير مدير إدارة العلاقات العامة بنادي الشباب أن المركز الصيفي يواصل فعالياته حيث يزداد الإقبال على التسجيل به يوم بعد يوم حيث بلغ عدد أعضائه الذين سجلوا به ٥٠

للمرة الثالثة النجمة

يؤجل دورة البراعم

النادي بشأن تنظيم دورة البراعم في كرة اليد .
وقد قام النادي بتحديد يوم ٢٠ شعبان بداية لهذه الدورة حيث تم تبليغ أندية منطقة القصيم بذلك

بريدة - عبدالله الخيف :
في بداية شهر شعبان الماضي تلقى نادي النجمة بعنيته خطاب من الاتحاد السعودي لكرة اليد تضمن موافقة الاتحاد على طلب

الجمعية - مندوب اليوم :
تتقد الجمعية العمومية لنادي لثقة يوم ١١/٢٠ .. وسيحضر مندوب المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية .. وسيتم خلال الاجتماع مناقشة بند الجمعية والتي منها ميزانية النادي وما تم خلال العام المنصرم .. وقد وجهت إدارة النادي الدعوة إلى مشجعي النادي لحضور الجمعية

من أجل بطولة الأندية :

مشاورات قوية لعودة بلقاسم للخليج



فواز بلقاسم

بواسطة اخصائي العلاج الطبيعي بالنادي ميري كمال .
هذا ولازالت الاتصالات مستمرة من أجل الوصول إلى الهدف المنشود خاصة وأن الأيام قد اقتربت من أجل الإعداد للبطولة .



ان هذا الحد من العنف وصل إلى أن هذا اللاعب في وزن المتوسط .. الى ليونارد تمكن من الحفاظ على لحيته وتعد هذه المباراة لاروة بين المنتخبين قد سبق ليونارد ان هزم

وكذلك مدارس المنطقة .
إلا أن هذا الموعد تم تأجيله إلى ١٠ رمضان .. وعند حلول تاريخ ٢٠ رمضان أجل نادي النجمة ..
الدورة إلى ١٥ شوال بجهة انشغال النادي بتنظيم الدوريات ..
الرمضانية متى يتم ذلك ؟

منصب رئيس الطرف لازال شاغراً والجمعية في صفر القادم

تامة بالعمل في مجال الأندية .. وعلى الرغم من ذلك فإن الوضع الإداري بالطرف لازال كما هو عليه نظراً لوجود نائب الرئيس وأمين الصندوق وثلاثة أعضاء آخرين وهذا ما دعا أبناء الطرف إلى تجديد فترة المرشح الجديد للرئاسة حتى بداية صفر القادم الذي تقرر أن يكون موعداً لعقد الجمعية العمومية للنادي وفي حالة عدم تقدم أي مرشح جديد للرئاسة فسيتم تركية

مركز المغربي للنظارات

فرع الخبر

كشف نظير

تعلن عن توافر أكبر تشكيلة من النظارات الطبية والسنة والعربات

اللاصقة العادية واللينة

علاوة على توفير جميع أنواع العربات الطبية الرياضية

والتي يمكنها من ممارسة الرياضة مع إمكانية طلاءها بطبقة عاكسة للضوء والسماح وطبقة مقاومة للاحتكاك وذلك على أيدي خبراء من كلينيك علمية متخصصة في هذا المجال

للأخصائيين

فرع الخبر وطريق الكهف بشارع الملك فيصل بـ ٨٩٥٢٩١

نحن معكم أينما كنتم .. همة الرياضة .. المدينة المنورة

عزة المارعة .. البروف .. بريدة .. الطائف

إلتفاتنا للمهنة يتعدى بيع النظارات

ميرك النجاش

سعد محمد الدودري

إبن الأستاذ

مدرّب تعليم أبنائنا بصقوى

٦٦٤-٩٣٣

٦٦٤-٤٦٣

تج من الصف الرابع إلى الخامس

عبدالله الدودري

مفاجأة سارة للقاصيين

أكثر من مليون ريال لصندوق القادسية !!

الاجتماعات .. لمناقشة عدد من المواضيع والأمور الهامة ومن أبرزها موضوع معسكر الفريق الأول لكرة القدم والذي تقرر أن يكون بمدينة الاسماعيلية والاسكندرية في جمهورية مصر العربية حيث يغادر الفريق يوم ٢٩ من الشهر الجاري للمشاركة في دورتين هناك .
وقد تاجل النقاش في بعض المواضيع لاجتماع الإدارة القادم يوم غد الأربعاء .



الأمير تركي بن ناصر

دفعاً للإدارة القادسية وخطة كبيرة للأمام .. تتسم بنظرة بعيدة أكثر شمولية وتوسع .. وبالتأكيد ان الدعم ستعكس آثاره الإيجابية والمثمرة بمشقة الله على بقية الألعاب المختلفة بالنادي .. وكيف لا وهو بمثابة الدعم الداعم لصندوق وميزانية النادي .

اجتماع للإدارة القادسية

من جهة ثانية .. عقدت الإدارة

القادسية .. البارحة .. اجتماعاً

قصيراً لها بمقر النادي في صالة

لجنة التقييم جهوداً مشكورة

كتب - سامي اليوسف :
في بادرة ايجابية .. وخطة جريئة ومثمرة .. أعلن مجلس أعضاء شرف نادي القادسية برئاسة صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز الرئيس الفخري لنادي القادسية بالشعب .. عن تبرعه بمبلغ يزيد عن مليون ريال لصندوق النادي .. وذلك خلال اجتماع مجلس أعضاء الشرف برئاسة الأمير تركي بن ناصر الرئيس الفخري في قصر سموه مساء يوم أمس الأول .. ويعد ذلك الاجتماع هو الأول من نوعه منذ مجيء الإدارة الحالية برئاسة علي بادغيش مع مجلس أعضاء الشرف .

صرح بذلك « اليوم » نائب مجلس الإدارة القادسية هارون عبدالكريم الصوي .. والذي أضاف قائلا :

ان هذا الدعم حقيقة ليس فريب على سمو الأمير تركي بن ناصر وأعضاء شرف القادسية والذين يمثلون أهالي مدينة الخبر الذين يدعمون النادي مادياً ومعنوياً .

كما أكد نائب رئيس القادسية عبدالكريم الصوي .. بان هذا الدعم بلا شك سيعطي

بأن هذا الدعم بلا شك سيعطي

بأن هذا الدعم بلا شك سيعطي

بأن هذا الدعم بلا شك سيعطي

معسكر الرياض بين ألمانيا أو هولندا

درب فريق نادي السالية بالكويت بالإضافة إلى مساعديه مدرب لياقة ومدرب حراس .
وأوضح المصدر بأن الأستاذ طلال بوطلو عضو النادي قد تبرع بمبلغ وقدره ثلاثين ألف ريال .
ويخصص مبلغ شهري قدره عشرة آلاف ريال كعزم منه للنادي وذلك خلال الاجتماع الماضي .
الجدير بالذكر بأنه تأكد مشاركة فريق شباب النادي بدورة الصيف التي سوف تقام بالطائف .

الجمعية العمومية للنادي .. ومناقشة المسكر الإداري للفريق الأول لكرة القدم المقترح اقامته في ألمانيا أو هولندا لمدة ٢٠ يوماً .. على أن يكون مع بداية محرم .. وباتى هذا استعداداً للموسم القادم .
وأضاف المصدر بأنه سيبذل الجهاز الفني للفريق الأول آخر شهر ذي الحجة القادم وهم طاقم برازيلي .
شدد مدرب الفريق وسبق ان

الرياض - كتب - عبدالعزيز الدوسري :
أكد مصدر مسئول بنادي الرياض بأنه سيتم عقد اجتماع هام لأعضاء شرف ومجلس إدارة النادي وذلك يوم الجمعة القادم برئاسة الأستاذ منصور ابوالخيل رئيس مجلس إدارة النادي .
وسيناقش خلال الاجتماع عدة أمور تهم النادي ومن أهمها اعلان أعضاء مجلس الإدارة الجديد .. وتحديد موعد لعقد اجتماع

عرض خاص لهذا الصيف
SUMMER SPECIAL

استاننا الشحنة الجديدة من
بونتياك باريزيان موديل ٨٩
الأمريكية الصنع
بسعراً خاصاً يبدأ من ٦٢٨٠٠ ريال
بدون اللوحات والاستمارة

GENERAL MOTORS

BUICK

AGENT

نحن أقدم الوكلاء لجنرال موتورز
في المملكة العربية السعودية
خدمتكم في السابح كما ستخدمكم
الآن وفي المستقبل ..

اشعربالشرق
الذي تقدمه جنرال موتورز
الوكلاء المعتمدون في المنطقة الشرقية
التوكيلات العمومية لـ **اللات**
الخبر : العقدة شارع مكة ت ٨٩٥٢٩١
القطيف : شارع الخديف ت ٨٥٥٧٥١

<p>الفرع في الدخول</p>	<p>الجيل : شارع حدة ٣١١٣٧٤ ت الفرع : شارع حدة ٥٨١١١٥ ت الفرع : شارع حدة ٧٤٣٣١٥</p>	<p>الرياض : شارع الستين ٤٧٩٣٤ / ٤٧٩٩٧٤ ت جدة : شارع الملك فيصل ٦٧١-٤٦٣-٦٧١-٤٦٣ ت للمدينة المنورة : شارع السبع ٨١٧٥٧١</p>	<p>الطائف : ابن جعفر شارع السبع ٣٣١٨٨٨ ت تبوك : شارع المدينة ٤٤٩١-٤٤٩ ت عبر عر : شارع العام ٣٣١٨٨٨</p>	<p>الرس : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٤٥٤ ت حائل : شارع الملك عبدالعزيز ٥٣٧٧-٥٣٧٧ ت القصيم : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٦١٤</p>	<p>أبها : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٤٥٤ ت عسير : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٦١٤</p>	<p>جيزان : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٦١٤ ت نجران : شارع الملك عبدالعزيز ٣٣٣٦١٤</p>
--------------------------------	--	--	--	--	--	--

HAFAR

الطباعة الفنية والإعلامية

For Artistic Production & Information

بالقانون مع

تليفزيون الجيزة

تليفزيون قطر

تقديم

أولئك الذين السيق الشبحي

(لجميع المؤسسات والشركات والمعارض والصالن بالخطوة الشرقية)
تميز فيهم إعلاني مجاني ذاتانية أو ك ثمانية كامل.

معروض لمدة شهر مر مرات عملك
مركز التسويق بالوقت المعلن
بظهور بين الحروف أو فطر.

بالأسعار التالية لألا معة:

فترة ١٥ ثانية بقرش ١٠٠٠٠
فترة ٣٠ ثانية بقرش ٢٠٠٠٠
فترة ٦٠ ثانية بقرش ٤٠٠٠٠
فترة ٩٠ ثانية بقرش ٦٠٠٠٠
فترة ١٢٠ ثانية بقرش ٨٠٠٠٠
فترة ١٥٠ ثانية بقرش ١٠٠٠٠٠
والمرحلتان لمدة شهر فقط ...

للمعاهد الرجاء الاتصال بالنسبة مدير الامتاج الفني / محمد كمال الخالم
تلفون ٨١٤٤٦٧٠ ص ب ٤٩٠٩ ٢١٩٥٢

بينما تهدد واشنطن وتنصح بكاراجوا بنداره التدخل الأمريكي

بمنافسة / ف ب
وجه رئيس بنما غوتيريز سوليس بلا يوم الاثنين تحذيرا الى الولايات المتحدة ان لا تدخّل في شؤونها الداخلية، ان يسمح بان تنتزع منه السلطة التي يولهاها العسكريون منذ ١٩٨٢م.

ونصح الزميل القوي في البلاد قائد القوات المسلحة الجنرال مانويل توريسا من جهة امس الاول رئيس نيكاراغوا دانيال اورتيغا بعدم تنظيم انتخابات في بنما - ان كان كيريدي ان تدبر له الانتخابات - ما تجرته في بنما - الانتخابات المحلية في بنما اثر الانتخابات الاخيرة.

واشنطن للتحذير اليه من ان تدخل في شؤونها الداخلية التي تتطلب التزاما تتلخص الانتخابات المحلية فيها.

وقال الرئيس اورتيغا بعد اجتماع استغرق ٩٠ دقيقة مع الكريديال اويغوا اي براهو (الذي طلب من الكريديال اويغوا القيام بدور الوساطة مع الرئيس يوش حيث يمكن اجراء حوار سهل وان يهدد لهذا الحوار وان يساعد على تطبيق العلاقات بين الولايات المتحدة ونيكاراجوا).

وقال الكريديال اويغوا اي براهو للصحفيين ولداي يندك حكومة اورتيغا ستوفر في طلب الرئيس وتطهيه اجابة.

سريلانكا تعلن حالة الطوارئ لغرض النظام والقانون

كولومبو / رويترز
قالت حكومة سريلانكا امس الثلاثاء انها ستقر حالة الطوارئ للحفاظ على النظام والقانون وخدمات النقل التي تضررت من اضطرابات العنف والبلطاج في كولمبو ونيكاراجوا وزير الدفاع برلين من الحزب الوطني اتحد الحكم قوله - اننا مضطرون الى فرض حالة الطوارئ للحفاظ على الخدمات الاساسية والقانون والنظام.

ولم يحدد موعد تطبيق حالة الطوارئ التي تهدف بشكل رئيسي الى مكافحة تواريمارين يحاولون الاطاحة بالحكومة.

وكانت الحكومة قد رفعت حالة طوارئ استمرت خمس سنوات في بنما من هذا العام ولاء يودع انتخاها قطعه الرئيس راندسليخ بريمداسا.

وقال الرئيس انه انتهى حكم الطوارئ لان حالة الامن تحسنت في اندونيسيا.

وكانت حالة الطوارئ التي فرضت في البداية في مايو عام ١٩٨٣ لحماية ثوار تامليل بقاتلون من اجل دولة مستقلة قد فرضت مرة ثانية لحماية جبهة التحرير الشعبية اليسارية التي تحاول من معارضيها في الجنوب بالاطاحة بالحكومة.

وقال فيجيتاني ان اكثر من الف شخص بينهم برلمانيون ورجال شرطة وفراة في القوات المسلحة ومدنيون قد قتلوا منذ رفع حالة الطوارئ. ويتيح

اضطرابات كازاخستان تشكل انتكاسة جديدة لسياسة جورباتشوف



الرئيس جورباتشوف

موسكو / رويترز
تسبب تصاعد اعمال العنف في جمهورية كازاخستان السوفيتية في انتكاسة لحاولات زعيم الكرمين سيقايل جورباتشوف لاعادة السلام الاجتماعي الى دولته المتعددة القوميات والذي قفما في اصلاحات حيوية.

ونكرت وكالة انباء تاس السوفيتية اسس ان عددا لم يفصح عنه من المواطنين قد لقوا مصرعهم في بداية الاسبوع الماضي عندما حاولت عناصر مسلحة من الشباب الاستيلاء على مركز الشرطة ووسائل النقل العام وعدد من الامكن الحيوية في مدينة نومي اوزين بوسط اسيا.

واظهرت الصحافة المستخدمة في بنما الوكالة ان الاضطرابات مازالت فيما يبدو مستمرة في المدينة المنتجة للنفط والغاز.

وهذه الاضطرابات هي الخامسة من نوعها طوال المضيعة عشر شهرا الماضية في المنطقة الجنوبية من الاتحاد السوفيتي التي افسدت حملة الرئيس جورباتشوف لتطبيق سياسة الديمقراطية وكنكست واحدة من الفخازات والهراوات لتفريق مظاهرة قومية.

كما وزيت انباء عن حدوث اضطرابات في تركمانيا وهي جمهورية في اسيا الوسطى متاخمة لايان.

وحول هذه الاضطرابات الكثير من اهتمام الرأي العام عن محاولات الرئيس جورباتشوف لتصحيح الاوضاع وحل المشاكل السياسية اكثر الديمقراطية وكنكست واحدة من الفخازات والهراوات لتفريق مظاهرة قومية.

وكانت تاس ان تعزيتات من الشرطة وقوات وزارة الداخلية ارسلت الى المنطقة للمحافظة على النظام. وارسل ايضا مسؤولون كبار في الحزب والحكومة الى المدينة لينفذوا السكان توقيه البهيم.

وفي جمهورية اوزبكستان المجاورة لقي ما يقا من ٩٧ شخصا مصرعهم خلال الشهر الحالي عندما شن اوزبك هجمات منظمة على القلة المسخيت

الادعاء يطلب بجن بطل « ايرافيت » لاستغلاله السلطة

واشنطن / ف ب
الادعاء يطلب البت ايرافيت بطل في قضية ايرافيت اويلر نورث واتهمه بانه كتب مقال محكمة ولم يبد اي ثمة لانه اعتبر نفسه فوق القانون والمخذ.

وحول الادعاء العام القضي في وثيقة نشرت قبل اربعة ايام من صدور الحكم في قضية نورث المتهم الرئيسي في قضية ايرافيت لكي ياذ في الاعتبار سوء استغلال السلطة وثقة الناس والتأثير الدمر لسلكه (اويلر نورث) على عمل الحكومة والمعين الكاذبة وعدم الاحساس بالكل ياي نوع من تانيب الضمير. وراي الايمان ان الحكم بسجنه سيقايل ايضا الوقوف في وجه شعبية الضابط السابق في البحرية الامريكية التي - تركز عدم احصائه بتأنيب الضمير.

شركة اردنية ايركية لتصنيع طائرة مروحية

عمان / ف ب
اعلن مصدر مسؤول في المجموعة الاردنية للتكنولوجيا لوكالة فرانس برس يوم الاثنين ان المجموعة وقعت يوم الاحد اتفاقا في معرض لوبورجيه للطيران في باريس مع شركة شوتز ايركراфт الامريكية (نيويورك) لانشاء شركة اردنية امريكية مختصة في الارن تقوم بتصنيع طائرة مروحية.

واوضح المصدر نفسه الذي لم يحدد اسم الشركة التي ستسمى الشركة الاردنية لصناعة الطائرات ان المجموعة في الاسم ٥٠٪ من الشركة الامريكية ٣٥٪ بينما تمتلك النسبة الباقية وهي ١٥٪ شركة قبرصية هي ايروسبيس ماركيتينغ سوفيس.

اليونان تواجه انتخابات جديدة

اثينا - رويترز
يسبب التحالف الشيوعي الجديد في اليونان ميزان القوى في اعقاب انتخابات عامة غير حاسمة جرت يوم الاحد قد تلحق البلاد الى اجراء انتخابات جديدة.

ويحاول كل من اندرياس كاستريس رئيس الوزراء الاشتراكي وقسطنطين ميتسوتاكيس زعيم حزب الديمقراطية الجديدة وهو يمين وسط كسب تأييد الشيعيين بعد ان حصلوا على ١٢,٩٧ في المئة من الاصوات او ما يقا ٢٩ مقعدا في الانتخابات.

ولا يتوقع اي من يانديريو التي جاءت حركة الاشتراكيين الهلانية (باسوك) التي يترعها في المرتبة الثانية وميتسوتاكيس الفائز الاول من الانتخابات بعد مقاعد يمثل اقلية مطلقة في البرلمان.

فاز ميتسوتاكيس بما يقا ٤٤,٤٢ في المئة من الاصوات الامر الذي يعني وجود ١٤٥ نائبا عن حزبه وهو ما يقل عن الاغلبية المطلقة في البرلمان الذي يضم ٣٠٠ مقعدا ما يانديريو قد فاز بما يقا ٢٩ في المئة من الاصوات اي ١٢٥ مقعدا.

ومرح هاريلاس فلوريكيس بان التحالف سيجال تشكيل حكومة من جانبه اذا فشل في ذلك كل من ميتسوتاكيس ويانديريو.

وفي حالة اخفاق الحزبين الكبيرين في تحقيق تعاون مع الشيوعيين فان المسرح

مبروت الزخاف

يسرنا مشاركتكم افراحكم
المحروقات الرائعة

الميزان التجاري وقوة اقتصادنا الوطني

في النشرة السنوية للتجارة الخارجية لعام ١٩٨٨ تتضح عدة حقائق تؤكد في مجملها قوة الاقتصاد الوطني وقدرته على التعامل مع الواقع بتفوق ملحوظ واستيعاب المستجندات على الساحة الاقتصادية. وفق السياسة الاقتصادية الحكيمة التي تنفذها الدولة، والتي بموجبها احتفظ اقتصادنا الوطني بقوته في وجه كل التحديات.

وتشير الارقام التي تضمنتها النشرة ارتفاع معدلات ارقام الصادرات من السلع الوطنية المنتجة محليا، كما ارتفع عدد الدول التي تم تصدير تلك السلع اليها خلال السنة المذكورة وزادت صادرات المملكة الى دول امريكا الشمالية وامريكا اللاتينية، واوروبا الشرقية واستراليا وجزر الباسيفك وغيرها من الدول التي وثقت بالسلع السعودية بعد ان تعرضت عليها وطلبت المزيد منها.

ومن جانب اخر زاد ايضا اجمالي قيمة مستوردات المملكة خلال السنة المذكورة وبنسبة معقولة مما يدل على حيوية الاقتصاد السعودي، والقوة الشرائية التي تتمتع بها السوق المحلية.

ومن الملاحظ ان النشرة بينت ان الميزان التجاري خلال عام ١٩٨٨ قد اظهر بعد استيعاب قيمة السلع المستوردة اربحية بلغت مقداره سبعة الاف وثلاثمائة واربعه عشر مليون ريال، واجمالا فقد حملت الارقام التي تضمنتها النشرة، مؤشرات ايجابية تدل على قوة الاقتصاد السعودي، وانضباط مساره وفق السياسة الاقتصادية الحكيمة التي تتولاها الدولة بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين. واذا كانت كثير من الدول قد واجهت ازمتها الاقتصادية ببعض الاجراءات التي تحصل بسببها المواطنون في تلك الدول بعض الاعباء المالية، فقد ظل اقتصادنا الوطني بعيدا عن التأثر بتلك الازمت، وظلت الامتيازات والخدمات المتاحة للمواطن السعودي على نفس المستوى، دون ان تخس هذه الامتيازات او تلك الحقوق. واثمرت سياستنا الاقتصادية الحكيمة الكثير من المكاسب التي تحود بالنفع والفائدة على الوطن والمواطن. وكان عن تلك الثمار استمرار الميزان التجاري في المستوى الذي يؤكد قوة ومثانة اقتصادنا الوطني.

انجولا : لا مباحثات مع اوتيتا

لوسا / رويترز
قال وزير الخارجية الانجولي بيدرو دي كسترو فان دونيم انه لن تكون هناك مفاوضات بين حكومة منظمة الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا (اونيتا) متصدرة.

وقال فان دونيم لوكالة رويترز في لوسا يوم الاثنين ان الحركة الشعبية للماركية لتحرير انجولا التي تقا مقليد الحكم في البلاد لا تزال ملتزمة بنظام الحزب الواحد المعمول به حاليا.

غير انه اشار الى ان هناك اتصالات جرت بالفعل بين الجانبين عن طريق وسطاء ولم يستبعد امكانية اجراء اجتماع غير رسمي. واكد فان دونيم ان مجهودات البكستانية بياتري بوتو الى الولايات المتحدة حيث اتفق البلدان على السعي الى حل سلمي للنزاع الافغاني.

سفير باكستاني جديد في الولايات المتحدة

اسلام اباد / ف ب
علم من مصدر رسمي انه تم تعيين احد كبار المسؤولين السابقين في سلاح الجو الباكستاني ذو القدر على خان سفيرا لبلاد في الولايات المتحدة.

وياتي تعيين خان بعد مضي اسبوع واحد على زيارة رئيسة الوزراء البكستانية بياتري بوتو الى الولايات المتحدة حيث اتفق البلدان على السعي الى حل سلمي للنزاع الافغاني.

فيا ت

فخر الصناعة الإيطالية

كروما أي إي

ريجاتا ١٠٠ إس

بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات

الأمير محمد بن جلوي يرأس حفل إدارة مكافحة المخدرات بالأمساء الاثنين للامم



الأمير محمد بن جلوي

الإحساء / فرحان العليلي :
يرأس صاحب السمو الأمير محمد بن جلوي أمير منطقة الإحساء يوم الاثنين القادم حفل إدارة مكافحة المخدرات بالأمساء والذي يقام بمناسبة اليوم العالمي لمكافحة المخدرات الذي يصادف يوم ٢٦ يونيو القادم.

ذكر ذلك - اليوم - المقدم على الزماني مدير إدارة مكافحة المخدرات بالإحساء وقال أن هذا الحفل يأتي ضمن أنشطة الإدارة في التعريف بأضرار أفة المخدرات ومدى خطورتها على المجتمع وسوف يشترك في هذا الحفل عدد من مسؤولي المنطقة ويتضمن الحفل إلى جانب كلمة سمو أمير منطقة الإحساء التوجيهية عدد من الفقرات الإرشادية وكلمات التوعية.

كما سيتم عرض للمخدرات تعرض فيه كافة أنواع المخدرات وسيشترك عدد من رجال الإدارة تعريف الزوار بأنواع المخدرات وأضرارها وطرق تجنبها والوقاية منها.

وسوف يكون المعرض مفتوحاً أمام كافة الزوار لمدة ساعة أيام ابتداء من يوم الاثنين القادم وعلى فترتين الأولى صباحاً من الساعة التاسعة صباحاً إلى الواحدة ظهراً وأخرى مساءً من الساعة الثامنة مساءً وسيساهم في هذا المعرض عدد من القطاعات الحكومية والإعلامية.

ترقية السند إلى المرتبة الرابعة عشرة

صدر الأمر السامي الكريم بترقية الاستاذ حمد علي السند إلى المرتبة الرابعة عشرة بوظيفة مدير عام مكتب سمو أمير المنطقة الشرقية.

و. اليوم - تمهني حمد السند على الثقة السامية وتمنني له مزيداً من النجاح والتوفيق لخدمة وطنه ومواطنيه.

وقد تلقى السند التهنئة والتبريكات من كبار المسؤولين وأعيان المنطقة والمواطنين بهذه المناسبة.

بلغت تكلفتها الإجمالية أكثر من ٢٧ مليون ريال

سمو أمير الشرقية يوقع عقدتين لتأجير المياه والصرف الصحي بالروام



تصوير / إبراهيم الزغبى

سمو أمير الشرقية يوقع العقد الثاني

صيانة وغسيل خطوط الصرف الصحي بجمع أقطارها والتي تتراوح من ٦ بوصات فأكثر ويطول ١٠٠ ألف متر طولي وأصلاح غرف التفتيش وصيانة محطات صرف صحي رئيسية وفرعية وصيانة محطة تنقية بالإضافة إلى إصلاح جميع ملجحات من مسور في شبكات الصرف الصحي.

بلغت تكلفته الإجمالية ٥ ملايين



سمو أمير الشرقية يوقع العقد الأول

وصرح مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي عبدالله بن محمد ابليطين بأن هذين العقدتين شملتا عقد مشروع شبكات المياه الرئيسية لحاضرة العلم المرحلة الأولى والخبر الذي يشتمل على تنفيذ أنابيب رئيسية بطول ١٠٠٠ متر شاملة جميع التجهيزات كصمامات والفتحات والأحواض ووصلات التقاطع وبطول إجمالي

١٢١٠٠ متر طولي من الأنابيب الخرسانية المسلحة الأسطوانية وبطول ٥٠٠ متر طولي من الأنابيب البلاستيكية وبتكلفة إجمالية ٢٢ مليوناً و٧٣٦ ألفاً و٥٠٠ ريالاً ومدة تنفيذه ٢٤ شهراً.

أما المشروع الثاني والخاص بصيانة وتشغيل مشروع الصرف الصحي بصفوى فقد اشتمل على

الدمام / عبدالله الغشري : وقع صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس إدارة مصلحة المياه والصرف الصحي بالشرقية وذلك بمكتب سموه بالإمارة يوم أمس الثلاثاء عقدين لتأجير المياه والصرف الصحي وبتكلفة إجمالية بلغت ٢٧ مليوناً و٩٨٤ ألفاً و٢٥٠ ريالاً.



مذاتوال خادم الحرمين الشريفين

● إن تاريخ هذه الأمة الإسلامية العظيمة حافل بأروع القصص وأزخر بالإيجاب والإنجازات ولوعتنا إلى سيرة الأباء والأجداد وتنبؤنا مسيرة قلدنا الأئمة منذ فجر الإسلام لعرفنا أسباب ملحن عليه اليوم من الفرقة والشرق والضياع فلتنصر على أعدائنا يا أخوة الأمان لا يكتب لنا إلا إذا نحن نصرنا الله ونصروا الله في قوله تعالى - إن نصرنا الله ونصروا الله - ينصروا وينت أقدامكم ..

التنلى س كلمة خادم الحرمين الشريفين أن حجاج بيت الله الحرام في ٦ - ١٠ الحجة ١٤٠٦

الراحة والاستمتاع تجدها دائماً لدينا
لأننا لفت الفرصة متاحة للتمتع

بتحف فضاءنا

الكبرى في جميع معارضنا بالملكة سفر وشا

العامر

وزير الاوقاف اليمني يثني على جهود المملكة لخدمة ضيوف الرحمن

استضاف / واس :
التي وزير الاوقاف والارشاد بالجمهورية العربية اليمنية ورئيس لجنة الحج اليمنية القاضي علي بن علي السمان على الجهود الكبيرة من لدن حكومة خادم الحرمين الشريفين لخدمة الحجاج وتكثيفهم من أداء نسكهم بيسر وسهولة.

وقال القاضي السمان أن المملكة تعمل على تهيئة الظروف المناسبة وتوفير كل ما يمكنه ان يعمل على راحة الحجاج وخدمتهم مشيراً الى ان المملكة تقوم منذ وقت مبكر وفي كل مواسم الحج بتجديد كل طاقاتها وامكانياتها لخدمة ضيوف الرحمن وتوفير الراحة لهم.

واضاف يقول في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان كل حاج او معتمر

او زائر للملكة المقدسة يمس ذلك من خلال توفير وسائل النقل وتنظيم حركة الحجيج وتوفير المياه النظيفة للتحفة وانتشار المراكز الطبية في المشاعر على اوسع نطاق وبكفاءة مشهوداً موضعاً انها من الامور الهامة والضرورية للحاج.

وتطرق وزير الاوقاف والارشاد بالجمهورية العربية اليمنية الى التعاون الثنائي بين المملكة واليمن في مجالات الحج والاوقاف واشير الى ان هناك تنسيقاً وتشاوراً مستمرين.

وجدد تأييد بلاده لقرار وزراء خارجية الدول الإسلامية الخاص بتحديد نسب الحجاج موضعاً ان القرار يخدم كافة حجاج العلم الإسلامي حتى يؤدوا مناسكهم براحة واماناً.

فتوى :

من نوى العمرة ونسي التلبية

فحكمه حكم من نسي ويحلف ويسعى

ويحلف ويسعى ويسعى ويحلف ويتحلف ويتحلف له التلبية في أثناء الطريق.. فلو لم يلب فلا شيء عليه.

واوضح مسجله ان التلبية سنة مؤكدة وقال ان عليه ان يحلف ويسعى ويحلف ويجعلها عمرة لانه ناسى العمرة.

وبين مسجلة الشيخ بن باز ان كان في الاحرام ثوباً حياً والوقت واسع فلان الأفضل ان يسبح حجه الى عمره فيحلف ويسعى ويحلف ويتحلف. ويكون حكمه حكم المتمتعين.

فتح باب القبول لبرامج اعدادية جديدة بفرع معهد الادارة بالقرية

الدمام / علي الخواصر :
يبدأ فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية اعتباراً من يوم أمس في استقبال طلبات الالتحاق بالبرامج اعدادية الجديدة التي سيقامها الفرع خلال الفصل الدراسي الأول لعام ١٤١٠ هـ الذي سيقام في ١٤١٠/٢/١٦ هـ حملة التوعية العامة بقسمها العلمي والادبي.

ذكر ذلك - اليوم - مدير عام فرع معهد الادارة العامة بالمنطقة الشرقية احمد عبدالرحمن المنصور وقال : ان هذه البرامج تشمل برنامج الحاسب الآلي وبرنامج ادارة المستشفيات وبرنامج ادارة المكتبات وبرنامج شؤون الموظفين وبرنامج الدراسات المالية وادارة المكتبات والنسخ القانوني بلفة. وقد قام فرع المعهد بتوجيه الخريجين الذين زودهم بالهارات والخبرات اللازمة للقيام بالعلم على الوجه المطلوب الى فرع الدبوان العام لخدمة المدينة والمنطقة الشرقية تمهيداً لإيجاد الفرص الوظيفية لهم.

تسبوك : ٤٢٢٢٠٥٩٠

بريدة : ٢٢٣٠٩٥٠

عنيزة : ٣٦٤٨٢٦٧

الدمام : ٨٥٧٣٤٧١

جدة : ٦٧٢٠٦٨٠

المدينة المنورة : ٨٢٤٠٢٠٢

الخبر : ٨٢٣٤٤٠٠

تصريح الفرقة التجارية رقم ٤٢٥

الرياض : ٤٧٧٦٣٤٣

٤٧٨٩٨٧٨

٤٦٥٧٢٩٦

٢٣١٢٦٩٦

٤٢٥٦٢٨٧

● الأمير مقرن افتتح
مركز التأهيل الشامل بحائل



❑ الأمير مقرن بن عبدالعزيز
القائد كلمة رحب فيها بصاحب السمو
الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز
وبالحضور وقال فيها ان عدد المقيمين
بالمركز الان بلغ ١٦٠ مقيما تقدم لهم كافة
الخدمات الايوائية والاجتماعية والنفسية
والطبية بالإضافة الى برنامج للرحلات
الترفيهية.

وأشاد بالدعم الذي توليه حكومتنا الرشيدة لقطاع الرعاية الاجتماعية بعد ذلك كما صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن سعود بن جلوي آل سعود رحمه الله حين أطلع سموه على أقسام المركز التي تقدم للعقابين داخل المركز وكذلك قسم العلاج الطبيعي ثم بعد سموه اجتماعا بالعاملين في المركز يشكرهم على ما سلكه خلال فترة المركز من جهد ومثابرة على بذل المزيد لخدمة هؤلاء المقيمين والتخفيف من أثار أعاقتهم تحقيقاً لبدوا التكافل الاجتماعي الذي يحث عليه ديننا الحنيف .

المستقلين .
 ولقد وصل سموه هذا الفكر الذي
 أقيم بهذه المناسبة بأي من الملوك الحكيم
 تلاح هذا القصبة بالمركز .
 بعد ذلك الأستاذة عبد العزيز بن
 ابراهيم المجالي ويكي وزارة العمل لشؤون
 الرعاية الاجتماعية كلمة رحب فيها
 بضمح الاجتماع المزمع عقده امين بن
 عبد العزيز وقال ان افتتاح هذا الاجتماع يمثل
 إضافة جديدة لسيرة الرعاية الاجتماعية
 في المملكة العالية وحيث تشهد كل يوم
 بفضل كل من بفضل حسن وسام
 وتوجيه قائد مسيرة الخرف خادم الحرمين
 الشريفين مشروعا من مشروعات الخير في
 كل مدينة وقورة .

وقد تولى والده المسؤولية الذي يقوده قائم
الجمعية الشريفة بسبب إيمانه بقدرة
لقاطع الرعاية الاجتماعية.. وقال إن هذا
مفهوم قائم مستوحى بعد استكمال
المرق تقدم لهم مختلف الخدمات الاجتماعية
والإجتماعية والتشفيعية والتي تتم
تحت إشراف طاقم متخصص.

وأضاف أن هذا المرفق هو أحد
مراكز تم افتتاحها في مختلف مناطق
بلغ عدده للمقيمين فيها ٣٠٠٠٠ مرقق.
وقال إن جملة العنايات التي تصرف
كساعة من الوقت الأولي أمر المرقق بقدرة
١٢٠ مرقق ديال.

وأضاف أن ميزانية وكالة الوزارة
لشئون الرعاية الاجتماعية بلغت هذا العام
مايزيد على ٤٦٠ مرقق ديال.

بعد ذلك ألقى مدير المركز قسبي محمد

• معهد الإدارة العامة بالرياض يعلن
خطته التدريبية أثناء الخدمة للعام القادم



■ الدكتور محمد الطويل ■
- مديري الادارات المالية (٥ اسابيع) في

الرياض/ محمد المحيبي :

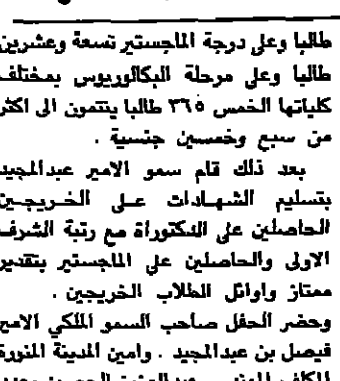
أعد معهد الإدارة العامة بالرياض عن انته التدريبية أثناء الخدمة للعام القادم ١٤٠٤هـ حيث سيقوم بتنفيذ ١٧ فصلا تشمل ٨٢ برنامجا خلال فصوله التدريبية. حيث قرر المعهد بداية من الأول إلى ١٦/٣/١٤٠٤هـ الفصل الأول إلى ١٦/٣/١٤٠٤هـ وبداية الفصل الثاني إلى ٢٧/٤/١٤٠٤هـ وبداية الفصل الثالث إلى ١٧/٥/١٤٠٤هـ وبداية الفصل الرابع إلى ١٠/٦/١٤٠٤هـ.

والبرامج التي سوف ينفذها المعهد

المقدمة
المجموعة برامج الإدارة العامة وتنشيط
الجامعة الثانية:
التطوير الإداري: (٥ أسابيع) في
(٣٠) ساعة
تطبيق المهارات الإدارية (٤ أسابيع)
الفصل الأولى
تنشيط الإدارات الإدارية (٤ أسابيع) في
محصول الإدارة
التحقيق الإداري (٦ أسابيع) في
مصلين (٣٠) ساعة
التفتيش الإداري (٤ أسابيع) في
مصلين (٤٠) ساعة
مجموعة البرامج المالية والمحاسبية
محصول البرامج المالية
الخامسة الحكومية (٤ أسابيع) في
محصول الإدارة
المسابقات الحكومية في الفروع (٣
أسابيع) في الفصل (٤٠:٢٠١)
مناقشة ومراجحة المسابقات الحكومية
أسابيع) في الفصل الأولى
مضغتي وحدت المراجعة والتفتيش (٤
أسابيع) في الفصل الأولى
مساعي الإدارات المحاسبية الحكومية
أسابيع) في الفصل الأولى
رؤساء أقسام المحاسبة (٥ أسابيع) في
مصلين (٢٠) ساعة

تخريج عدد من طلاب
القرآن الكريم
الجليل - عليه الزماني :
يرعى أمير الجليل ورئيس شرف
معمدة الجليل الخيرية سلف من سعد
الطائفي مساء اليوم الثالث السوي
خرج عدد من طلاب جماعة تحفيظ
القرآن الكريم في دورات التجويد المكففة
بذلك بسجدة أبي بكر الصديق .
صر بذلك - فهم جماعة تحفيظ
القرآن الكريم بالجليل الشيخ عبد
جبار .
وإضاف الشيخ / خالد الحداد

الامير عبدالمجيد يرعى تخريج الدفعة الـ ٢٥
من طلاب الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة



من المسؤولين .
الجدير بالذكر ان الجامعة الاسلامية تضم خمس كليات بالإضافة الى قسم الدراسات العليا ومعهد ثانوي ومتوسط ودارين للحديث في المدينة المنورة ومكتبة المكرمة وشعبة لتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها ويبلغ عدد الطلبة المتحقيين بها في العام الحالي ١٤٠٨/٩-١٤٠٩

١٦١٢ طالب من مرحلة الكاليفورنيا
٦٦٦ طالبا في المعدين الثاني المتوسطة
٩٩ طالبا بدار الحديث والدينية المنورة
٣٠١ طالب دار الحديث بمكة المكرمة
بالإضافة إلى ٣٠١ طالب بشعبة (العلوم
اللغة العربية لغز الناطقين بها ويتنصت
هؤلاء الطلبة إلى أكثر من مائة جنسية إلى
جانب السعوديين.
وقد بلغ إجمالي عدد الخريجين
والمجتبىين بالجامعة الإسلامية منذ
تأسيسها عام ١٤٢٨هـ ٧١٢٩ طالبا
بمختلف المراحل الدراسية.
وقد بدأت الجامعة الإسلامية نشاطاتها

١٢٨١م بغية الكريمين
 اول افتتاحه وكان عدد طلبتها آنذاك ٨٥
 طالبا ومن عام ١٤٠٨/١٤٠٧ بلغ عدد
 خبسية ٩٨٨ طالباً يتنمون إلى ٦٨
 ولاية عدد خريجيها ٢٢٦٦ طالبا .
 أما كلية الدعوة وأصول الدين فقفلت
 انشأت عام ١٢٨٦م وكان عدد طلبتها ووقت
 افتتاحها ٥٩٨ طالباً وبلغ عام
 ١٤٠٨/١٤٠٧ ٥٠٩ طالباً يتنمون
 إلى ٦٢ خبسية وبلغ عدد خريجيها
 انشائها ١٧٥٤ طالباً .
 أما كليات كلية القرآن الكريم
 والدراسات الإسلامية عام ١٢٩٤م
 عدد طلبتها عند افتتاحها ٢٦ طالبا
 وبلغ عام ١٤٠٨/١٤٠٧ ٩٩ طالباً يتنمون
 إلى ٢٢ ولاية وبلغ عدد خريجيها
 منذ انشائها ٢٥٩ طالباً .
 وقد انشأت كلية الحديث الشريف
 والدراسات الإسلامية عام ١٢٩٦م
 وكان عدد طلبتها عام ١٤٠٨/١٤٠٧
 ٩٩ طالباً وبلغ عام ١٤٠٨/١٤٠٧
 ٢٥١ طالباً يتنمون إلى ٢٥ ولاية
 خبسية وبلغ خريجوها عند افتتاحها
 ٢٤٦ طالبا ويدات كلية اللغة العربية
 نشاطها عام ١٢٩٥م وكان عدد
 عند افتتاحها ١٠ طالباً وبلغ عام
 ١٤٠٨/١٤٠٧ ١٦٤ طالبا يتنمون إلى
 خبسية ٤٢ وبلغ عدد الخريجين منها
 ٧٠٣ طالباً .

مساعدة للتخطيط والبحوث
مراكز المنطقة الشرقية

١- اليوم، بان زيارة الدكتور
الريبعة والزيود واستهدفت الاطلاع
على سير العمل في هذه المستشفيات
والمرافق والوقوف على عملية استشفائهم
وتقديم الخدمات الصحية واستفادوا
من الفعاليات الخاصة على أعلى درجة من
الكفاءة.

والاطلاع على المشاكل التي تواجه
مراكز تقديم الخدمات الصحية بعد
إجراء بحث حولها لمعرفة أسبابها
وموضع الجملة النفسية لها.

للجنة الفتوى - واس :
رعى صاحب السمو الملكي الأمير
عبد المجيد بن عبدالعزيز امر منطقة الباحة
بفتح خمسة مساحات للادارة ختير الفحة
والخامسة والعشرين من خلال الجامعة
الاسلامية في الباحة المنورة .
وقد بدأ العمل بفتح عطله من ايات
البيانات من الى على رئيس الجامعة
الاسلامية المنورة الدكتور عبدالله
صالح الجيد كلة رجب فيها بسمو الأمير
عبد المجيد وشكره على رعايته خال الجامعة
والعلماء الدراسي واستخرجي الشاكر
العلماء نشاطات الجامعة الاسلامية خلال
العام الحالي من الناحية العلمية والثقافية
مشيرا الى ان الجامعة عقدت دورة لتعلمي
القرآن الكريم وعلم اللغة العربية وادوية
الفراد الدعاء الشكره في ٢٥٠٠ هـ .
بالاضافة الى دورة لتسليم المهارات القيادية
والادارية والتعاون مع معهد الادارة العامة
بالباح .

وقال رئيس الجامعة في كلمته ان من بين
انشغالات الجامعة ايضا تعليم اكثر من
ثمانين عضواً في دورس خلال العطلة
الصيفية للعلم في حق الدعوة والارشاد
مما جاء بيت الله الحرام في الحرمين
الشريفيين ومختلف الشوارع ومنازل دخول
الحجاج ..
وهنا رعايا الخريجين وحتمهم على الجد
والثبات في نشر دين الله وبعثا لهم بالتوفيق
في حياتهم العملية وفي ختام كلمته تقدم
رئيس الجامعة بالشكر الجزيل
لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن
عبد العزيز الرئيس الاعلى للجامعة

الإسلامية على دعم المستنصر لهذه الجامعة التي تؤدي رسالتها على الوجه الذي أنشئت من أجله مشيرة إلى أن عدد المتخرجين من الجامعة للعام القادم تبلغ ٨١٨ متحة للقبلة.

بعد ذلك لقي الطالب فضل الرحمن الأنفاني أحد الطلبة الحاصلين على درجة البكالوريوس كلمة الطالب بلقيا في نهاية التعليم في الملحق العربية السعودية لقي اهتمام الطالب والصفانية للفتاة من المسؤولين وأولاد الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وعناية خاصة بشؤون الطلبة في النهضة التعليمية الكبرى من خلال الجامعات السبع المنتشرة والمدارس والمعاهد.

وتقدم الطالب في كلمته نبأية عن زملاته الخريجين بالشكر الجليل على الحكومة العربية السعودية على الرعاية الخاصة والخدمات الجليلة التي تقدمها لطلاب الجامعة الإسلامية التي تعد وادها من روافد الخير والمطاء في نشر الدين الإسلامي في شتى بقاع العالم.

ثم أعلن عبد القبول والتسجيل للجامعة الاستاذ محمد العبدان أسماء الخريجين من مرحلة الدراسات العليا ومرحلة البكالوريوس حيث بلغ الحاصلون على درجة الدكتوراه لهذا العلم عشرين

**وكيل وزارة الصحة
يتفقد مستشفيات**

كتب - عبد الرحمن الرخيمي :
قام وكيل وزارة الصحة المساعد
لتخطيط والبصوت عثمان
الريبيعة ومدير علم المراتز الصحية
بوزارة الصحة الدكتور يعقوب المزروع
بإرافقهم الدكتور توفيق أيوب العوهلي
ساعدا للمدير العام للرعاية الصحية
بالصحة الشريفة يوم اس
الثلاثاء بجولة تفقدية في عدد من
المستشفيات والمراتب الصحية حيث زار
مستشفى الدمام المركزي ومستشفى

سمو الأمير نايف يستقبل وزير الخارجية القطيني



■ سمو الأمير نايف ■

س الوطني

تعداداتها موسم الحج

الله : خدمة الحجاج
به الحرس الوطني

■ الأمير خالد بن عبدالله ■

وقدسية المناسبة العظيمة مشروا
سموه الى ادارة الشؤون الدينية
ويكالة الحرس الوطني بالانظمة الدينية
تقوم بتقديم خدماتها الدينية
والاشرافية لاجوع الجميع عن طريق
اقامة العيد من المراكز وبمناطق التوعية
والارشاد في منى ومكة المكرمة
ويجدل لها عدد من الموظفين والمرشدين
بالحرس الوطني للرد على اسئلة
واستفسارات ضيوف الرحمن فيها
تتعلق بمناسك الحج واحكامه اضافة
الى ان ادارة الشؤون الدينية تقوم
بمستشفة على المشايخ والعلماء
الاجلاء المعنوية في تقديم الخدمات
والفقرى الدينية في حجاج بيت الله
الحرام

واوضح سموه ان الادارة تقوم
لكذلك بالتملة مكتبة عامة في منى
تحتوي على اموات الكتب الدينية الى
جانب انها توزع عددا كبيرا من
المصنف الشريف من مصورة خالص

المجربين الشريطين بالبيئة الملوثة
والعديد من الفترات والإصدارات
البنيمة التي تصدر عن الحرس
الوطني
إن أرقام النجاج وبوجهه وقال : إن
أدارة الملائات المحلية وكذلك الحرس
الوطني للشرطة الغربية وبالتعاون مع
الإدارة العامة للرياضة تقوم بجمع
كبيرة من أجل تقديم خدمات اعلامية
والاجتماعي للحاجين حيث يقدم المركز
الاطمئنان والتقاليد في عين خدمت
اعلامية لضيوف الرحمن وذلك من
خلال برامج لاجراءات الدخلة
للمركز بواقع فترتين صباحية ومسائية
تتضمن على الفرائد الكريم والاعاديث
النبيه الشريفة والكرم لخاصات

جدة - وأسن :

لجنه صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية اسن مع وزير الخارجية الفلبيني راولو مرنديلا بن وزير المرافق والذين يترأسه الملكة حاليلا وذلك بمقر وزارة الاعلام بجدة .

وتم خلال الاجتماع استعراض الاحداث الوبية كما استعرض الحاضرين عددا من الموضوعات ذات الصلة المشترك .

وبد ختم الاجتماع محالي وكيلة وزارة الاعلام للشئون السياسية الاساتذ عبد الرحمن منصورى ورئيس الادارة العامة للشئون الاسيوية اسنفر محمد مشين

وكالة الحد
بالغربية. اكملت ا
الامير خالد بن عبد
واجب وشرف يست
جدة - واس :
 اتمض صاحب السمو الملكي الامير
 خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز وكيل
 الحرس الوطني بالمنطقة الغربية بان
 وكالة الحرس الوطني بالمنطقة الغربية
 قد اكملت كافة استعداداتها لوسم
 حج هذا العام ١٤٠٩هـ .
 قال سموه : حيث ان وكالة الاتاق

المسعودية أن توجهيات خادم الحرمين الشريفين الملك محمد بن عبدالعزيز حفظه الله وسمو نائبه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز بن آل سعود الدولة الخليفة تؤكد على بذل كافة الجهود وتنشيط الاتصالات والملاقات في سبيل توفير الراحة والطمأنينة لحجاج بيت الله الحرام .
وأضاف سمو وكيل الحرس الوطني بالمملكة العربية قاتلا أن الحرس الوطني وأحد من أجهزة الدولة المكلفة بالمحافظة على أمن - المملكة ضيف للرسالة الحضارية المهمة على عتق الدولة في مثل هذا الموضع المفسدة قد بدأت وكما هي العادة كل عام وتطبيقات ومتابعة من صاحب السمو الملكي الأمير بندر ابن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني الاستعدادات لكثير من وحدات والفئات الخمس الوطني "لأداء - مهمتها وتطبيق أساليبها في جزء هذا العلم منذ وقت مبكر لكي تقوم بأرواجها بن ذمة حجاج بيت الله الحرام وتوفير الراحة والأمان للأمنائين لهم لأداء مناسكهم على أكمل وجه .
وأشار صاحب السمو الملكي الأمير

خالد بن عديله بن عبد العزيز إلى
وكالة الحرس الوطني بمنطقة الغربية
وأي تقطع بهذا الواجب المقدس
جنباً إلى جنب مع الاجتهاد والالتزام
الأخرى كل استعدائاتها ووضعت
كلها أمكاناتها لهذا الغرض حيث
أخذت إجراءاتها الخاصة في إقامة
معسكراتها في المناطق الخلفية
والمنطقة في المجال الأمني والطبي
والديني والثقافي والاقتصادي وتقوم
جميع أعمالها بالتنسيق مع كافة
الاجهزة الحكومية المعنية المشاركة في
الحج.

وأوضح سموه ان اذنية الخفعت
التيية بركة الحرس الوطني بالمتعة
الغربية تقوم بفتح مراكزها التي
المعدة في انتظار القس في متى

ويعود الأمران بنسبتهما
إلى كثر ما أركز المحامي يحيى الخليل
والعالم ومركز صحي مخطط ٨ بالعالم
والعالم صحي مخطط ٥ بالعالم ومركز
صحي الرابكة والطلق.

والتي سعادة الوكيل ومنير عام
المركز الصحية بربطس لك الأسرة
والجميع في جمعة تلك الفعيل .
المستوفى بربطها الدكتور
توافق إمام العوهلي مساعد المدير
العالم للرعاية الصحية الأولية بصحة
الفرسية الجيد التي اجتازت بجولة في
مستشفيات الجبل حيث أركز مستشفى
الجبل المركزي ومستشفيات الهيئة
للبنية بالغايتن والحويات .
ومركز الدكتور العوهلي

سطة والثانوية والتفصيل
ببت القادم في تبوك

الدراسي ١٤٤١هـ بالمرحلة المتوسطة
بهذه العمليات بمنظمة تبوك يوم السبت
بمنظمة تبوك للكلور محمد بن راشد

تتم للمرحلة المتوسطة والثانوية حتى
كما يستمر الفيل والتسجيل بمعهد
١٤٤١هـ كما ينتهي التسجيل
١٤٤٠هـ/١٢/١٤.

التسجيل من جديد الطالبات بمرحلة
دراسة تحفيظ القرآن الكريم وذلك بعد
سبتمبر الحبيب مفتوحا حتى نهاية يوم
ثلاثة والروضة والمرحلة الابتدائية وحتى
تحفيظ القرآن الكريم .

الارشادات الدينية والطبية لضيوف الرحمن وكذلك اعداد برنامج الحرس الوطني بشكل جيد طوال فترة الحج حيث يتم تسجيله وإخراجه بالاعادة الداخلية للمركز الاسلامي في منى ويتم اذاعته يوميا من اذاعة المملكة العربية السعودية في منى .
وتل سمع الملك خالد بن عبدالله ان المركز الاسلامي يقوم من خلال جهازه الفني والصحي والاداري لزود كافة الخدمات والتجهيزات بتصوره فيم تلتزمين سنوي واعداد تقارير مفصلة وتلتزمين به عندها ومسلماوات المركز الوطني في منى الحج كما يقوم المركز باعداد التقارير

**التسجيل لطلابت المتو
والمعلمات يبدأ**

تتويك - على سيف :
يبدأ قبول وتسجيل الطالبات للعام
والتقويم بمعهد التقصيل والخياطة و
اللباقم ١٩٧٢/٩/٢٤ -
أوضح لك مدير إدارة تعليم البنات
العضان :
وأضاف بأن القبول والتسجيل سيبدأ
نهاية دوام يوم الأربعاء ١٤١٠/٧/٢٠
التقصيل والخياطة حتى نهاية يوم
بمعهد المعلمات بحقل وتبدأ يوم

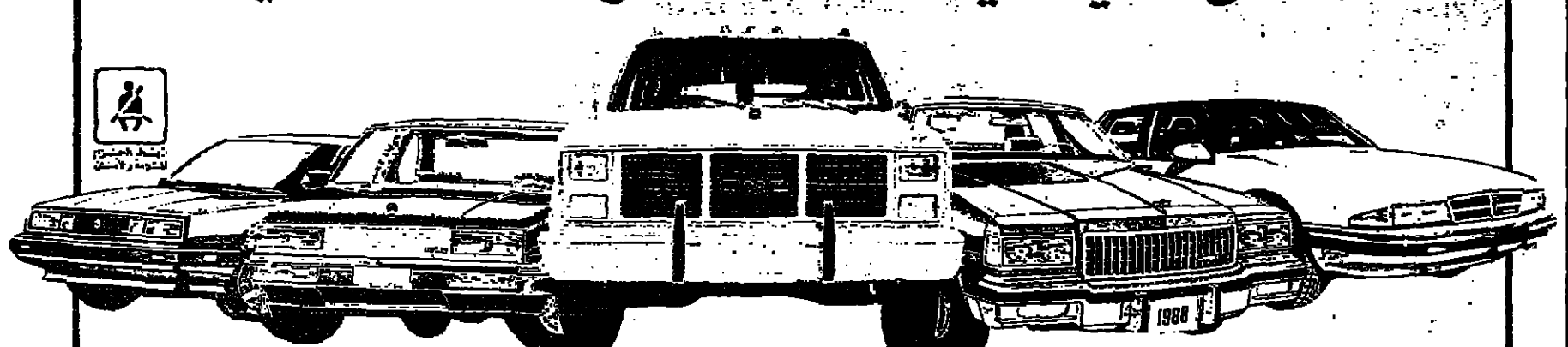
من ناجية أخرى فتح باب القبول
للعضوية والريضة والرحلة الابتدائية
توقف خلال فترة امتحانات هذه المدارس
١٤١٦-١/١٨هـ بالنسبة لرحلتي الحف
يوم ١٤٠٩/١١/٢١هـ بالنسبة لندرس





الطبي من اعمية في الحفاظ على صحة
التجيين وتقديم الطبية التي
تتجيم من اكل نسكهم
وقال سموه ان ادارة الخدمات
الطبية ستقيم في متى مسكرا طبيا
تكملا بضم مستشفى الطوارئ
تسعة تبلغ ستم سريين ومجهزا بكافة
الوسائل والتجهيزات الطبية الكلية
يعالج الحالات الطارئة وعلاج ضريات
الشمس ومعدات خارجية في مختلف
التخصصات الطبية
بمستشفى لسف الاودية جانا
ومستشفى للتحاليل الطبية
وقال سموه ان ادارة الخدمات
الطبية ستقيم كلك مستشفى في
عزلت تبلغ ستم اربعين سريين


ويتم خدمة عملاء وإسماعية
المنفعة إلى أقسام تقاطع في مدينة
بها عيادات للكشف العام وميدانية
لصرف الآونة .
وبين سبعة من هذه المستشفيات
والرناكز الطبية يقوم بتشييدها فريق
عمل من الأطباء والصيادلة والفنيين
والإداريين يتكون من مئتين وستة
عشر فريدا يعملون في عداد الإقليم
والصين . ساعد معهم من
الكلمات المتخصصة المؤلفة وتتضمن
هذه الرناكز الطبية من وزارة الصحة
جميعية الهلال الأحمر في إدارة عملها
هذا إلى جانب ما يقوم به مستشفى
الأم لك . لتأمين الوطني في العام
في استقبل الحالات الطارئة والمتناهي

مع الدفاع المدني لنقل هذه الحالات
بالمطارات العامية ..
واكد سمو الامير خالد بن عبدالله
ان مجال التوعية الاسلامية والارشاد
الديني يحظى باهتمام المسؤولين في
الحرس الوطني نظرا لروحيته

نعم .. إنها فرصة لا تكرر
نخصم استثنائي من ٩٠٠٠ إلى ١١٠٠٠ ريال
على السيارات الأمريكية موديل ٨٨
حتى نهاية ذي القعدة ١٤٠٩هـ أو نفاذ الكمية





الجمهورية

الوكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية

معارضنا: الدمام - شارع الملك خالد - ت. ٨٣٤٨٧٦٩ / ٨٣٤٨٢٤٤٤
الأحساء - شارع الظهران - ت. ٥٩٦٥٩٨٩ / ٥٩٦٧٤٠٨

هذه امانة لأهل



يكتبها اليوم:

يقدم المهندس طارق الحاج

هل العمارة ذوق؟؟

اسمحوا لي ان اعترف بانني اصاب بالحيرة شديدة وغضب عميق وانتقاص فريب عندما ارى معمارا غفل التكوين او مبنى سيء التصميم او تصميما عديم الذوق.

واسمحوا لي ايضا ان اعترف بانني احاول ومنذ ان دخلت العمارة والتصميم في عمق كيان وفي صلب فكري وفي لب وجداني بان اجد مبررا واحدا للاستجابة الفريدة من قبل بعض الاخوة المهتمين والتصميميين الذين عارضون ويتحججون معمارا سيء النوعية وعديم الذوق، ولكن صنفوني اني لم اجد علما واحدا نظفيا عمليا مقبولا لهذه الاستجابة الفريدة ولهذا الاستعانة للمهني والتفنن السلي في النوعية المتبعة لا يمارس هؤلاء التكوين ورثا للتصميم.

ولكن قد يدافع البعض بالقول بان المعمار فن وان التصميم فنوق، وبالتالي فان تقييم الفن والذوق هو امر نسبي يمتدح غير عدليا او حتى علميا ولذا لنستحيل وضع أسس ثابتة وتقييم عامة له، وان ما يجده البعض «تجيدا» غفل التكوين قد يجده البعض الآخر جيل التكوين ورثا للتصميم.

لذلك وبسبب الكثير مما تسهم من ردود فعل وتعليقات على عملية التقييم والتحليل للمعماري والتي تمارسها بموضوعة ومن واقع غيرة اجتماعية مهنية بحتة، نقول ان المعمار يحوي فعلا على عنصر فني «ذوقي» شأنه في ذلك شأن أي من الفنون البصرية Visual Arts الأخرى ولذلك فانه يصعب فعلا تحديد وضع قياس علمي لتحديد مامو الا جـ. ولكن يجب علينا ونحن في خضم حركتنا بالعودة بالعودة «الذوق» للمعمار وفي وسط مطالباتنا بالنوعية التصميمية الأفضل ان نقول انه وبالرغم من عدم «قياسية» النظريات التصميمية للمعمارية وصعوبة وضع تعريف مهني محدد، الا ان هناك الكثير من الأصول الفنية البصرية للعودة والأساسية والتي لا بد لأي تصميم مهني معماري من تلبيتها تأليه حسنة واحترامها احتراماً وقوراً... فمن غير المقبول لابل من المرفوض ان ترى الكثير من مبانيها وقد تمتد على الردهة «الذوق» لتصل لمرحلة الحلل التصميمي والتفان التصميمي لا بل والسوء التشبهي.

اتنا وللأسف الشديد اصبحنا نرى ويتكرر خطير وباحيان كثيرة في اجزاء كبيرة من مدننا المحلية شواهد واضحة للبيان لممارسات معمارية هي مرفوضة وهي طبل واضح على عدم الاهتمام للمعماري بان يمارسها وهي دليل قاطع على وجود طرفة من المهتمين للممارسين للمهنة ممن لا يملكون حتى الحد الأدنى من المؤهل التصميمي المعماري الايدياعي.

اتنا نأمل من خلال متابعتنا المستمرة لا يمارس ولا يتبع على الساحة المعمارية المحلية بالرغم من انتشالنا بمركز الممارسة المهنية للمعمارية والتصميم، ان يأتى اليوم الذي ترتفع فيه النظرة العامة للمعماري وزودا دور المهندس المعماري في مجتمعه... كله بفرض تحسين جودة معمارنا وتحسين ملامتنا.

آخر كلمة:

ان من المؤلفين ان يأتى للكثيرين ان التصميم المعماري للمباني هو حقل عام بسيط يمكن لأي شخص عام ممارسته متى ما توفر له بعض الذوق لديه... لابل ومن المؤلفين اكثر ان يقرروا معية تسهيل الكثير من هؤلاء من الكثير سلبا على مجريات عملية التصميم المعماري.

صنفوني ان المعماري هو من حال مبني على اصول... ونظريات مؤسسة على ابداع... وممارسة لعملية مقيدة تعجز بين الهبة... والابداعية... والتفصيل والتصور... وقبل كل ذلك الالتزام... دونها فخرس بهيمة وسترون الفرق!



الكثير منه اما اوسكار وايل فقد قال في احدي رواياته (الانغماس في الالتم ضرب من التطهر منه) وهكذا اعرب هذان الاثنان عن السلوك البوذي عذاب النفس هو طهرها فالشعب الامريكي اعطته المعصية الفكرة والنهيج كما هو قول الاسكندري الانجليزى فالعودة الى الكنيسة لها مابعدها حتى يتحرر الموقف على اليهود فالكنيسة بيت المسيحي ولعل غير هؤلاء سيكتفون على هذا الطريق.. العودة الى الدين.

برامجها كأن الشعب الامريكي قد احدث ثورة غير مسلحة على نفسه فقد سئم هذه القوة في السلاح التي ابطرت فاعترته فاذا هو يكاد يذوب قوة السلاح النووي كانت له الامن الخائف اما قوة العصبة والامراض المخدرات فهي قوة الامن، الخيف كانما هذه الباردة من الشعب الامريكي تقطع الكهنوت وتغني لابين عطاء الاسكندري الفهم لفكره كما انها اعطت اوسكار وايل مااعطته لفكرة الاسكندر ابن عطاء قال: (رب طاعة اورثت ذلة واستكبار ورب معصية اورثت ذلة وانكسار) فأخذها عنه وان تركت

واشنطن: كيف تقرر سياستها

امر مقلق آخر، وهو تفصيل لما سبق حول تأثير السياسة الداخلية الامريكية على سياستها الخارجية، هو المزايدة بين الحزبين الجمهوري والديمقراطي، فان شد الاول في هذا

الاتجاه، يدفعه الحزب الآخر أكثر حتى يوطئه أكثر، ويظهر هو في مابعد يظهر المخلص الحكيم. واماينا ان شد الحزب الاول في هذا الاتجاه، يشد الحزب الآخر بالاتجاه الآخر ويتفقد بالمعالم الامريكي ويمارات الوطنية الالهية، يظهر بلفه الاحرص على «المصلحة الامريكية» وعلى «المصالح الامريكية في الخارج».

ولكن لو كان لواشنطن ذاكرة لتذكرت حساسية الصين من أي بلد خارجي يظهر وكأنه يتدخل بشؤونها، ولو تذكرت واشتد، لتذكرت بان الصين قطعت علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي واصبحت الدولتان على مشارف حرب (واحيانا تناوشتا على الحدود) لان الصين وجدت في موسكو ما يبدو بانها تتدخل في شؤونها الداخلية.

التدخل. ولكن عندما تطبق هذه السياسة على بلد خارجي، وخاصة اذا كان من العالم الثالث فان وضعه يكون غير محتمل كنتيجة لهذا.

مسؤولون امريكيون، في ادارة بعد ادارة، قالوا ويقولون، اتنا لا نحكم العالم، بل لا يمكننا ان نحكم العالم. ولكنهم لم يتوصلوا بعد الى القناعة بانهم لا يتصرفون على هذا الاساس، والذي يزيد الامر قلقا، ان واشتد ليس لها خط سياسي مستقل متناسق مع حلفائها. بل ان السياسة الخارجية تخطط وتولد من جديد مع كل ادارة جديدة، ولان كل ادارة جديدة تريد ان تدخل التاريخ بشخصية جديدة، فانها تعتمد عما خيرته الادارة السابقة وترفض تعملت حتى لا تتقعد تقررها وشخصيتها وصورتها الجديدة.

نتيجة لهذا، فان واشتد ان استتارت الصين اليوم، فهي قد استتارت ألمانيا الغربية قبل ايام (ثم عانت وتراجعت عندما وجدت ان الثمن قاحلا) وكل هذا بسبب سياسة التعامل مع الكثرة عندما تتفق ولا تتناظر لا تعمل شيئا.



نعيب زماننا!

منذ قال عنترة: «هل غادر الشعراء من مترك»! إشارة الى تكرار القول وانتهاء فرجة الجديد، والدوران في مألوف الكلام ومعه، ومنذ قال الآخر:

مازلنا نقول الا مُمَرًا

او مُعَاداً من لفظا مكرورا والكلام هو الكلام، ومداخله هي المداخل، يأتي جيل فيرى ان سابعه قد سُدَّوا عليه الطريق بما افاضوا فيه وداروا من حوله، وان امكانية تجاوز هذا الماضي المتراكم، واصطناع طريق غير مطروقة امر صعب للغاية، وان الناس في النهاية مستسلم لهذا المعاد المكرور، لانه الاسهل والاسرع الى الإلف والتقاليد. ويبدو ان هذا المعنى الأخير، الشديد الوقوع في النفس، هو الذي جعل شاعرا آخر يقول:

نعيب زماننا، والعييب فينا

وما لزماننا عيب سوانا وانتقل الحديث من التكرار وفقدان الجدة، الى المسئول عن هذا الذي يحدث، والذي لم يخلُ عصر من الاشارة اليه والتنبيه الى آثاره وخطورته، وكان كل عصر كان يظن نفسه نهاية الدنيا ونهاية العالم، لا يدري انه خلق في سلسلة لا يقطعها الا الله، وانه كقطرة المحيط الثالثة تتقاذف الامواج، وتلوي بها الانواء والاعاصير. وبينما يصب الناس غضبيهم وسخطهم على الزمان، وكأنهم تخلصوا بهذا من عبء المسئولية واطرحوا ثوب الهموم والتحديات، إذ بمن يصغفهم بهذه الحقيقة العارية ويقول لهم في غير لئس ودوران:

الواجبة تكمن البداية!

وهذا ضرقد لاهتم به اذا ماكان عن الشعب الامريكي يخرج من ارقاق المعاصي والامراض والمخدرات ليدخل الكنيسة يعود اليه التدين يرفض الاباحة لاهتم به اذا كان خاصا بهذا الشعب، لكن كل الاهتمام هو ان ذلك لم يقتصر عليه شعب الولايات المتحدة وانما بدأت شعوب كثيرة تتحرك نحو الخلاص من رباط التدين بالماذاهب لتكون في قيد التدين بتعاليم دينها واكثر الاهتمام ان استوضح عن فقه التاريخ العلاقة بين الكهنوت الذي اباح من حيث منع وبين المعاصي والامراض منعت من حيث اباحت.

الأمريكي يعود إلى الكنيسة

الكهنوت الاكبر العون على عبودية الشعب الروسي لا للكنيسة وانما للجوع وسلطان الاباطرة وباستقراء التاريخ نجد ان الكهنوت يمين متطرف يتظاهر بالقوة ليفرض سلطانه على الشعب بينما هو يحمل الضعف، الذي يعطي اليسار المتطرف النصر عليه.

والشعب الامريكي لم يكن عليه سلطان الكهنوت فليس هو كالشعب البولندي وانما كان يعيش في حرية الفوضى وفوضى الحرية فالشعب البولندي انتصر على الشيوعية فعاد الى الكنيسة ولم يكن ذلك من فعل البابا وانما فعل الكهنوت الشيوعي

ان الكهنوت برز منه رجال اباحوا لانفسهم جبايشا ومن ولو كان يخالف الكنيسة فاحمد الشدياق وجان جاك روسو وقبلهم روثر قد عرفنا منهم غطرسة الكهنوت منع من حيث اباح فهناك مثل عن البابوات والكرادلة اعطى لداعة البرستنت لوثر النصر عليه فلوثر ومعه كالفلك ارادوا تخليص الشعوب من غطرسة الكهنوت فاذا الشعوب التي تبعتهما لم تخرج عن الكنيسة وانما كان خروجها على عبودية الكهنوت فحزرت وينغ عصر النهضة وما استطاع الشعب الروسي ان يتخلص من «راسن بويين» الذي كان هو



بقلم/ جهاد الخازن

ارضا ليست لها ولا هي تتمتع حركة ليست منها، بينما اسرائيل، حتى من وجهة النظر الرسمية الامريكية، هي بلد محتل لارض ليست لها وتتمتع شعبا ليس منها.

ان التتديد الامريكي باحداث الصين الدامية، كان، طبيعيا، ولكن التسرع باتخاذ قرارات وعقوبات اقتصادية وعسكرية من طرف واحد هو نقض للاتفاقيات الثنائية لانه لا يوجد أي بند فيها ينص على ان أي طرف يمكن القيام بهذا التدبير الاحترازي او ذاك في حال الرئاسة، او تستخدم فقدان الذكرة لتفادي حدوث هذا الحدث او ذاك. ثم ان الصين كلمة عريضة وحضارة قديمة واصيلة لا تقبل ان تعامل وكأنها بلد تابع، لذا كان ما قاله الرئيس بوش عندما اشان مارشا الى ان القادة الصينيين رفضوا الرد على مكالماته الهاتفية، وهم قد رفضوا بالفعل.

واشنطن في موضوع الصين او أي موضوع اخر خارجي، سابق او لاحق تصرف دائما بحسب المصلحة الداخلية والسياسية الداخلية، لذا فان الفضل الخارجي المتكرر اصبح نمطا متوقفا حتى لاصحاب القرار في امريكا، واشتد ان تتفاعل بالتالي مع العالم بالصورة التي تتفاعل بها حليفتها في اوربا الغربية.

هناك اكثر من عالم سياسي امريكي، واكثر من وسيلة اعلام امريكية تتعجب وتحتار من العزلة التي تمنعها امريكا في العالم. قد تكون العلاقة بين امريكا وهذا البلد الخارجي او ذاك حيوية ولكن مامات بلد عندما تتعجب وتحتار مع اية قوة كبرى في العالم.

مثل الذكرة، توجد في المبررات السياسية الامريكية كلمة الاعتذار بعد فترة وعندها تبدأ الاحداث والمواقف وتعود اهمية العلاقات الاقتصادية او السياسية الى مرتبتها الاولى، يفت مهوول امريكي ليقول كم هو أسف على الفترة القبيحة السابقة في علاقات بلده مع هذا الحادث او ذاك الحادث الدولي. ولكن بالانتظار يكون الاثني قد وقع ويكون الدم قد سال بمرارة وتكون الخسائر الامتالية بلا حدود.

يد امريكا ثقيلة في التعامل، لا في الشؤون الخارجية وحسب، بل في الشؤون الامريكية الداخلية، ونظرية التجربة والخطا هي القاعدة لان امريكا ثرية ومتعددة مصادر القوة ويمكنها

وفي كل مرة، تحدث واقعة دولية كبرى، تظهر واشتد، في نظر العالم، وكأنها اختارت الطريق الخاطئ. بينما كان الطريق الصحيح (يخمس أي موقف تضع نفسك فيه) امامها واضحاً.

احداث نزاع الشرق الاوسط مما تدبه ذاكرتنا لاتنا منها وفيها، وكذلك احداث الصين في الشهرين الماضيين، اكدت للعالم ان واشتد تقع في الخطا مرة ومرة، ولو تكرر الحدث من جديد لوقعت واشتد في الموقف الخاطئ من جديد.

«رحلة الصين»، كانت دائما ضرورية لاي رئيس امريكي، وهذا مضرب مثل معروف في العاصمة الامريكية لكل رئيس عندما كان يلاقي متاعب داخلية، فيكونون قام بها مرتين كرئيس (ومرة كمواطن عادي بعد استقالته) وريغان قام بها وقبله كارتر ايضا. الاسباب؟ فيكونون فضيحة «وترغيت» وكارتر فضيحة الرهائن الامريكيين في ايران، وريغان والركود الاقتصادي في سنوات حكمه الاولى.

والذاكرة القوية، ليست من خصائص الشخصية الامريكية الفريدة او السياسية، بل ان الذكرة هي عامل تستخدمه لتتذكر لخطات مجد (في الحرب العالمية الثانية) يمكن ان تخدم أي مرشح في الانتخابات النيابية او الرئاسية، او تستخدم فقدان الذكرة لتفادي اخراج سياسي او حكم قضائي كما حدث لرونالد ريغان ولابوليفر نورت وغيرهما من ابطال فضيحة (الكونترا)، عندما اصبحتم جملة لا اذكر «و لا يمكنني ان اتذكر» من المبررات السائدة بل المقبولة للتهرب من المسؤولية.

والرئيس بوش زار الصين في ايام حكمه الاولى ويثل من عبارات الاطراء والثناء على اركان الحكومة الصينية، وبعد اسابيع اطرحهم بعبارات الاتانة والوعيد طبعاً اختلقت الظريف ولكن لا يمكن للمرء الا ان يقاها من هذا التحويل والاستدارة.

كل هذا كان يمكن ان لا يكون مهما لو لم تكن واشتد تروح العالم جيلا تقيلا بالتكرار الذي لا ينتهي حول «المبادئ الخلقية الامريكية» وحول «الديمقراطية»، دون ان يخطر لامريكي او لصاحبي امريكي او لسياسي امريكي ان يسأل ولكن لماذا القياس بقياسين ومعياريين؟ واحداث الصين، مهما كان الرأي فيها هي احداث داخلية، وامريكا تتدخل فيها وكان الصين لوية بلا ماض ولا حضارة ولا مستقبل ولا حجم ولا وزن. وهذا تكون ادارة بوش قد ركزت لولو الذين الذين جهدت اربع ادارات سابقة حتى يمكن على امل قنح سوق اقتصادي وتجاري واسع مع الصين من جهة ولزنج وتضميق وتكثيف الخلاف بين بكين (او بيجينغ، لان وسائل الاعلام صارت تفضل تهجئتها بحسب لفظتها بالصينية) وموسكو.

واذا كان التتديد باحداث الصين الدامية طبيعيا، فلماذا السكوت، بل نقض قرارات مجلس الامن الدولي، في اليوم نفسه الذي صدر فيه هذا التتديد، عندما يتعلق الامر بوحشية القمع الاسرائيلي لسكان الاراضي الفلسطينية المحتلة؟ وفي النهاية لم تحل حكومة الصين



الموجة ..

مرة اخرى يثبت ان لحان «الافكار المجردة» وهي في مرحلة التتظلم لا يضمن لها النجاح عندما تنتقل الى مرحلة التطبيق... وهذا ما اكنته الانتخابات الاوروبية الاخيرة... سواء الانتخابات البرلمانية او انتخابات الحكم.

فعل صعيد انتخابات البرلمان الاوروبي، اخلفت الاحزاب الحكسة - سواء الاشتراكية او المحافظة - في الحصول على ثلث الناخبين - وبالمقابل استطاع الراديكاليون، الخضر، ان يحققوا نجاحا كبيرا بقبولهم الى اداينهم في الاعوام السبعة... وفي اليونان تعرض رئيس الوزراء، بيلاندريو، لهزيمة امام القوى المعارضة الى درجة قد تحرمه من الاستمرار في رئاسة الوزراء، او تشكيل حكومة ائتلافية تحدد من صلاحياته السلبية...

وعندما نقرا نتائج الانتخابات الاوروبية نجد انها تعكس خيبة امل الناخبين في الاحزاب الحكسة التي لم تستطع ان تضع افكارها النظرية المجردة موضع التطبيق في اغلب الاحوال بعد ان اكثفت بترويج الشعارات الحزبية الرنانة في الحن، والشغل في صلافت للوسبة مع الاحزاب الاخرى والقوى الاجتماعية المختلفة من خلف الائمة والكوليس...

ومن الممتع ان نجد جماعات «الخضر» وهي كتصيح القوى الاخرى - بشكل نسبي يقطع - وتدخل لوقعت المحللين التقليديين... ومع ذلك، فبروز نجم الخضر يؤكد للقاعدة السلفية وهي ان الافكار النظرية المجردة تبدو شدة لعملا عندما تكون بعيدة عن التطبيق.

ان كل ما تعرفه عن «الخضر» هو دعوتهم لحماية البيئة الطبيعية، وحسبهم الشجيرة للحد من لقة المفاعلات الذرية، واعتراضهم على التصيد النووي... بل ان الصورة التقليدية عنهم تتماثل في مجموعة من الشغب في اوابر تجريبه وهم يحاصرون السفن العملاقة التي تحمل الاسلحة او المخللات الكيميائية للمصانع... اما برامج «الخضر» الاقتصادية وخططهم للتدخل مع القضايا السياسية الدولية وخططهم للعقد فها غير معروفة!

هذه هي «الافكار المجردة» التي لدت من قبل الى نجاح بيلاندريو في الوصول الى رئاسة وزراء اليونان... اما مخلصت بعد ذلك من فضائح على المستوى الشخصي، ومن فضائح على المستوى الحزبي فلها تمثل امسخدام «النظرية»...

في الواقع... من هنا فان فوز «الخضر» ومقاعده اضافية في البرلمان الاوروبي يعني ان الشعوب الاوروبية قد دخلت مرحلة اقوى من مراحل الحلم الذي لا بد ان يتجلى في نهاية الطريق... فلخصر كغيرهم من القوى السياسية والاجتماعية لابد وان يصطلحوا بالقواقع... اما الموجة التي رفعتهم هذه المرة فهي الهم بتجديد افكارهم «الخضر» في زمن يسود فيه الحديث عن لخطر البيئة وعن طلبة الارزون... ولهمم بتركيز الموجة!!

من هنا فان فوز «الخضر» ومقاعده اضافية في البرلمان الاوروبي يعني ان الشعوب الاوروبية قد دخلت مرحلة اقوى من مراحل الحلم الذي لا بد ان يتجلى في نهاية الطريق... فلخصر كغيرهم من القوى السياسية والاجتماعية لابد وان يصطلحوا بالقواقع... اما الموجة التي رفعتهم هذه المرة فهي الهم بتجديد افكارهم «الخضر» في زمن يسود فيه الحديث عن لخطر البيئة وعن طلبة الارزون... ولهمم بتركيز الموجة!!

الجاسوس الإلكتروني لضبط ملوثي المياه



● البروفيسور روسون يستعرض الكشف البيولوجي

وهذه المتعضيات المجهرية اما من انواع تحيا بالتخليق الضوئي باستخدام ضوء في توليد الغذاء او من انواع غير تخليقية عن طريق الضوء تعيش على المغذيات الموجودة في المياه . وعندما يشع الضوء المنكذب على هذه الكائنات او يتم تعريض مغذ مثل الكوكوز من خلال البيئة الإلكترونية يحدث تيار كهربائي وينجم النشاط الأرضي للمتعضيات المجهرية . إلا أنه عندما تتسلل بعض الملوّثات مثل مبيدات الأعشاب والحشرات الى عالم الاستشعار يحدث ضعف كبير للنشاط الأرضي التنبؤي يعقبه هبوط في التيار الكهربائي . وينتج الأسلوب الذي اتبعه فريق البحث عن تيار كهربائي كهذه التغيرات لم يتطابق الى جهاز كمبيوتر صغير يتولى تحليلها . ويقول روسون ان أحد المزايا الهامة للجهاز هو حساسيته الشديدة لمبيدات الأعشاب حتى لو كانت على مستويات تقل عن ٥٠ جزءاً للمليون . ويتصور روسون الوحدة النهائية على أنها ستكون من مجموعة بكتيريا مختلفة موضوعة على قطب كهربائي يضمها جميعاً صندوق متدل في المياه ويمكن ان يغطي مجموعة كاملة من الملوّثات .

ويطرح العلماء ان ان يخلصوا من تجاربهم الى تطوير جهاز استشعار للانذار المبكر للملوّث يكون بسيطاً رخيصاً مرناً يتوفر في اقرب فرصة لدى هيئات المياه في بريطانيا . ونظراً لصغر الجهاز ولأنه يعمل بطريقة أوتوماتيكية لذا يؤمل في اقامة شبكة من أجهزة الاستشعار الرابطة للملوّث في جميع الهيئات المهمة بالمياه . ويتلخص عمل الجهاز في ان جهاز الاستشعار مرتبط بسلك بمحطة مركزية وبذلك يسمح للعمال بمراقبة الملوّثات لتحديد المواقع الدقيقة التي تدخل منها الكيمياء السامة الى مجاري المياه وهو ما يعني توفير النفقات والوقت اللازمين لأخذ عينات من المياه واختبارها . وتتحقق هذه الوحدة التي تستخدم البكتيريا للتخزين من مبيدات الأعشاب والمواد العضوية والمبيدات الحشرية والمادة للتجريب في مركز بحوث المياه في هيثي على نهر التيمس في لوكسبورج . وجاء الإعلان عن تطوير الجهاز في وقت يتصاعد فيه القلق بشأن مخاطر التلوث وخاصة الناجم عن المزارع . وتمثل هذا في قيام وزير البيئة البريطاني نيكولاس ريدلي بحث المزارعين على الحد من التلوث الناجم عن صرف المزارع واسمدة التفرات وقال ان العديد من مصادر المياه في البلاد امتزجت بنسب غير مقبولة من التفرات والمبيدات الحشرية واصبحت مياه الأنهار خطوري على خطر بسبب تسرب

تكتلات الموت تمد نفوذها أكثر من نصف العالم



● رقم قبلي ضبط ١٣.٨ طن كوكاين في كولومبيا يوم ١٠ مارس ١٩٨٨م

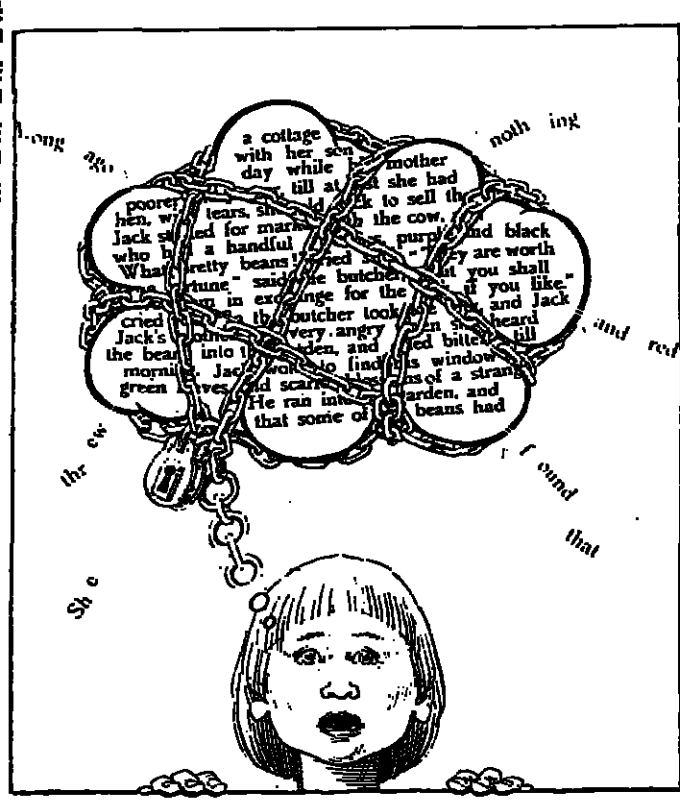
عدة تحذيرات من الاغتيال واتخذت احتياطات لحمايته تم تخفيفها عندما اقتنع الجنرال بان التكتلات ضربت عنه صفحا ونحن الواقع انها لم تتخل عن فكرة قتله . والسمة المميزة لعمليات القتل التي تنيرها التكتلات هو استخدام المدافع الرشاشة خفيفة الوزن ونصب الكمان انطلاقاً من سيارات أو دراجات بخارية عندما يكون الضحية متوجهاً الى عمله وتوجد الحراسة الشخصية وسيارات الحراسة نفسها عاجزة عن التصرف لحمايته . وذكر الرئيس الكولومبي في سياق حديثه السابق ان الضلّال في الأرواح تضمنت ١٣٠٠ جندي وأكثر من ٣٠ صحفياً من بينهم جيليرمو كفو وهو رئيس تحرير واحدة من اكبر صحف البلاد انتشاراً .

لقد بلغت قوة وسطوة تكتلات تجار المخدرات حداً جعل واحداً من كبار رجال الشرطة في البلاد الذي توصل لمعرفة واحد من اكبر تجار المخدرات لا يجرى على ابلاغ زملائه عن هوية الرجل الذي حاصروه في مخبئه بأحد الأبنية . وبعد ضربه هذه تم نقل هذا الضابط في غضون ايام ليكف بمهمة خارج البلاد . وهذه التكتلات تقتل بيننا أيضاً داخل البلاد وخارجها وتريد ان تلعين شخصاً لقوا حتفهم خلال الأشهر التسعة الأولى من العام الماضي لانهم كانوا من تكتلات مندسة في كالي وميتزلي . وفي غلوسيدا ظلت العمليات المتتالية في حلة تتنازع على النفوذ في معظم حلبة المدن المتناحرة . وفي واحدة من هذه الحالات اكتشفت الشرطة وجود عربة قتال ، بمعنى الكلمة عبارة عن سيارة ، تمت تسميتها بالبرع المسحقة وفي الداخل عثر الضابط على مجموعة كاملة من الأسلحة وسرقات قتل ومعدات أخرى جاهزة للاستعمال . وليس من السهل تعقب هذه التكتلات فعدد أشهر المرشحين الأمريكيين وهو ياري سيل قتل بالرصاص في لويريلا في عام ١٩٨٦ . والمعركة وعمليات القتل لم تتوقف على الأمريكيين فقد نفذت التكتلات عمليات انتقام في أوروبا واخترقت الستار الحديدي أيضاً .

زيارته لواشنطن عدد هيرجيليو باركو رئيس كولومبيا مظاهر النجاح الذي حققته بلاده حيث قال امام معلمي وسائل الاعلام الأمريكية ان كولومبيا ليست بلداً من المجرمين وإنما نحن أيضاً ضحايا لكثرة المخدرات . أننا نواجه تكتلات شديدة القوة ومجرمين راغبين في الذهب الى ابد مدى وتوسيع نطاق سيطرتهم القوية الممنطة في الأمان واليؤس . وخلال العشر سنوات الأخيرة تمكنت هذه التكتلات من قتل وزير للدول ونجا خليفة باعجوبة من مصير مماثل لذلك اغتالت هذه العمليات محامياً عاماً ورئيس وحدة مكافحة

ثرائه البيروقراطيين البريطانيين السبعة الذين لوربت القلعة اسماعهم . علاوة على ذلك يمتلك كبار تجار الكوكاين اندية كثة قدم ومزارع كبيرة لتربية الخيل والمواشي . ويعتقد بان التكتلات الموجودة في ميديلين وحدها يتكسب سنوياً مليارات الدولارات بخلا صافياً لا تصل اليه الضرائب وفي نفس الوقت تستمر شحنات الكوكاين في التدفق على السوق الأمريكية رغم الحقيقة الممنطة في ان سلطات كولومبيا ضبطت في العام الماضي نحو ١٩ طناً من المخدرات ودمرت ٩٠٠ معمل ٧٦ مخبئاً صغيراً . وخلال رسم العام الحالى واثنا

مشاكل التكلم .. هل هي وراثية ؟

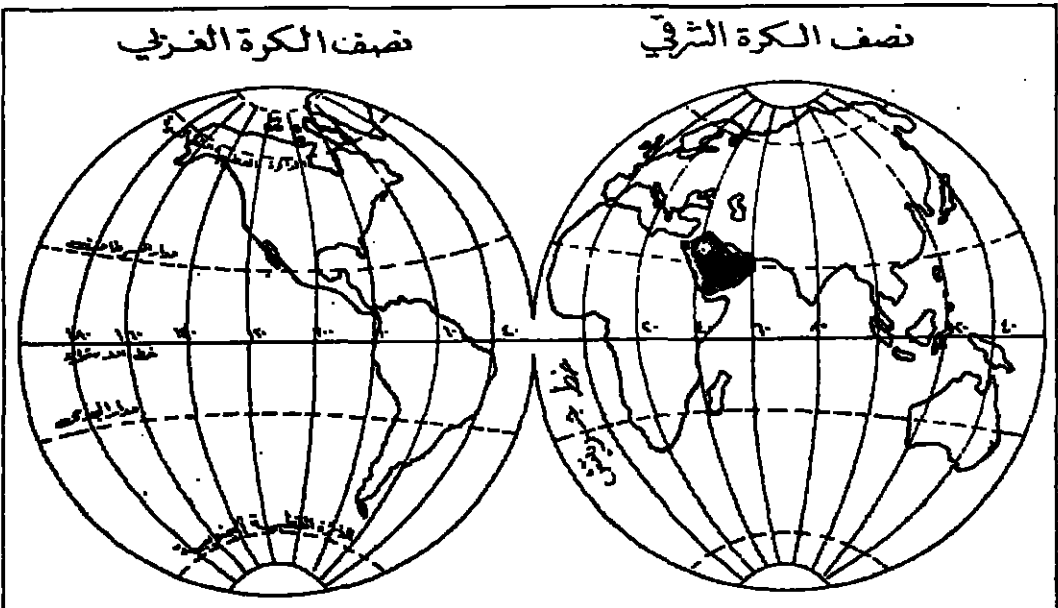


لبحاث علم الوراثة التي تقود ثورة حقيقية في حال الدراسات الطبية هذه الأيام ساهمت مساهمة فعالة في تصحيح كثير من الأخطاء التي ظلت الى امد قريب تعتبر مسلمات على ضوءها يعطى العلاج . ومن الجوانب الهامة التي تهت اليها مؤخراً تلك المشاكل التي تعوق وظيفة التكلم ولا تحظى بما تستحقه من اهتمام لدى العاملين في المهن الطبية . فبعد الباحثون في علوم الوراثة ليقولوا انها قد تكون نتيجة عن موق بلورجي أي وراثي . فهي بالرغم من تفاهتها كما عند العوقين مثلا إلا انها آخر ما يلفت اليها للعلاج كما انها تلاماً ما تحظى بتعاطف الآخرين . والجملة التلقائية التي مرج الاطباء على ترميدها كلما شكى لهم الآباء والأمهات من تأخر النطق لدى اطفالهم هي: ان لا يقلقوا . وان ينتظروا حتى يبلغ الطفل بين الخامسة - واثنا كان صحيحاً ان أغلب الذين يتكلمون في مرحلة متأخرة من الطفولة يمتلكون قدرة الكلام بطريقة طبيعية فيما بعد فان تكلم الناس بحلة اشتدائين والاستدلال بها مالم لا واحدة من الملاحظات التفصيلية التي تصاحب كثيراً من محاولات تشخيص مشاكل التكلم .

في ان يتوصلوا الى الجينية التي تؤثر على عملية الكلام واللغة تأثيراً مباشراً . ويتوقع رئيس الفريق البحثي ان حدوث تغيرات طفيفة في هذه الجينية قد توضح لماذا يتلعثم بعضنا أثناء الكلام في الوقت الذي يتحدث البعض الآخر بطلاقة فلف . وترى المجموعة القلعة بهذه الدراسة انها ستتمكن عند اكتمالها من معرفة دور الوراثة في اشكالات عامة تواجه الناس . ومنها مشاكل التعلم والاخترابات الاجتماعية . كما يتوقعون ان تسهم المعلومات التي يتجها البحث في حث الناس على اللجوء مبكراً لبدء العلاج . إضافة الى ان الآباء والأمهات سيحصلون من وطاة الشعور بالتقصير في أنهم لم يلقوا الطفل ما يكفي لمساعدته على التكلم وان كان ذلك قد يتفهم ان شعور آخر بتأنيب الذات والاحساس بالخذب لأنهم وراء ذلك السبب الوراثي . ان صعوبات التكلم واللغة من المشاكل التقليدية الشائعة والتي ينتبه اليها في مراكز الطفولة للتأهيل وان كان هناك على الأكثر طفل او اثنين بين كل ألف طفل يكونون في حالة سيئة تستدعي تقديم مساعدة تربوية خاصة بهم .

فهنا يوجد عشرة من ابناء العمومة والخولة كلهم يحظون بوضع تربوي جيد وكلهم يعانون من مشكلة تكلم مشتركة . انتقلت عبر ابلهم وأمهاتهم من جنتهم لهذا كبرتي ، ذلك ان الرسائل اليعومة من الدماغ لا تصل الى العضلات التي تشترك في اداء وظيفة التكلم . أحد هؤلاء الاطفال عندما يتكلم يبدو على قسمات وجهه انه يبذل جهداً كبيراً لإخراج الأصوات التي تتدفق بسهولة وبطريقة أوتوماتيكية من افواه الآخرين . إضافة الى ذلك يعاني مع بقية اقريله من صعوبة ترتيب الكلمات كما ينبغي في الجملة الواحدة . طلة من نفس المجموعة في الخامسة من عمرها بدأت لتوها تنطق اسمها لكنها تقول مثلا Nakes بدل Snakes ثمان . ان جانب صعوبة النطق هناك اشكالات أخرى تبرز أثناء القراءة . اتصلت هذه المعلمة بمعهد متخصص في صحة الطفل واقرحت عليه اجراء دراسة على تلك الأسرة . وكان ذلك مديلاً لاجراء بحث رائد في حال الوراثة اعطى دلالات جديدة ستكون لها فائدة كبيرة في تفهم الطريقة التي يتكلم بها الإنسان الكلام واللغة ويستعملها . يقول الاخصائي الذي لجرى الدراسة ان أسرة كبرتي وهذا اسم العائلة التي لخصت للدراسة تعطي فرصة خادرة يصعب توفرها بسهولة . ذلك انه ينكر ان تجد أسرة يكون فيها العمل الوراثي بهذا الوضوح والتحديد . ففي أسرة كبيرة كود استطاع العمل الوراثي تأكيد تأثيره بوضوح متكاملاً كل العوامل الأخرى كالتربية والتعليم وغيرها . من المحتمل ان يكون هناك عدد كبير من الجينات تتضافر معاً خلال عملية التعلم في معناها الواسع . لكن الباحثين الذين يدرسون هذه الحالة ياملون

مناخ الأرض يتغير بسرعة أكبر مما يتصور العلماء



كشفت دراسة عن الظروف المناخية التي كانت سائدة في جرينلاند منذ أكثر من عشرة آلاف عام عن دليل جديد مثير للانعاج يقول بان مناخ الكرة الأرضية أخذ في التغير بسرعة أكبر مما كان يعتقد العلماء من قبل . وكان الخبراء قد تكهّنوا من قبل ان التحولات الكبيرة في طقس الأرض ستغرق على نحو معتاد فترة تتراوح ما بين خمسين ومائة عام لكشف عن نفسها وان ذلك يرجع الى ان المحيطات تعمل كخوض عتاق لتخفيض درجات الحرارة ويؤثر معظم الاثر الناجم عن التغيرات في درجات الحرارة غير ان بحثاً - اجراء فريق دولي برئاسة الدكتور ويل دانسجارد الأستاذ بمعهد البحوث الجيوفيزيائية بجامعة كوبنهاغن - نشر مؤخراً في مجلة ، نيتشر ، يشير الى ان هذه التوقعات المتفائلة ربما تكون غير صحيحة . وتحليل التكوين الكيميائي لاجزاء من البطان الجليدي التي أخذت من جنوب جرينلاند اكتشف العلماء ان العصر الجليدي الأخير الذي اترعى منطقة شمال الاطلسي انتهى في اقل من عشرين عاماً . واتساء هؤلاء - الشكليات - ان هذه التحولات المناخية - السريع - قفز معدل درجات الحرارة عدة درجات وزاد حجم الجليد ومياه القطر بقدار خمسين

والبحوث التي اجراها علماء الرياضيات منذ حقبة الستينات اوضحت ان هذه القوانين ، ليست مستقيمة على طول الخط . . . وهو ما يعني ان أي تغييرات طفيفة مثلا في درجات الحرارة يمكن ان يكون لها آثار كبيرة للمناخ . والآن توصل العلماء الى دليل على ان مثل هذه التنبؤات النظرية لها ما يؤيدها وان الحكومات ربما لا يكون لديها من الوقت لتتصرف إلا

من خلال صفحات

الأخبار والسياسة والاقتصاد والرياضة والشتمافة والمفنون والرأي

العالم ببيان يدريك

د. زكي نجيب محمود

جهداد الخازن

محمد العلي

حسن العبدى

مفيد فوزي

رجاء النماش

محمد حسين زيدان

د. على عبد الله الدفوع

ناصر العثمان

د. إبراهيم الصلح

د. على عبدالقادر

محسن محمد

عبد الله الشباط

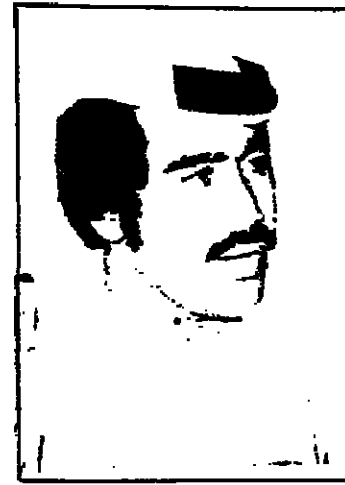
فاروق شوشة

د. ساعد الحارثي

لجنة برامج جهاز تلفزيون الخليج توصي بالتبديل البرامجي

اقتراح التلفزيون السعودي يتصدر الجلسات

اعادة تنظيم مسابقة مهرجان الخليج للأنتاج التلفزيوني في بغداد



عبدالله النويس



سعود الدهلوي

كتب - يوسف القصيب -
ابوظيبي
تصدر اقتراح تلفزيون المملكة
الخاص بآنتاج برنامجين تلفزيونيين
مشاركين على مستوى دول الخليج
العربية - الأول خاص بالتراث
والثاني للمسابقات أثناء جلسات
الاجتماع الثامن عشر للجنة البرامج
والرياضة التابعة لجهاز تلفزيون
الخليج والذي عقد في ابوظبي ..
واختتم أعماله قبل ايام ..
وكان الدكتور عبدالله النويس
وكيل وزارة الاعلام والثقافة بدولة
الامارات العربية المتحدة قد افتتح
الاجتماع الذي شارك فيه السيد
سعود الدهلوي مدير عام جهاز
تلفزيون الخليج وممثلو ومندوب
البرامج ومراقبو البرامج الرياضية في
تلفزيونات الامارات والسعودية
وقطر وسلطنة عمان والعراق
والكويت ..
حيث اقرت مسابقة كلمة .. قال

واوضح .. اننا لا بد ان نصالح
اقتصادا كمسؤولين عن البرامج حيث
اننا لم نبدل كل الجهد المطلوب ولم
نخطط ولم نحاذر الامم التي تقدمت
في هذا الفن .. وجاءت خططنا
البرامجية عشوائية دون النظر الى
المستقبل وإلى نقاط معينة في هذا
المستقبل ..

ادركت الامة القصور للتلفزيون
ورصدت له الكثير من الامكانيات
المادية والفنية ..
والتحدي الذي يواجهه التلفزيون
الاقتصادي كمشاكل عن البرامج حيث
اننا لم نبدل كل الجهد المطلوب ولم
نخطط ولم نحاذر الامم التي تقدمت
في هذا الفن .. وجاءت خططنا
البرامجية عشوائية دون النظر الى
المستقبل وإلى نقاط معينة في هذا
المستقبل ..

كلمة مدير جهاز
تلفزيون الخليج
وبعد ذلك ألقى السيد سعود
الدهلوي مدير عام جهاز تلفزيون
الخليج كلمة تحدث فيها عن أهمية
اللقاءات الخليجية في المجال
الاعلامي .. والتي تعد بصفة
دورية من خلال جهاز تلفزيون
الخليج لتأكيد اهتمام الجهاز بالبرامج
الجيدة والسعي الى انتاج برامجي قادر
على مواجهة ما هو قادم من خلال
الامم الصناعية وذلك في محاولة من
الجهاز لاستقطاب المشاهد العربي
والخليجي .. وقال ان امنا في هذا
الاجتماع ان نتغلب على السلبية
التي واجهتنا في الماضي من أجل
انتاج برامجي متميز ..

مهرجان الخليج
للانتاج التلفزيوني
بعدها درست اللجنة اقتراح
اعادة تنظيم مسابقة مهرجان الخليج
للانتاج التلفزيوني في إطار مهرجان
بغداد العالمي للتلفزيون .. ويتم في
هذا المهرجان تنظيم سوق العروض

مناقشات
وخلال الاجتماع الذي عقده
ممثلو محطات التلفزيون
الخليجية .. جاءت الموافقة حيال
الافتتاح الذي تقدم به التلفزيون
السعودي الخاص بآنتاج برنامجين
تلفزيونيين مشتركين على دول

اننا في هذا الاجتماع نجعلنا
الأسل والأمنيات ان تكون
مشاركاتكم ذات خير وفعالية
لتلفزيوناتنا التي تشكر دائما من عدم
رضا المشاهد على برامجها التي هو
ولاشك له عنده .. ونحن ايضا لنا
عنونا .. فالمشاهد لا يعلم كم من
الوقت والجهد يبذلان من أجل انتاج
ساعة تلفزيونية واحدة .. وله عنده
كذلك لانه يأمل ان يقدم له انتاجا
جيدا ومتنوعا لأن العالم لم يعد مغلوقا
او مقصورا على دولة او دولتين وإنما
اصبحا نمشي في عالم مفتوح
واصبحت الأقمار الصناعية تنقل
البرامج من مختلف الشرائح
التلفزيونية التي تجعل المشاهد حائرا
بين المحطات الأخرى المختلفة ..
ولكن يبقى الولاء في النهاية لحظة
تلفزيون الوطن الذي يمتن ان يراه
المتابع في احسن المستويات ..

وأضاف النويس .. ان المطلوب
ما جئنا ان نكون عند حسن ظن
المتابع وان نجعله دائما يطلع على
الحقائق .. وان نصارحه .. ولا
نخجل ان نقول له اننا مازلنا في
بداية الطريق .. واننا ايضا لم
نكتمل فنيا وبشريا .. وان الدول
التي تقدمت في هذا المجال هي التي

● في مهرجان الفيلم العربي بباريس

محمد التازي يقدم نجمين لامعين في « بادس »

دورا يختلف كثيرا عن دورها في
فيلمها السابق باب السماء مفتوح
من أخرج المغربية فريدة بن ليزيد
في العام الماضي إن يسوق لاسياب
تجارية سنوي في ايلول سيقدر
القاصم ..
تقول الممثلة جملت في باب
السماء مفتوح على مدى أربع
سنوات وكانت هناك مشاهد شعرت
وكانها مأخوذة من حياتي لدرجة
انني كنت أحيانا أخطئ بين ما كنت
أعيشه بالفعل وما كنت أمثله لقد
مات والد فريدة في بداية التصوير
ومات والدي أنا في نهايته ثم اضطر
كلانا الى عودة جذرية الى أرض
الحبيب العربي وكنا نعيش تمزقا
فطريا بحثا عن هويتنا .. اما في
باب السماء فقد كنت فعلا شخصية
مختلفة عن شخصيتي وحياتي
الذاتية .. يجب ان يشعر المتفرج في
الشهد الاول الذي يراي في اني
أرفض القرية وانني لن أقبل اي حل
وسط .. ولم يكن للعبة عند
وصولها القرية رغبة جديدة .. الا
ان احتكاكها بالشبابية يثير فيها رغبة
الهرب باي ثمن .. كان يمكنني ان
أبدي تعهما أكبر لوفد الرجال الا
اني شعرت ان في ذلك خيانة لروح
الفيلم ..

الاسبانية التي اتى بها والدها
الصياد المسلم المدين من اسبانيا
لنقاسه حياته في باريس .. الا انها
سرعان ما ملت تلك الحياة وهربت
واذا بالصياد في قلق مستمر من ان
تلتحق الابنة بامها .. وتتساق الالفة
بين الممثلة وبينت الصياد وتحولان
الهرب لكن أهل القرية يلحقون بهما
ويرجمونهما حتى الموت ..
ويستنتج الجندي الاسباني
لا يشعر المشاهد بان نوعا من
التعاطف مع الرجال في الفيلم .. فقد
اضفى المخرج على هذه
الشخصيات مزيجا من التقليدية
وضيق الاق ..
الا ان جليلي فرحاتي ادى دور
المعلم المعقد في براعة فائقة تدعو الى
الاعجاب .. فهو يعبر بمجرد ظهوره
وتحركه ومن دون حاجة الى حديث
عن مدى الخراب الذي أحدثته في
شخصيته القوية ..
اما زكية الطاهري فقد لعبت

ادى الممثلان المغربيان زكية
الطاهري وجليلي فرحاتي أداء
رفيع المستوى في « بادس » الفيلم
الجديد للمخرج المغربي محمد
عبد الرحمن التازي الذي عرض
للمرة الاولى يوم السبت الماضي في
إطار مهرجان الفيلم العربي السابع
في باريس ..
يلعب الممثلان دور زوجين من
المطعمين جاءا من الدار البيضاء الى
قرية بادس الصغيرة على ساحل
المغرب الشمالي في الريف يربطها
الرسالة المصورة بين أعضاء جهاز
تلفزيون الخليج .. وهم تجربة
الانتاج المشترك واوصت بما جاء في
موضوع تبادل الرسالة الصورة ..
كما ناقشت اللجنة ماثم تنفيذ
انتاج البرامج الخليجية المشتركة
وهي مجلة التلفزيونية .. الصورة
الخليجية المشتركة .. برنامج اعلام
الخليج .. برنامج جامعة الخليج ..

● الناقد مصطفى درويش

الاتجاه الجديد في السينما المصرية



● تحولت الافلام الى تناول الجريمة

القاهرة - مكتب اليوم -
عطف مصطفى
اهتمت السينما المصرية منذ
بدايتها بفكرة الحب وقصص
الحب .. وهناك عناوين كثيرة لافلام
منها .. « حيا الحب » « ممنوع
الحب » وغيرها الكثير وكلمة
« حب » في الافلام المصرية كثيرة ..
وغالبية القصص تدور حول الحب ..
ومن النادر في السينما المصرية ان
تجد افلام الرعب والمغامرات
والافلام التاريخية ..
والسينما المصرية عمادها
شيشان : قصص الحب ..
والكوميديا .. والكوميديا لا بد ان
يلعب الحب فيها دورا رئيسيا .. ومنع
ذلك نلاحظ ان الحب في السينما
المصرية يأخذ شكلا رومانسيا من
نوع حب قيس وليل .. او قيس
ولبيث .. كما اننا لانجدها قد تعرضت
للحب الحيواني والكر مثل على ذلك
فيلم « بين الاطلال » وسائر الافلام
المأخوذة من قصص يوسف
السباعي ..

دور زكية الطاهري في بادس
هو ثاني دور كبير تقوم به وان كانت
مثلت أكثر من عشرة اناوار صغيرة
وصلت مساعدا اخرج مع
المخرجين المغربي سهيل بن بركة
والفرنسي كلود لولوش وعددا من
المخرجين الايطاليين والالمان ..
ولدت زكية في ليل شمال فرنسا
حيث كان والدها قنصلا للمغرب ..
ولكنها سرعان ما عادت الى وطنها
حيث عاشت حتى السادسة عشرة
بعدها قسمت حياتها بين فرنسا
والمغرب ..
وفي بادس يعود المخرج محمد
عبد الرحمن التازي الى السينما بعد
غيبة طويلة .. ففيلمه السابق المنفر
الكبير أنتج سنة ١٩٨٢ .. يقول عن
فيلمه الجديد انني لاندب شيء بل
اكتفي بتسجيل الواقع وهو ان
المرأة المغربية سجينتان خلاصهما
لا يكون بالهرب الى المنفى الاخر
فالهرب نوع من القتل ..

الخليج العربي



الستة النبوية .. ٣٣٥ مسلسل
للأطفال .. ٤٣٥ عرض ميلاد كوك
القديم بين منتخبي .. البرازيل
والأرجنتين .. ٣٣٥ مشوعات
غنائية .. ٦١٥ دروس شرعية
وتربوية للحاج .. ٧٠٥ مع الطيبة ..
٨١٥ لوحات شعبية .. ٩٠٥ نشرة
الاخبار الرئيسية المصورة .. ٩٤٥
مسلسل .. التي مع قرش .. ١١١٥
السلسلة الاسبوعية .. محاكم
بلاسجون .. ١٢١٥ اهم الاتهام
١٢٢٠ العالم اليوم عبر الاقمار
الصناعية ..
● البرنامج الثاني :
٢١٠ القرآن الكريم .. ٦١٠
مسلسل كارتوني .. ٦٣٥ مك وميتل
٧٠٥ ساحل الخطر .. ٧٣٥ الجسم
البشري .. ٨٠٥ نشرة الاخبار
٨٤٠ انت والقانون .. ٨٥٠ مسلسل
مغامرات .. ٩٣٥ بيل كوسبي
٩٣٥ غرائب وطرائف .. ١٠٣٠
فيلم السيرة الاجنبية .. عدالة
القانون .. ١١٥٥ موجز الانباء
١٢٠٠ المجلة الاخبارية المصورة ..
● تلفزيون قطر :
٢١٠ القرآن الكريم .. ٩٣٠
مسلسلات الاطفال .. الحكويكوت ..
والرسوم المتحركة .. ١٠٣٠
والسلسلة .. جحا .. ١٠٣٨ اغنية
١٠٤٧ مسلسل .. سمر .. ١١٥٠
ايجلطة النظرة .. ١٢٠٨ التمثيلية

ان السينما المصرية بصرف
النظر عن موضوع الحب أصبحت
تتناقش الموضوعات بسيطة
ويشكل مفكك جعل الكثيرين
وخاصة النقاد يتحدثون عن
الاتحاد سواء في المستوى الفني
او النص الادبي ان هدف مجموعة
من المخرجين الآن هو الشهرة
والكاذبة والكسب السريع .. وكل
ما يود المخرج السطحي هو ان
يحشر .. نجما او نجمة مع نجوم
الصف الاول حتى يتحقق من
خلالها الكسب السريع وبذلك تفقد
الآن الى المنة الذهبية في مشاهدة
افلام الموجة الجديدة .. وهذا خطر
اصبح يهدد هذه الصناعة التي
كانت ذات يوم من ارقى صناعات
الفن الراقي في مصر ..
ونحن من هذا المنطلق نلتحق ان
تكون افلام الجنس او الخلاعة هي
التي تقدمها للمشاهد في ظل
مجتمعات اسلامية محافظة تحرض
دائما على ان ترقى بفننا ولا تنحدر
الى المستويات الفنية الدنيا !!



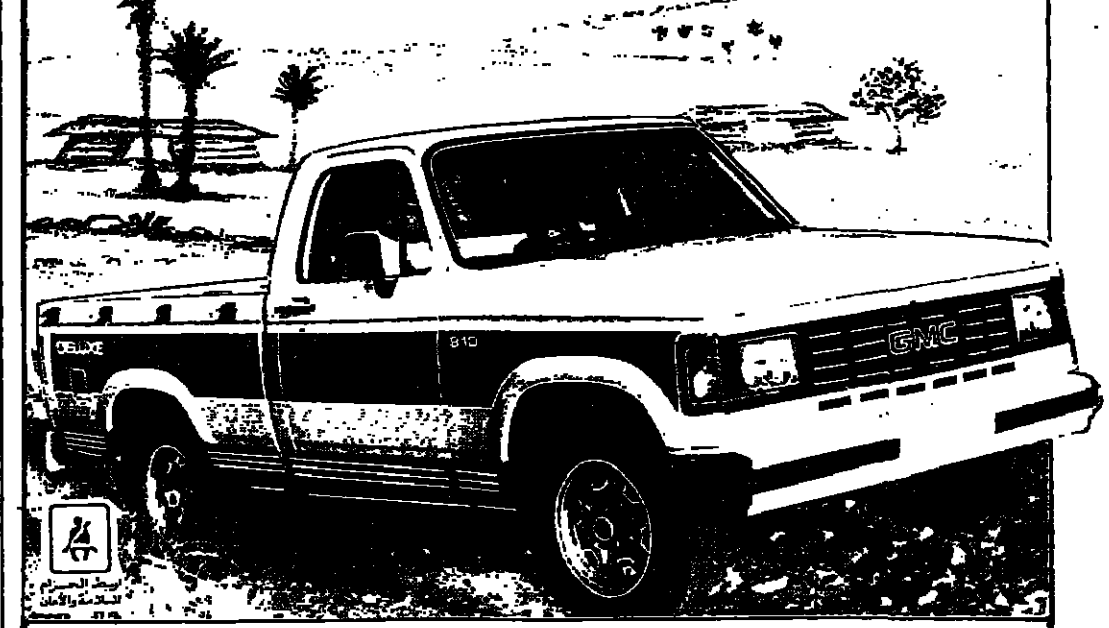
تلفزيون الكويت - البرنامج
الاول :
٢١٠ الافتتاح بقران الكريم ..
٩٢٢ فقرات لقاء الصباح .. ١٢١٠
المسلسل اليومي .. عين الآخرين ..
١٠٠ نشرة الاخبار المصورة الاول
٣٠٠ معلومة الاسل بالقران
الكريم .. ٣٢٨ مسلسلات الاطفال
٤٢٠ مشوعات .. ٥٣٠ رسالة
التعاون .. ٥٤٠ اراء بحث في مثل هذا
اليوم .. ٥٥٠ موسوعة السنة
النبوية .. ٥٤٥ من اقوال الصحف
٦٠٠ جريدة اليوم .. ٦٣٠
الاخبار المصورة .. ٧١٥ لقاء
الفكر .. ٨٠٠ نشرة الاخبار المصورة
الثانية .. ٩٠٠ شخصيات عليا
٩٤٠ تمثيلية عربية .. ١١٠٠ نشرة
الاخبار المصورة الاخيرة ..

تمساح البحيرة

الممثلة تيسر فهمي تقوم حاليا
بدور البطولة في مسلسل تلفزيوني
جديد بعنوان « تمساح البحيرة »
يجري تصويره باستديوهات
التلفزيون المصري ..
المسلسل قصة اقبال بركة ..
سيناريو وجوار فيصل عبدالنعم
ويخرجه سيد سعيد ..
وتقول تيسر عن دورها في هذا
المسلسل انها تقوم بدور فتاة من
طبقة ارسقراطية ذات شخصية
سلبية جدا تحب ان تعيش في ظل
رجل يحركها ..
وتقول ان هذه الشخصية جديدة
عليها لم يسبق لها تقديمها من
قبل ..

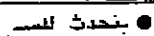
القوة التي تتحدى الصحراء

بيك آب لسي - ١٥٠ جي إم سي سري ٨٨
بأسعارنا المنافسة
اشتر سيارتك قبل نهاية ذى القعدة ١٤٠٩
لتحقق وفرا قدره ٤٨١٥ ريالاً من سعر البطاقة الجمركية
وقبل نضاد الكمية



ممنوعة لمدة سنتين أو ٤٠٠٠ كيلومتر - قطع الشيار الأصلية متوفرة
جنرال موتورز - خبرتنا جديرة بثقتكم
الوكيل المعتمد لجنرال موتورز بالمنطقة الشرقية
شركة الجميح بالدمام
معارضنا : الدمام - شارع الملك خالد - ت ٤٢٤٤٤ / ٨٣٤٧٦٩
الاحساء - شارع الظهران - ت ٥٩٦٧٤٠٨ / ٥٩٥٨٩٩

مكتب : البعثة
تاريخ :
موضوع : حبيب - حسين بالحدث



الحبيب عن: السليمان والبيان: السليمان



1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

[illegible]

السليّل - الشارع العام
ص.ب ٤٢ الرمثا البريدي ١١٩١٣ مباركة
ت ٧٨٢١٢٤٢ - ٧٨٢١٩٦٤

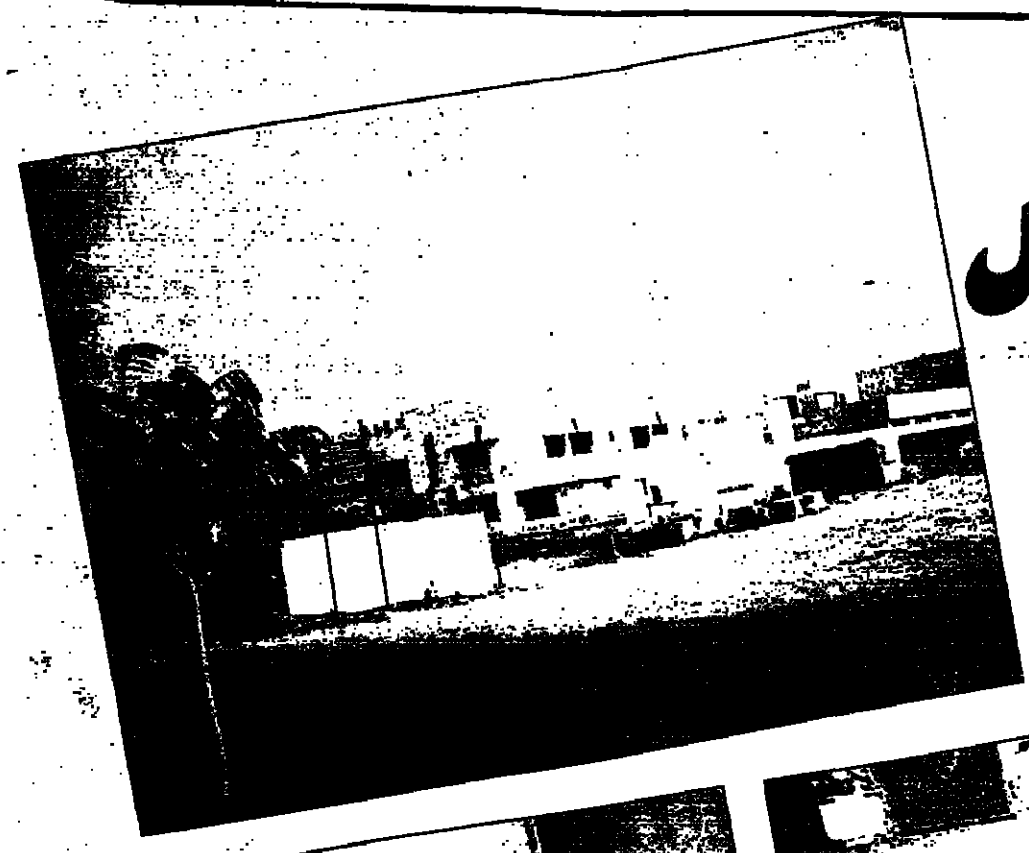
وولي عهدہ وسموالم
وصاحب السموالم
الأمیر سلما
على ما
ورع

كتاب في الأصل

الخدمات الصحية في تطور مستمر

ملف صحي لكل أسرة وكل فرد بالسلييل

رفع سعة مستشفى السلييل الجديد الى ٥٠ سريرا



مستشفى السلييل الجديد

بالدكتور ابراهيم بابكر عبدالرحمن مدير مستشفى السلييل حيث تطرق الى بداية الخدمة الصحية وتطورها بالمدينة حيث قال بدأت الخدمات الصحية بالسلييل باستئجار مبنى من الطين بوسط البلده وقد كان تعداد السكان في ذلك الوقت لا يتجاوز الـ ٦٠٠٠ نسمة ومن هذا المبنى يعمل كمستوصف فة ج - ويعمل به ممرض واحد فقط

تعتبر الخدمات الصحية من اهم الخدمات التي يوليتها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز اهتماما كبيرا لما لصحة من اهمية قصوى لدى كل الشعوب المتحضرة وهم يتودد عيادة وقد حظيت مدينة السلييل كغيرها من المدن بالمناخ الجيد والبيئة الصحية وازالة النفايات والحد من التلوث مما جعلها بيئة صحية وتطورت وتطور



طبيب يكشف على أحد المراجعين



خدمات صحية جيدة



العيادات الخارجية بمستشفى

الاسعاف خلال عام ١٤٠٧ هـ - ١٣٦٤ هـ حلة و ١٤٨٤٢ حلة في عام ١٤٠٨ هـ. وعن عدم وجود مبنى مستقل للرعاية الصحية الأولية قال: نظرا لجمع جميع اعمال الرعاية الصحية الأولية بجميع بنودها الثمانية وبذقة من خلال مبنى العيادات الخارجية رغم تداخل التخصصات ولكن استطعنا ان ننظم العمل في حدود امكانياتنا وقد تم فتح ملفات صحية لجميع الاسر والافراد بالسلييل





للمعامل الجراحية فقد بلغت خلال عام ١٤٠٧ هـ ٣١١ عملية بينما بلغت في عام ١٤٠٨ هـ ٣٩٩ عملية اما الولادات فقد بلغت في عام ١٤٠٧ هـ ٥٢٤ حلة وفي عام ١٤٠٨ هـ ٤٩٨ حلة وقد راجع

مراجعا وفي عام ١٤٠٨ هـ بلغ عدد المراجعين ١٥٠٣١٦ مراجعا كما بلغ عدد النويمين في عام ١٤٠٧ هـ ٢١٩٩ مريضاً وفي عام ١٤٠٨ هـ بلغ عدد المرضى النويمين ٢٨٢٤ بقلبية

تحتل انتاج المستشفى الحالي فئة ٣٠ سريرا في شهر ذي القعدة ١٤٠٦ هـ حيث تم تجهيزه من الاجهزة الفنية الطبية اضافة الى عدد كبير من الفنتين وفريق عمل من الممرضات والفنيين الطبيين وصاحبو المختبرات الكيميائية وتحلل بالسرير الى الخدمات التي تحتاج لعناية مركزة او محوصات خاصة غير موجودة بالمستشفى وحاليا يوجد بالمستشفى ١٢ طبيا عاما و ١٣ طبيا متخصصا في الباطنية والجراحة وجراحة العظام والانف والاذن والحنجرة والعيون والاسنان

وقال العمل مبصورا على الحالات الاسعافية فقد بالإضافة للتجهيز وخلافه اما الحالات المستعجبة والتي كانت تستوجب متابعة او عمليات جراحية فله يتم تحويلها الى مستشفى وادي الدواسر حيث عدم المستوصف ان تجهيز سيارات اسعاف بعدد لا يساوي وقال الحال كذلك الى ان تم بحدود

امارة السلييل وعموما فان نظرتي لمستقبل الخدمات الصحية في السلييل ارى ان هناك تطورا سريعا وملحوظا وهذا التطور بلا شك مواكب لما تشهده المملكة العربية السعودية من نهضة شاملة في كل المجالات ومنها الميدان الصحي وهي لعمري الجهود الكبيرة التي تبذلها الحكومة السعودية الرشيدة والقيادة الحكيمة الممثلة في حكمة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسبقه وفي عهده الامين



مزارع

الجزيرة للألبان

بالسلييل

الرائدة في تنمية السروة الحيوانية..



الشَّمَاء

لتجارة

المواد

البناء

والحديد

والأخشاب

صنع اليوم - سبعة

مرفق بن محمد الشَّمَاء والدوسري

السلييل - شارع الملك فيصل ص ب ٨٥ ت ٨١٤١٢٩

مشاريع بالجملة تنفذها بلدية السليل

في زمن قياسي حدث تطورها مثل بالمدينة

رئيس البلدية - « اليوم » : حكومتنا الرشيدة تهتف على راحة المواطن وتقدم له كافة الخدمات أينما كان

يتفاجأ زائر مدينة السليل عندما تقع عيناه على شوارعها وحدائقها واسلوب مبانيها فيري مقيم يكن يتوكله من ثقافة وجعل ابدعت في صناعته بلدية السليل ويلاحظ الزائر انشراح عندما يعلم بانها لم يزل هذا التطور القلم بالليل. والثانية التي يتراسها شاب من أبناء الوطن في حركة دائمة ومشاريع تنفذ منها وهناك في الطريق يحفها عنها محمد بن راجس الدوسري رئيس بلدية السليل الذي قال :



● يتحدث مع الحرس

لاش أن البلدية حرصت على الحرس على أن تقدم للمواطن كل ما يوسعها من خدمات ومشاريع مفيدة وتوسع بلدية السليل على اعتمده الكثير من المشاريع الكبيرة التي يتطلع لها المواطن منها لمبانيها كحديقة واقعة ولو ذكرنا بعض تلك الاعمال والمشاريع لوجدنا من أهمها السفلة والرفص والصحة وشبكات المياه والصرف الصحي والحدائق العامة وملاعب الأطفال والاشواق والسباح وتسيير المظفر ومشاريع التجميل والتحصين ومشاريع الخدمات الأخرى. كما أن البلدية حرصت على مدى السنوات الماضية لتتوسع ميكلها الوظيفي ودعمه بإشغال السعوديين المؤهل والطموح الذين يقدمون الواجب المناط بعتقهم بكل جد ونشاط ومن أهم الأقسام لدينا ما يلي :

● قسم صحة البيئة وهو يشرف على أعمال النظافة العامة بكل معداتها وعملها ورش البعوض وضبط البيارات ومراقبة الحالات الصحية والمطاعم ومنح التراخيص اللازمة ومراقبة السباح.

ويقوم قسم المياه بكافة أعمال الصيانة والتشغيل لشبكة مياه السليل ومشروع المياه ومحطة الترشيح وأبار المياه التابعة لمشاريع المياه وتأمين مياه الشرب بالقرى والهجر التي لم تصلها شبكة المياه.

اما قسم الحركة والصيانة فيقوم بالإشراف على المعدات والآليات التابعة للبلدية وصيانتها واصلاح الاسفلت والمطبات وضبط الشوارع والساحات وأعمال التسوية الترابية. ويقوم قسم الأراضي بإعداد المخططات السكنية وتوزيعها بعد اكتمالها من الوزارة وكذلك استكمال إجراءات مكله الملكية والحفاظة على الأراضي الحكومية كما أن القسم الفني يقوم بعمل استخراج رخص الباني السكنية والزراعية والجر والانشاء والإشراف على الإجراءات التنظيمية للمباني.

مشروع سفلة مؤقتة للسليل عام ١٣٩٩ هـ بتكليف مقدارها ١,٨٤٢,٨٠٠ ريال. مشروع سفلة عام ١٤٠٠ هـ



● من شوارع السليل

بتكليف اجمالي قدرها ٩٩٩,٨٥٢ ريال لمشروع اقامة مدينة السليل. مشروع سفلة مؤقتة عام ١٤٠١ هـ بتكليف اجمالي قدرها ١,١٢٧,٢١٠ ريال. مشروع تسوير مقابر السليل عام ١٣٩٧ هـ بتكليف اجمالي قدرها مليون و٦٠٠ ألف ريال وطولها ٩ آلاف متر طولي.

● مشاريع الخطة الخمسية الثالثة : مشروع اقامة مبنى البلدية وكراج ومستودع عام ١٤٠٤ هـ بتكليف اجمالي قدرها ٢,٣١٢,٧٦٧ ريال. مشروع اقامة حديقته بالليل عام ١٤٠٣ هـ بتكليف اجمالي قدرها ٧٥٦ ألفا و١٦٦ ريال وهما حديقة شارع المظفر بمساحة ٢٥٠٠ متر وحديقة شارع ال حنيش بمساحة ٢٥٠٠ متر مربع.

● مشاريع اقامة سوق خضار ولحوم بقرية ثمرة وخيران عام ١٤٠٤ هـ بتكليف بلغت ٦٨٣ ألفا و٩٣٣ ريال.



● مباني جديدة

● دور انساني هام يقوم به الهلال الاحمر بالليل

وجود المركز على ملقى طرق ضاعف من مسؤولياته ومهامه

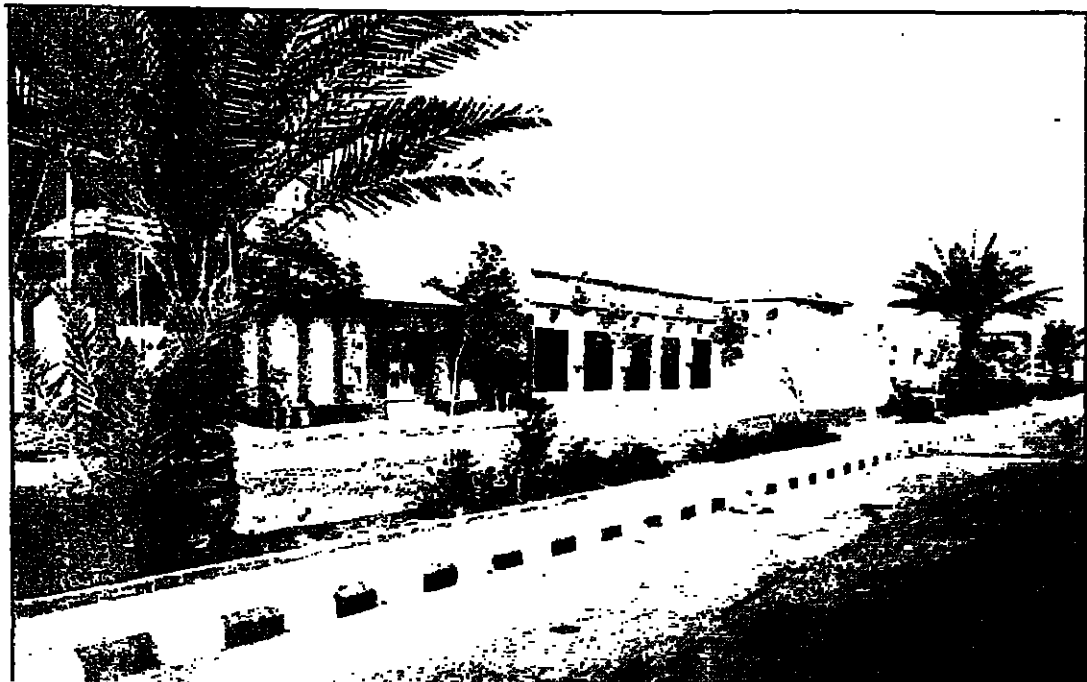
ترتبط مدينة السليل بعدة طرق رئيسية الى الرياض والخرج وتجران ووادي الدواسر جنوبا وهذه الطرق تحتاج الى الخدمات الاسعافية وبالقفل هناك مركز السليل للهلال الاحمر السعودي الذي يؤدي دورا ايجابيا بارزا في تقديم خدماته الاسعافية للحالات الطارئة. من هنا كانت فكرة زيارة المركز حيث التقينا بمديره الأستاذ سويد ناصر الدوسري الذي تحدث لـ « اليوم » عن الهلال الاحمر من خلال المركز والدور الانساني الرائد الذي يؤديه سواء للمارة عبر الممرات بين المدن أو لسكان المدينة.

وقد تركنا السويدي يتحدث بكل صراحة عن خدمات الهلال الاحمر بالمنطقة فقال :

لاش أن المركز يؤدي دورا كبيرا في توفير الخدمات الاسعافية. والواقع أن وجود المركز في هذا الموقع ضاعف من مسؤولياته فهو على ملقى طرق وعادة ما تشهد مثل هذه الملقى حوادث مروية عنيفة لا سمح الله وتكون نسبة المحتل من رجال الاسعاف ضرورية وهامة في مصيهم شر أو مكروه. إضافة الى هذا هناك طليات ليست قليلة يتلقاها المركز من الاهلي والسكان لاسعاف الحالات المرضية.

والمرکز كتيبة المراكز في مختلف مناطق المملكة يعمل بصفة مستمرة بدون توقف على نظام الدوريات أو المناوبات بين الفئتين والمستخدمين والمركز يضم عددا جيدا من رجال الاسعاف المسجلين « المرربين بشكل معكث من خلال للعقد الصحية. كما يضم عددا لا بأس به من السائقين والمستخدمين الآخرين. إضافة الى القسم الإداري. وقد حرصت الجمعية في الفترة الأخيرة على تطوير كفاءة مسيبيها لاسيما في مجال الاسعاف فهذه الدوريات انتظمت للمسافرين والسائقين. والمحمل لله بدات التلج تظهر بشكل المطور. وكذلك لاداريين لهم دورات لتعلم مهاراتهم والارتفاع بمستوى الاداري للعاملين الى المستوى المنشود.

وفي مركز السليل عدد جيد من سيارات الاسعاف المجهزة تجهيزا اسعافيا كبيرا بما يطلن المريض أو المصاب وإيجاد الراحة والخدمة الممتازة له. ويستطيع المسعف أو السائق تقديم تلك الخدمة للمارة بحكم



● خضرة

اجمالية قدرها ٩٥١ ألفا و٦٠٠ ريال. ويشمل هذا المشروع دراسة شبكة الصرف الصحي ومحطة طلمبات ومحطة معالجة.

● مشروع نزع ملكية شارع الملك فيصل وتنظيمه بعرض ٢٠ مترا وطول ١٢٠٠ متر بتكليف بلغت ٩٩٩ ألف ريال. وعن المشاريع المطروحة في مناقصة عامة والمشاريع المعتمدة بميزانية هذا العام قال رئيس البلدية : يوجد حاليا مشروع سفلة ورفص وانارة بقيمة ٥ ملايين و٥٠٠ ألف ريال ويغطي مساحة ١٦٠ ألف متر للمخططات السكنية والشارع العام. ومشروع استكمال شبكة المياه ويشتمل على اقامة شبكة مياه للاحياء السكنية القديمة بتكليف اجمالي قدرها ٢ مليون و٤٠٠ ألف ريال.

● اما بقية المشاريع المعتمدة لميزانية هذا العام فهي كما يلي :

● مشروع سفلة وانارة شارع بمبلغ مليون ريال.

● مشروع شبكة مياه مع خزائين جديدين بمبلغ نصف مليون ريال.

● مشروع حدائق عامة بتكليف مليون ريال.

● مشروع تصريف مياه الصرف الصحي بتكليف



● رئيس بلدية السليل



● احد شوارع السليل



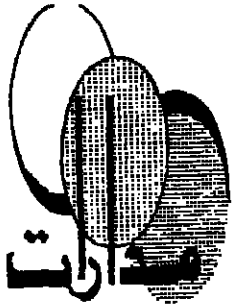
● مدير فرع الهلال الاحمر بالليل



● قسمة الثرية من السليل



● مبنى البلدية



المري ومشاوهدو

استقطبت الوسائل الاعلامية اجزاء كبيرة من اوقات فراغ الناس منذ سنوات خلت وحفزت انهم انهم الى سماع الخبر المفرح والخبر المحزن والقصة القصيرة والاذنية الشعبية... الخ وثبت المذيع في رأس قائمة الوسائل الاعلامية لاسباب فنية منها سرور الاستخدام وتنوع البرامج المقدمة.

ومن المعروف ان المذيع يبتدئ بملابس المسموعة ويعني بآثارة اذان المستمعين بالمعلومات المقدمة حتى بات يحقق تأثيرات في نفوس مستمعيه لم يحققها الفن الدرامي مثلاً.

الذي كان يعتمد على نغمة الروح الخيالية في نفوس عشاقه اما الفن المسرحي فكان يعتمد على الالقاء المستمر الى ان اطل علينا المرنى بما يحمله من جذب شديد ومتعة مضاعفة لمشاهديه.

هذا ويدخل المرنى الى بيوتنا غير الكثير من مفاهيمنا اقلها قبول الواقعية التي يمثلها الصوت والصورة معا. وذلك بتصوير الحدث بكامل اجزائه واعطاء المشاهد حرية اكبر لتكوين التأثيرات المراجعية وشمل المرنى ايضا جميع الاجراءات الفنية التي استخدمتها الوسائل السابقة فهو يجمع بين مرونه المذيع والاداء المستمر للمسرح وكذلك الاداء الالكتروني للاعلام.

اضافة الى العامل الشمولي الذي ظهر به المرنى فقد زاد في التنوع البرامجي الذي منه تقديم المعلومات العلمية المثقة كالعلوم الطبيعية واستكشافات عالم البحار وعرض الافلام الاجتماعية والاساليب الحديثة للشعوب وعاداتهم وتقاليدهم والنقل المباشر للحدث الحظي كمشاعر الحج والكوارث الطبيعية والباريات الرياضية وتغطية اهم الاحداث السياسية وغير ذلك مما يهم المشاهدين ويستعري انتباههم ويحجز متابعتهم.

وبخلاصة القول حقق المرنى نمو اعلاميا شمل ماقدته الوسائل الاعلامية السابقة وخلق انتفاء مع مشاهديه وادخل التأثير الواقعي وزاد من زخم المصادقية.. وبشكل الخدمات الواسعة جعل عيونه تتلشى فازداد جذبهم وانغروا بتقديم افضل الاداءات الاعلامية.

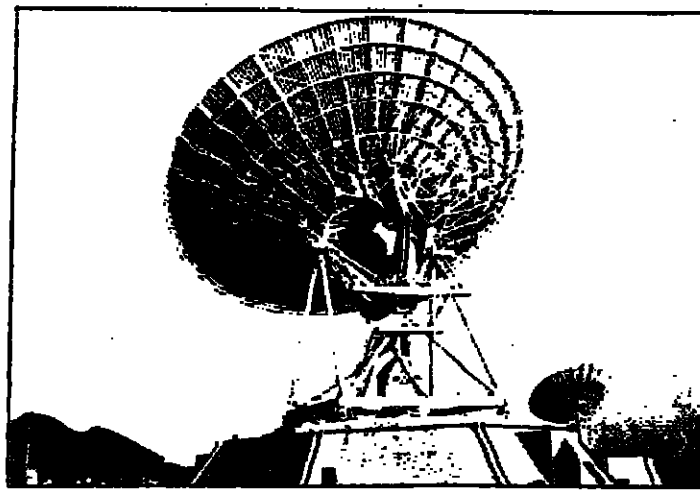
عاطف زيدان

الملكة والاتصالات الفضائية

مدينة الملك فهد بأم السلم.. اكبر مدينة للاتصالات في العالم

شبكة اتصالات بكفاءة عالية وتأهيل للكوادر الوطنية.

جده/السيد نعيم
تتبع المملكة العربية السعودية دورا بارزا في الاقتصاد العالمي والتجارة الدولية وتتبوأ مكانة مرموقة في العالم العربي والاسلامي وكذا في المحافل الدولية وهي محور التضامن العربي والاسلامي وتبذل جهودا جبارة في سبيل وحدة الصف العربي ونصرة قضاياه.. كما تسعى لتخفيف المعاناة عن المنكوبين في شتى انحاء العالم دون مئة او انتظار لجزء او شكور.



ولقد اوجبت هذه المشاركات العالمية للمملكة توفير شبكة اتصالات موفقة الاداء وذات كفاءة عالية تؤدي من خلالها خدمات الاتصالات باسكالها المختلفة وتتمتع هذه الشبكة من الاتصالات بتقنية متقدمة لمواجهة السرعة المطلوبة في عالم نقل المعلومات والاتصالات.

وساعد انشاء مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية بجدة على تلبية تلك التطلعات فقد تم اضافة اربع محطات ارضية للاتصالات عبر الاقمار الصناعية الى الثلاث محطات القائمة بالفعل في الرياض جعل من هذه الشبكة الفضائية الوسيلة المثلى للوفاء بتلك المتطلبات كما جعلت الشبكة من المملكة مركزا لتوسط الحركة الدولية العابرة وبذلك حصلت المملكة على المرتبة الخامسة بين دول العالم في استعمال الاتصالات الفضائية.

وكان لخادم الحرمين الشريفين دورا مميزا في اقامة مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية فهو الذي اولاهما اهتمامه البالغ وتابع تنفيذها خطوة بخطوة.

وتعد مدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية في ام السلم اكبر مجمع للاتصالات الفضائية في منطقة الشرق الاوسط وواحدة من اكبر مدن الاتصالات الفضائية في العالم والتي تقدر ب ٢٠٠ مدينة مماثلة وتشغل مساحة تزيد عن مليون متر مربع.

وتتكون المدينة من اربع محطات ارضية بهوائياتها الاربعة وترتبط بشبكة الاتصالات العامة عبر مجمع الاتصالات بقلب مدينة جده عن طريق وصلة قياسية بين ابرامها على هيئة كابل محوري والثانية على هيئة حلقة ميكرويف

الحلقة مع القمر الصناعي التابع للمنظمة الدولية للاتصالات البحرية عبر الاقمار الصناعية ١٢ دائرة هاتفية و ٢٢ دائرة هاتفية قابلة للتوسع وقطر هوائياتها ١٢ مترا.

محطات اضافية

وتتمثل المحطات الاربعة القائمة في المدينة اضافة كمية ونوعية الى ماهر قائم من نظم الاتصالات الفضائية والتي تشمل ثلاث محطات قياسية للتعام مع الاقمار الدولية في الاتصالات الدولية اثنتان في الرياض وواحدة في الطائف بالإضافة الى ست محطات اخرى غير قياسية للاتصالات المحلية والخاصة.

وكانت محطات الرياض والطائف عند تأسيسها عام ١٣٩٥م النافذة الوحيدة تقريبا التي تطل منها المملكة على العالم وكان عدد خطوط الاتصال الدولي لا يتجاوز ٣٠٠ خط والآن وبعد اضافة محطة الرياض الثانية والمحطات الاربعة توفر للمملكة اكثر من ٦ الاف دائرة هاتفية للاتصالات الدولية عبر الفضاء.

بالاضافة الى الوسائل الارضية التي تم توفيرها في السنوات الاخيرة للاتصالات مع الدول الاخرى اذ يوجد شبكات ارضية من الكوابل المحورية والميكرويف تربط المملكة بكل من الكويت والبحرين والامارات وقطر والاردن واليمن والسودان.

وهناك الكابل البحري القاري الممتد من سنغافورة في الشرق الاقصى الى فرنسا يابوربا بالقرب ويلتالي يمكن للمملكة ان تتصل باكثر من ٢٠٠ دولة في شتى انحاء العالم.

اما اسباب الطفرة الهائلة في حركة الاتصالات فيرجع الى اسباب عديدة منها برامج التنمية الشاملة التي دارت رحاها على ارض المملكة بالتخطيط الخمسي المتتالي وما اوجبه هذه البرامج من حركة اقتصادية هائلة وما تولد عن هذه الحركة من طلب ضخم على خدمات الاتصالات ايضا احتضان

المملكة لاقدم مقدسات المسلمين في مكة المكرمة والمدينة المنورة حيث يجت الى هذه المقدسات ملايين المسلمين كل عام مما يتطلب الحاجة الى دعم خدمات الاتصالات.

كذلك التواجد السعودي في بلاد عديدة متمثلة في البعثات التعليمية والاقواق السياحية ومجموعات رجال الاعمال هذا التواجد يخلق طلبا على خدمات الاتصالات الدولية.

وتقدمت وزارة البرق والتلغراف والهاتف اهتماما كبيرا لتدريب وتأهيل الكوادر السعودية ورفع مهاراتهم وقدراتهم للتعامل مع التقنية الحديثة في نظم الاتصالات بكل اشكالها وما يتبعها من اساليب للادارة والاشراف والتشغيل والصيانة وارسلت البعثات الى دول العالم للدراسة الاكاديمية المحلية وانشأت معهدا للاتصالات في الرياض وجده لتأهيل الفنيين على

نشاط اعلامي مكثف في مجلس التعاون

ضمن النشاط الاعلامي لمجلس التعاون لدول الخليج العربية صدر في الفترة الاخيرة عن الادارة الاعلامية بالمجلس عدد من الكتب والمجلات والنشرات الاعلامية منها النشرة الاقتصادية في عدها الرابع واعلان قمة ابوظبي والاشارة الاقتصادية للتنمية الصناعية وسياسات خطة التنمية والسياسة الزراعية. كما صدرت مجلة التعاون في عدها الثالث عشر لشهر مارس ١٩٨٩م.

وتضمنت المجلة عددا من الموضوعات ذات العلاقة مثل موضوع مجلس التعاون وظاهرة التكامل الدولي وموضوع الذهب الاسرائيلي العسكري من الردع الى الين والهجرة الى النفط ومصر والتجوييلات: استهلاك او استثمار؟

تصدر في ١٤ من شهر يونيو الجاري مجلة بترومين الفصلية المتخصصة في عدها التاسع.

اتفاقية بين جريدة البيان ومؤسسة عالمية للمعلومات

لبي- وقعت مؤسسة البيان للتصنيف والطباعة والنشر بدي اتفاقية مع مؤسسة دايالوج لخدمة المعلومات/ يتم بموجبها تحويل مؤسسة دايالوج بتسويق خدمات البنك العربي للمعلومات عليا.

ويذكر ان البنك العربي للمعلومات التابع لمركز ابحاث الشرق الاوسط بمؤسسة البيان يحتوي على معلومات تغطي العالم العربي منذ عام ١٩٨٣ بمواضيع مختلفة.

وقد قام بالتوقيع عن مؤسسة البيان مدير اعلام دبي والمدير العام رئيس التحرير المسؤول للمؤسسة الشيخ حشر بن مكتوم فيما وقعها عن جانب مؤسسة دايالوج رئيس مجلس ادارتها روجر كي سليف.

وقال بيان صحفي اصدرته مؤسسة

البيان ان قاعدة المعلومات التابعة للبنك العربي للمعلومات ستعمل على نظام دايالوج بعد شهر تقريبا من توقيع الاتفاقية حيث سيكون بإمكان مستعمل نظام دايالوج والبالغ عددهم ٨٠٠٠٠ مشترك تقريبا استعمال البنك العربي للمعلومات على مدار الساعة.

وتجدر الاشارة الى ان البنك العربي للمعلومات هو الوحيد من نوعه في العالم من حيث تغطيته ٢٢٠ موضوعا فرعيا تحت ١٧ عنوانا رئيسيا مثل الزراعة والزراع العربي الاسرائيلي والاتصالات والثقافة والاقتصاد والتعليلات والمالية والشؤون المالية والصحة والصناعة والعلاقات الدولية والشؤون العسكرية والشؤون السياسية والشؤون البيئية وقضايا جماعية والتجارة والتقل.

تجربة المناقشة

ماهي مهمة مكاتب العلاقات العامة بالادارات والمصالح هل تساعد الصحفي في مهمته ام تقوم بتعقيدها؟ منذ ان نشأت مكاتب العلاقات العامة في العالم العربي وهي تدور في فلك هلامي غير محدد رغم انها أصبحت علما لكتابها يدرس في الجامعات والمعاهد الا ان بعض مكاتب العلاقات العامة لاتعبر عن الدور المطلوب بها كما ينبغي رغم اهمية دورها في خدمة المؤسسة او المصلحة التي هي جزء من تشكيلها ولا ينبغي هذا ان هناك الكثير من عناصر هذه الادارات والمكاتب يقومون بدورهم على اكل وجبة ولعل تخطي البعض من العاملين في هذه المهنة عن القيام بدورهم وقيام البعض الآخر بعمله يشغل جاد يعود الى نظرة البعض الى هذه المهنة.

لهذا من يرى المهنة على غير حقيقتها فلا ينظر اليها بعين الاهتمام فلا يه يرضع في هذه المكاتب ما لا يتوافق فيه ابسط الشروط الواجب توافرها في مهنة رجل العلاقات العامة وهي فهم مهنة.

وهناك من يراها انها مهنة من لاهمة له فتحوط الى امكان لشرب الشاي والقهوة وملء الفراغ بينما يراها البعض الاخر على انها واجهة الادارة او المصلحة فيختل عناصرها بعناية ودقة.

ولذلك ان مهمة رجل العلاقات العامة من اهم الهمام عبيده خلق صورة طيبة عن ادارته لدى الرأي العام او العكس.

ان اول مهام رجل العلاقات العامة تنبع من تكوينه النفسي والعلمي والثقافي حيث تولي العلاقات بين المؤسسة التي يمثلها والجمهور وان يتأقلم له هذا الا بتوليق علاقته مع وسائل الاعلام التي تمثل مزة الوصل بين الادارات المختلفة والمواطنين من خلال نقل معلومات الادارة او المصلحة الى الجمهور وكذلك نقل مشاكل الجمهور الى المسئول فلا تفلت هذه الحلقة فقلت الادارة فويتها وعلاقتها مع الجمهور المتعاملين. ومع هذا التجسيد نجد ان العلاقة بين الصحفي ورجل العلاقات العامة علاقة تلازمية.

الا ان نظرة البعض الخاطئة الى مهنة العلاقات العامة خلقت العرائيل امام قيام الصحفي بمهمته في تحقيق التواصل المتكامل بين المسئول والمواطن فبات الصحفي هو الاخر ينظر الى بعض هذه المكاتب على انها تعزل لاشغال. مما يصيب العملية الاتصالية بالاعتزاز.

ان من ضرورات رجل العلاقات العامة ان يحاط علما بكل ما يدور في مؤسسته او ادارته وان يساعد الصحفي في الوصول الى الخبر الحقيقي من اجل مصلحة الادارة والجمهور بشكل عام وحتى يحقق تلك الاهد من اختيار العنصر المؤهل للقيام بهذا العمل والآن يكون عنصرا فعليا في التشكيل الاداري لا ان يكون مجرد ديكور صلت.

انني اتناول هذه القضية كظاهرة علمية يجب ان تطرح للمناقشة من اجل تصحيح المسار وحتى يعلم من لا يعلم دور رجل العلاقات العامة الحقيقي في المجتمع.

عبدالله حسن امان

الثقوب السوداء

المقصود بالثقوب السوداء هو تلك المساحة من صفحة الجريدة او المجلة التي تكون سوداء اي تظلم بالاسود دون اي مساحة بيضاء داخلها فلا هو شيب ولا هو ابيض اما ترجمة فون اسود فهي ارضية سوداء هذا يعني اننا نستعمل الفون الاسود مع اي شيء اخر.

مثلا احرف بيضاء على فون اسود صورة ملونة بالاحمر مثلا على فون اسود حرف صف على فون اسود وهكذا.

اما كيفية الحصول عليه فذلك عن طريق الفيلم الذي يستعمل في تصوير الصفحات يعني يمكن للقسم الفني في المطبعة اي قسم التصوير سحب صورة سوداء لصيغة الماكيت البيضاء او اي اطار كادر - بشرط انه المخرج كقول اسود يعني ان يكتب المخرج او المقتطف على الصفحة الماكيت - فون اسود - حتى يبادر قسم التصوير الى تصويره مقلوبا اي الابيض يصبح بعد التصوير اسود لذا لسا بحاجة للرسم بالاسود لكي تحصل على فون اسود.

قيود على سفر الصحفيين في اخبيل اليوم للعمل بالخارج

ارسلت مؤسسة اخبار اليوم توضيحا الى جميع محرريها العاملين بالصحف العربية تقيد ان اقصى مدة يسمح بها للمحرر او المخرج للعمل بالخارج هي خمس سنوات متصلة ومن حق رئيس التحرير رفض مد اجازة المحرر اذا اقتضت حاجة العمل.

ذلك دون الاخذ في الاعتبار المدة التي قضاهما كما قرر مجلس ادارة اخبار اليوم وضع قيود على سفر الصحفيين للعمل بالخارج منها ان يكون قد مضى على تعيينه خمس سنوات والا يكون قد سبق له العمل بأي مؤسسة في الخارج.

ومما يذكر ان عدد محرري اخبار اليوم العاملين بالصحف العربية يصل الى حوالي ٣٠ محررا ومخرجا.

في الصحافة هذا الاسبوع

عائلة الجرديني : الخارجون من عبادة الشيخ « هلال »

وللاية لعمية.. وفي الرياضه يدي نجم فريق النصر للابح حسن حمراني براءه جريئة حول بعض الموضوعات المروجة على النشأة الرياضية وعلى سلطة النشأة بين الهائل والنصر ولعل من ابرز تلك الاهداف فوزهم على الهائل بخمسة اهداف مقابل لاشي فيما لو لعب النصر مباراة الكس مرة اخرى وتناول تحقيق الحدد مساهمة الحرب المهاجرين الى اوربا الغربية وتعرضهم لمشي انواع الاضطهاد والعمل الاجتماعي الى حد المتفاد بطردهم.

وفي رحاب الايمان يجيب ثلاثة من العلماء عما اذا كانت « النش » تتقل.

هذا الى جانب ما حث به عبد الباقية الاخيرة من موضوعات ومقالات اخرى هامة البرزخ والامة لبطية لسوء الامر الشاعرا خلد الفصل تحت عنوان « قراءة اخرى في القريه ».

وفي الدارات السليخة متدحمة اغرب من الخيال كان احد ضحاياها مرضى مزمت احشائه في احد مستشفيات جده كما تقرا موضوعا سلفنا عن سرطان الكواض هذا الخطر الجديد القادم من امريكا ومسيرته مبيد.. ال.. الذي يفتقر الفشرة الى اللب معرضا للمفكر والكتاب للامضية وبداي ٥٠٠٠٠ تلتقي البينة مع مؤسستها وعلمة الجزيرة الشيخ الجاسر في حديث خجل حوته عن ابنه محمد ووليه في الايام السلب بالاضافة الى اقوال ومواقف متنوعة.

وفي الجزء الثاني من حوار البينة مع الصحفي التناصري عبدالحكيم علمر كما يكشف عن بعض الاسرار الاخرى المتعلقة بحياته ويعترف القاص لبراهيم اصلان بان اقدمه لتدريه هذا للشاعر كما يجري هو مؤسسته.

اميكو

البيع ليس نهاية الاهتمام بكم وانما البداية..
اميكو - زاهد خدمة مستمرة

إنهز الفرصة وبأدب بالحجز.. هذا العرض ساري حتى نفاذ الكمية



كابريس سيدان ٨٩ اوتوماتيك كامل

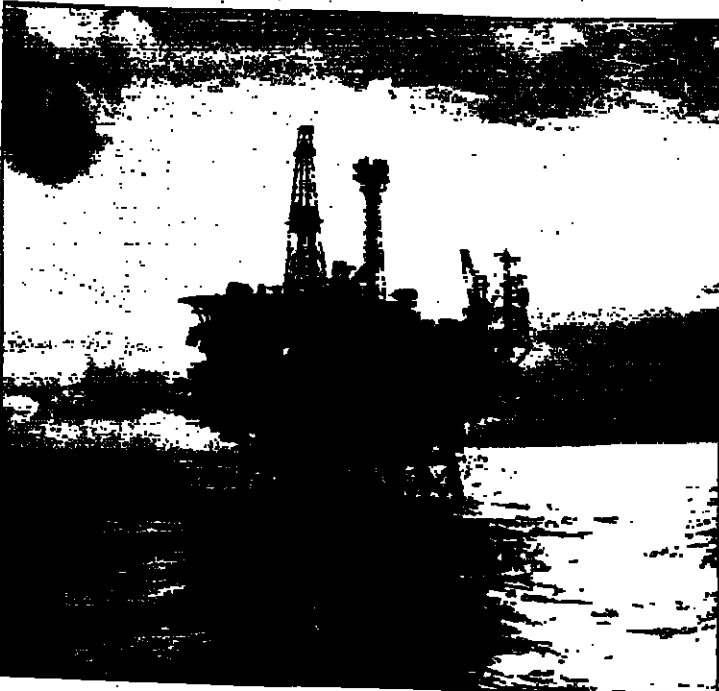
تستبدل سيارتك القديمة

زاهد

حيدر بن مودود
جسرة حاضرة بقم

[اليوم] تستعرض العوامل التي عكست الاستنتاجات

زيادة كبيرة في إنتاج الدول غير الأعضاء في الأوبك تمتثل بكافة التوقعات السائدة



■ القطاع البريطاني لا يزال يحمل مخاطر

الإنتاج المحقق من هذه المصادر في خلال الفترة من ١٩٨٧ إلى ١٩٨٧ على سبيل المثال أعلنت ست شركات نفط كبرى على الفور عن احتياطي أكبر في جهودها الدولية خارج الولايات المتحدة ويضم هذا الاحتياطي حوالي أربعة مليارات برميل من اعادة تقدير الاحتياطي وحوالي مليار برميل آخر من اعادة التقييم.

وبمساعدة فان ذلك اذا تكررت مستقبلا فله يعني زيادة الإنتاج بما يتراوح بين ٢٠٠ ألف إلى ٢٥٠ ألف برميل يوميا أو بعبارة أخرى فإن اعادة تقدير الاحتياطي وإعادة التقييم قد تؤدي إلى إنتاج كمية مساوية لما تنتجه دولة مثل مصر كل أربع سنوات.

ومن الواضح أن مثل هذه الزيادة المحتملة لا يمكن أن تنطبق على جميع مناطق الاحتياطي في الدول غير الأعضاء في أوبك ولكن بللث فله من الخطأ أسقط هذا العامل من الحسبان.

وهو أن إنتاج الدول غير الأعضاء في أوبك سيؤدي على الأرجح وربما زيادة كبيرة خلال تلك الفترة.

ولكي نصل إلى تحليل دقيق يتعين النظر إلى ثلاثة محاور رئيسية في إنتاج الدول غير الأعضاء في أوبك وهذه المحاور الثلاثة هي:

- الاحتياطي الثالث الذي تم تطويره
- الاحتياطي الثالث تحت التطوير
- مناطق الإنتاج الجديدة

تطوير الاحتياطي الثالث

فيما يتعلق بالاحتياطي الثالث الذي تم تطويره، فإن هناك بعض الدلائل تشير إلى أن صناعة النفط تهيء تقدير

[اليوم] - لندن: يعتقد معظم المراقبين في صناعة النفط أنه في ظل الظروف الحالية لا سوق النفط فله أن يحدث على الأرجح زيادة كبيرة على المدى المتوسط في إنتاج الدول المنتجة غير الأعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط (أوبك) فضلا عن أن معظم التوقعات تشير إلى أن إنتاج الدول غير الأعضاء في أوبك لن يزيد عن معدلاته الحالية حتى منتصف التسعينات.

ثلاثة محاور رئيسية

غير أن هناك العديد من العوامل التي تقود مباشرة إلى الاستنتاج عكس ذلك

البنك الدولي يؤجل قرضا للصين

واشنطن - رويترز: أرجأ البنك الدولي قرضا كبيرا للصين في الوقت الذي دعا فيه أعضاء ديمقراطيون في الكونجرس الأمريكي الرئيس الأمريكي جورج بوش إلى السعي إلى فرض حظر على كل قروض التنمية متعددة الأطراف من البنك الدولي إلى أي بنك سبب قضاها العنيفة للمظاهرات المطالبين بالديمقراطية.

وقال المتحدث باسم البنك الدولي إن النظر في قرض قيمته ١٦٠.٢ مليون دولار للتنمية الحضرية سيؤجل حتى ينتهي مسؤولو البنك من عملية تقييم على الطبيعة في الصين.

وكان من المقرر أن يبحث مجلس إدارة البنك هذا القرض يوم الخميس القادم.

وعلى الرغم من أن المتحدث قال أن المحادثات مع السلطات الصينية تسير بشكل طيب فقد لجل البنك حتى الآن تقديم ٤٥٠.٢ مليون دولار في شكل قروض منذ أن قام الجيش الصيني بإطلاق النار على متظاهرين عزل

آثار ايجابية لاتفاقية التجارة الحرة بين الولايات المتحدة وكندا

[اليوم] - واشنطن: يستطيع كل من كندا والولايات المتحدة أن تفخر باتفاقية التجارة الحرة البلدين وبصفة خاصة الجزء المتعلق بخلق مناخا لتجارة الطاقة ببطء يسوق ولا يسمح بالتدخل حتمي إلا في أضيق نطاق.

ومن المؤكد أنه سيكون لهذه الاتفاقية أثر اقتصادي إيجابي على المدىويل كما أنها عنصر مهم في مستقبل ثاق في الولايات المتحدة. وتضمن اتفاقية مجموعة من العناصر تلعب دورا كبيرا في سياسة الطاقة الأمريكية.

وكان الرئيس جورج بوش خلال لته الانتخابية وخلال خطبته سيده رئيسا للولايات المتحدة وفي إحداه الخاصة بالميزانية قد أوضح أنها جديدا في سياسة الطاقة بركية ويتضمن هذا الاتجاه توفير أقل لتوفير طاقة آمنة غير معتمدة على

الآن هذا العرض الخاص مُتاح أيضا... لتغير السعوديين!

SAUDI ARABIAN
MONETARY AGENCY

500

امتلاك سيارة كورولا ٨٩ فقط بـ ٥٠٠ ريال

نعم يمكنك الآن امتلاك سيارة
كورولا ٨٩ المميزة
بدفعة أولى ٥٠٠ ريال والباقي على أقساط شهرية

تويوتا كورولا

علامة بارزة في عالم الجودة

إن سيارة تويوتا كورولا
هي الأكثر مبيعا في العالم
لجودتها وتجددها الدائم
بمما يتناسب كافة الأذواق
علاوة على محركها المتعدد الضامات

بما يضمن أداء أفضل
واستهلاكا أقل في الوقود

- تكاليف اللوحة والإستارة والنقل على المشتري.
- راتب المشتري يجب أن يتناسب مع القسط الشهري ولا يقل عن ٣٥٠٠ ريال
- اتفاقية القسط تشمل كفل غام ومزق محفوري مقبول للشركة.
- عدد الأقساط يصل إلى ٣٦ قسطا.

ويوميا حتى منتصف التسعينات يفترض أن أسعار الخام طلت في حدود عشرين دولار للبرميل.

وعندما نتحدث عن مناطق محددة فله من المتوقع أن يستمر الانخفاض في الإنتاج الأمريكي بما يصل إلى مليون برميل يوميا خلال الفترة من ١٩٨٨ إلى ١٩٩٥ وكذلك انخفاض مائل في كندا وان كان أقل حدة.

أما بالنسبة لأمريكا الجنوبية فالامر مختلف حيث أن الاحتمال الأكبر أن يزيد الإنتاج في البرازيل والارجنتين والمكسيك.. وقد يصل إجمالي ذلك إلى ٦٠٠ ألف برميل يوميا فضلا عن أن استمرار النجاح في أعمال النفط في كولومبيا ومناطق أخرى قد يدفع دول أمريكا اللاتينية بما يصل إلى مليون برميل يوميا بحلول منتصف التسعينات.

الوضع في أوروبا الغربية

ولو عبرنا الأطلسي إلى أوروبا الغربية فسنجد أن إنتاج الرصيف القاري البريطاني سينخفض على الأرجح بنسبة تتراوح بين ١٠ إلى ٥ في المئة أما في النرويج فله انقيص حيث سيؤدي إنتاجها بشدة

عاملان يعززان الاحتمالات

وفيما يتعلق بالبحور الثاني وهو الاحتياطي الثالث تحت التطوير فإن احتمالات الإنتاج المستقبلي قد تعززت نتيجة عاملين، العامل الأول أن هناك انخفاض واضحا وقويا في تكاليف التطوير وهذا الانخفاض لا يعكس فقط في انخفاض تكاليف الحفر ولكن أيضا في انخفاض تكاليف عملية إعادة التقييم من الناحية الهندسية.

فعل سبيل المثال أعلنت شركة بريتش بتروليوم في أواخر عام ١٩٨٨ أن تكاليف التنقيب في حقل جيرا انخفضت من حوالي ٨.٧ مليار إلى ٤.٤ مليار. وفي أستراليا يتم تطوير حقل أنزا بكلفة حوالي ٣.٢٠ دولار للبرميل بعد أن كانت التقديرات الأولية تتراوح بين ٥ إلى ٦ دولارات للبرميل عندما تم اكتشاف الحقل في أوائل الثمانينات.

ووفقا لأحدى الدراسات فإن تكاليف تطوير حقول البترول في المنطقة البريطانية من بحر الشمال انخفضت بمعدل ٣٩ في المئة خلال الفترة من عام ١٩٨٥ إلى عام ١٩٨٧. وقالت نفس الدراسة أن تكاليف التنقيب قلت بنسبة حوالي ٢٠ في المئة وبهذا تكون قد انخفضت تكاليف التنقيب وتكاليف التطوير وكذلك حدث تحسن كبير في الوسائل التكنولوجية ساهمت بدورها في خفض التكلفة.

تعديل شروط الاستثمار

والعامل الثاني هو أن هناك اتجاها لدى الحكومات لتعديل شروطها المالية لتشجيع الاستثمارات الجديدة فخلال السنوات الثلاث الماضية تم تعديل الشروط المالية من جانب النرويج وبريطانيا وأستراليا والارجنتين وبيرو ودول أخرى. وهذا التغيير يهدف بصفة عامة لتشجيع الاستثمار وعمليات تطوير حقول البترول.

لناطق الجديدة للإنتاج

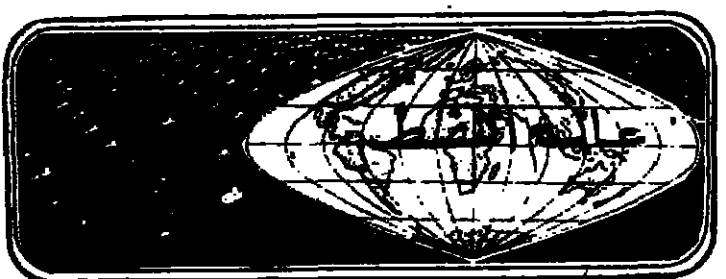
وفيما يتعلق بالبحور الثالث وهو مناطق الإنتاج الجديدة فإن هناك احتمالات طيبة ليست فقط في الأماكن التي لم يتم استكشافها من قبل ولكن أيضا في المناطق التي حفر أبار فيها فعل سبيل المثال لا يزال القطاع البريطاني يحمل مخاطر فله الوقت الذي كان معظم الناس يعتقدون أن حقل البترول الذي يصل حجمه إلى ٥٠ مليون برميل هو أكبر حقل يمكن اكتشافه وجدنا أنه تم اكتشاف ثلاثة حقول جديدة يتجاوز حجم كل منها ١٠٠ مليون برميل.

وستبدأ مناطق مثل بابواغينيا الجديدة وفيتنام والصين في الإسهام بفاعلية في النصف الثاني من التسعينات. وفي هذا الصدد يجب أن نتذكر أن عمليات التنقيب في بابواغينيا الجديدة بدأت منذ ٣٠ سنة ولم يتم اعتبارها منطقة مبدئية بالخارج إلا الآن. ومن أكثر المناطق المبدئية بالخارج الاتحاد السوفيتي. ومن الواضح أن الاتحاد السوفيتي يرغب بشدة في الحصول على رأس المال والتكنولوجيا الأجنبية في أعمال التنقيب وإذا استمر المناخ السياسي الحالي في موسكو فله من غير المستبعد أن تشهد التسعينات زيادة كبيرة في الإنتاج السوفيتي.

إعادة توجيه الأموال

وبصفة عامة فإن المراقبين يرون أن صناعة النفط الدولية تسير إلى إعادة توجيه أموالها من المناطق بامقعة الكثافة مثل الولايات المتحدة إلى مناطق أخرى خارجية أكثر إنتاجا وأقل تكلفة. وعلى الرغم من الانخفاض الشديد في أسعار النفط عام ١٩٨٦ فإن أعمال التنقيب خارج أمريكا الشمالية لم تقل كثيرا عن تلك التي تمت خلال الفترة من ١٩٨٢ إلى ١٩٨٥.

وعلى ضوء ما سبق فله من الممكن توقع أن يزيد إنتاج الدول غير الأعضاء في أوبك بما يصل إلى مليوني برميل



من مراسل «اليوم» واشنطن:

أكيو تبحث زيادة أسعار المنتجات البترولية

■ مانيلا: اعترفت الرئاسة الفلبينية كورازون أكيو بأنه من الضروري رفع أسعار المنتجات البترولية في الفلبين بعد الزيادة السريعة في أسعارها المحلية. وكانت الأسعار السارية حاليا في الفلبين قد حدثت في نوفمبر ١٩٨٨ عندما كان متوسط تكلفة النفط الخام حوالي ١١.٢٨ دولار للبرميل في حين أن سعر البرميل في أبريل الماضي ارتفع إلى ١٥.٥١ دولار للبرميل ثم ١٦.٩٤ دولار للبرميل. وقالت أكيو أنه سيتم تأجيل رفع أسعار المنتجات البترولية طالما كان ذلك في استطاعة البلاد.

واشنطن تدعو لرفع القيود عن التجارة الحرة للنفط

■ باريس: نشر جيمس والتكن وزير الطاقة الأمريكي خلال اجتماع وزاري لوكالة الطاقة الدولية عقد في باريس إلى أنه لا يفضل إجراء مزيد من المفاوضات بين منظمة البلدان المصدرة للنفط وأوبك والسوق الأوروبية من أجل القائل على أسعار النفط ومعدلات الإنتاج.

وقال والتكن إن الولايات المتحدة تفضل بدلا من تلك المشاورات الثلاثية بين مسؤولي الطاقة والدول المنتجة. وفيما يتعلق بمعدلات الإنتاج والإسعار قال وزير الطاقة الأمريكي أنه من الأفضل تركها لحوام السوق الحرة.

وأكّد وزير الطاقة الأمريكي أن حكومة الرئيس جورج بوش تعارض الدعم ورسوم الاستيراد والإجراءات الحمائية الأخرى التي تشوه الأسواق وتعرّض التجارة الحرة.

وأضاف قائلا أن العلاقات الودية والبناءة مع الدول المنتجة بعد سمة رئيسية لسياسة الأمن القومي الأمريكية وقال أننا سنستمر في السعي لتحقيق هذا الهدف في مجال الطاقة من خلال المشاورات الثلاثية المعقدة بين مسؤولي الطاقة.

زيادة الاستثمارات الأجنبية في صناعة النفط الأمريكية

■ واشنطن: جاء في دراسة مبدئية أجراها مكتب التحليل الاقتصادي التابع لوزارة التجارة الأمريكية أن الاستثمار الأجنبي المباشر في صناعة البترول الأمريكية ارتفع إلى ٣.٩ مليار دولار في عام ١٩٨٨ بعد أن كان ١.١ مليار دولار في عام ١٩٨٧. ومثلت الاستثمارات البترولية ٦ في المئة من إجمالي الاستثمارات الأجنبية المباشرة في الأعمال التجارية في الولايات المتحدة خلال العام الماضي وقد بلغت حملة هذه الاستثمارات ٦٥ مليار دولار.

وجدير بالذكر أن هذه الدراسة شملت فقط الاستثمارات المباشرة مثل شراء شركة ولكنها لم تشمل الاستثمارات غير المباشرة مثل شراء الأسهم والسندات. وقدرت الدراسة الاستثمارات الواردة من المجموعة الأوروبية في الأعمال التجارية في الولايات المتحدة خلال العام الماضي بحوالي ٣١ مليار دولار في حين استثمرت الدول الأعضاء في منظمة البلدان المصدرة للنفط ١.٣ مليار دولار. وتصدر المستثمرين البريطانيين والفرنسيين قائمة المستثمرين في الولايات المتحدة حين بلغت استثماراتهم المباشرة ٢١.٥ مليار و ١٤.٢ مليار دولار على التوالي. واحتل المستثمرون الكنديون المرتبة الثالثة حيث أنفقوا ١٠.٤ مليار دولار خلال العام الماضي في الولايات المتحدة.

Committed to quality always

TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة

ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD

الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا بالملكة



السلامة دائماً بالجودة

تويوتا

<p>الجيمل : شارع جيلة ت ٧١٣٧١٤ الأحساء : الطريق الرابع (البحر) البحر مناصرت ٨١١١١٤ حفر الباطن : شارع العام ت ٧٤٣٣٦٥</p>	<p>الرياض : شارع السنين ت ٤٧٩٠٢٤ / ٤٧٩٩٧٤ جيلة : طريق الرابع (البحر) ت ٦٧١٠٤٨ / ٤٧١٠٤٨ المدية للزور : شارع السبح ت ٨٦٧٥٧٦</p>	<p>الطائف : طريق البحر (البحر) ت ٧٣٨٨٨٠ تبوك : شارع المدينة ت ٤٤٩٠٤٣ عمره : شارع العام البحر مناصرت ٧٣٧٧٠٠</p>	<p>الرس : شارع الملك عبدالعزيز ت ٣٣٣٤٥٤ حائل : طريق المدينة ت ٥٣٩٧٠٠ القصيم : شارع الخبيص ت ٣٤٣٩٠٤</p>	<p>أبها : الشارع الرابع (البحر) ت ٤٧٩٩٧٤ علافة : شارع العام ت ٤٤٨٩٧٨ غدير : شارع الملك فيصل ت ٤٣٩٤٤٨</p>	<p>جيزان : طريق البحر (البحر) ت ٤٧٩٩٧٤ / ٣٣٣٨٨٠ نجران : شارع العام ت ٥٣٩٧٠٤</p>
---	---	--	--	--	---

